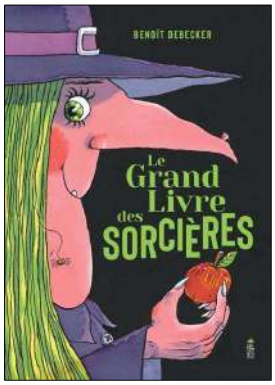
Intermedia78 – Comité jeunesse – Octobre 2025

Bibliothèque de Marly-le-Roi

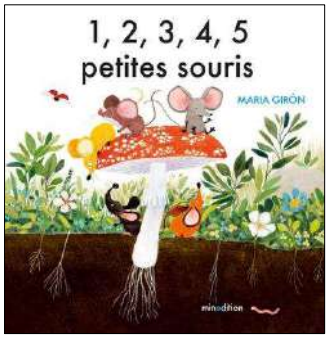
Documentaire



Le grand livre des sorcières
De Benoît Debecker
Saltimbanque éditions
EAN 9782378013400
16€90

Pour tout savoir sur ces drôles de femmes au nez crochu et au chapeau pointu, qui fascinent, qui font peur aussi, qui intriguent c'est certain : les sorcières ! Passées à la loupe dans ce grand documentaire à destination des plus jeunes, les sorcières dévoilent tous leurs secrets depuis leur accoutrement - tenue de jour, enfin de nuit, de femme active mais aussi tenue pour aller au lit, accessoires et objets fétiches, animaux familiers, pratiques occultes et facéties en tous genres, métamorphoses, connaissances, entourage, famille, maison ! **Les illustrations sont sympathiques, bien fournies et le ton plein d'espièglerie. Le grand format est agréable.**

Albums



1, 2, 3, 4, 5 petites souris
De Maria Giron
Minedition
EAN 9782354137533
15€

C'est l'histoire de cinq petites souris adorables, cinq frères et sœurs que le lecteur s'amuse à compter et décompter au fil des pages. Les intrépides s'éloignent toujours plus loin de leur joli terrier, pendues aux moustaches de leur frère Arthur qui captent les odeurs alléchantes, en quête d'aliments à chaparder. Le long du chemin le groupe s'étiole pour se reformer à la fin, ouf ! en ayant échappé au matou de la maison ! **Mignon, amusant et plein de fraîcheur !**



Mais où va Paulette ?
De Camille Giordani et Thomas Baas
Actes SUD jeunesse
EAN 978330208233
14€90

L'histoire de Paulette nous fait vivre les toutes premières heures de sa journée, quand le monde ronronne encore, pas tout à fait réveillé. Paulette file vers sa journée au son des onomatopées qui ponctue son chemin. Mais pour aller où ? Comme un refrain, la question revient de page en page. Mais où va Paulette ? Dalam dalam dalam ding ! Le réveil … Paulette se prépare Cling clang toc troc ! Le chantier qui s'agite. Cling cling ! La sonnette du vélo. Fschouuu ! Le train le long de la voie de chemin de fer … Le silence aussi comme une pause, une respiration. Petit à petit, le jour qui se lève et habite la journée. La célébration de ces moments et lieux « transition », un peu suspendus, avant que la journée ne commence vraiment. Très joli album qui nous donne à voir aux citadins un autre mode de vie.

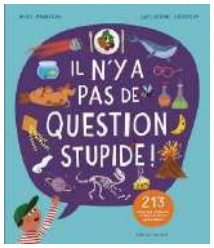


Une licorne, s'il vous plaît !
De Mark Janssen
Mijade
EAN 9782807702615
14€

Ses copains, Lynn et Mo, se moquent de lui quand Danny leur annonce, bien heureux, qu'avec l'argent qu'il a économisé, il va enfin pouvoir s'acheter … une licorne ! Loin de se raviser devant l'hilarité de ses copains, Danny croit plus que jamais en son rêve. Il rêve à ce qu'il pourra faire avec sa licorne, à toutes les aventures qu'ils pourront vivre ensemble. Et il fait bien Danny car, il y croit si fort que son rêve va se réaliser. Sous les yeux incrédules de ses amis, le marchand de l'animalerie (bémol de l'histoire, l'animalerie … mais si jolie, avec des animaux bien traités évidemment) va finalement accéder à sa demande. Dans sa famille, on vend des licornes depuis des générations, mais le temps passant, plus personne n'en demande, tout simplement. Jolie métaphore autour des rêves. Une chose est certaine : si l'on ne prend pas soin de ses rêves, si on ne les nourrit pas, ils pourraient bien ne jamais se réaliser ! Rêvez grand, même de licornes !

Bibliothèque du Pecq

Documentaire



Il n'y a pas de questions stupide ! – Gallimard jeunesse, 2025. 19.95 €. 9782075223034

Un « tout sur tout » dès 8 ans pour répondre à des questions d'enfants souvent étonnantes : à quoi servent les points noirs des coccinelles ? Peut-on lire dans les pensées ?...
Mise en page attractive bien colorées. De l'humour et du sérieux dans les réponses. Glossaire, index, un regroupement des questions par thème. C'est OUI



Promenade au musée. L'Histoire de France racontée en 25 oeuvres d'art/ Sophie Roubertie – Critérion, 2025. 19.90 €. 9782075211208

Attention, éditeur religieux (appartient au groupe Fleurus). Il y a comme un parfum « religion -patrie » qui émane de cet ouvrage... tout ce que je déteste ! Je trouve le choix de certaines œuvres et épisodes historiques étranges et d'autres faits sont à peine évoqués.
Une activité est proposée pour chaque période abordée comme produire un écrit en t'inspirant des saintes paroles de St Louis ; dessine la serrure de l'une des clefs de St Geneviève ; etc.…. Petit plus : l'auteur est animatrice chez Radio Courtoisie !

C'est NON !!!



Tes droits et tes besoins comptent / Edouard Durand, Mai Lan Chapiron – De La Martinière jeunesse, 2025. 14.90 €. 9791040123040

Présentation des douze droits fondamentaux de la Convention internationale des droits de l'enfants du 20 novembre 1989.
Ce livre vise à inculquer une compréhension globale des droits fondamentaux des enfants et à encourager leur défense. Cela inclut également l'encouragement à l'expression personnelle et à la participation active à la société, renforçant ainsi la confiance en soi des enfants et leur capacité à faire entendre leurs voix.
Pour renouveler le fonds car rien de bien original. Pourquoi pas ?

Albums



Papa chat cherche ses 100 chats / Peggy Nille – Actes Sud, 2025. 16.50 €. 9782330209452
Madame et monsieur chat sont fous amoureux l'un de l'autre, alors ils décident d'avoir des bébés. Un ou deux et ils seront comblés ! Mais madame chat met cent petits au monde. Il en faut de l'organisation pour s'en occuper. Une nuit, quand les chatons intrépides décident de poursuivre une souris, les voilà qui s'aventurent hors de la forêt, alors que ça leur est formellement prohibé. Pour ne pas inquiéter sa dulcinée, papa chat part seul à leur poursuite. Réussira-t-il à tous les retrouver avant le réveil de maman chat ?
C'est plein de chats ! Une histoire avec un « cherche et trouve ». Oui



La ville imaginaire / Anne Montel – Little Urban, 2025. 15.90 €. 9782374080963
Après « Les restaurants imaginaires », « Les maisons imaginaires », Anne Montel crée cette fois une ville imaginaire où chaque habitant trouvera le commerce qui lui correspond en fonction de ses besoins et de ses capacités qu'il soit consommateur ou commerçant. Bienvenue dans la ville imaginaire, une ville haute en couleur, en bonne humeur, et une destination idéale pour faire le plein de douceur. Les habitants sont charmants et les spécialités nombreuses : parfums pour putois, huile de coude, cerises sur le gâteau... Un conseil : prenez le temps de déambuler et de rêver au fil des pages.
C'est sympa mais certaines boutiques/jeux de mots ne sont peut-être évidents pour les plus jeunes. Pourquoi pas ?

Roman



Stella et le musée des ratés / Kamel Nenaouda – Editions Sarbacane, 2025. 11.90 €. 9791040808343

Collection Pépix.
Stella, 11 ans, zéro passion pour l'école, spéciale en rien du tout, vit au Musée des Ratés. Si, si ça existe. Un endroit qui répertorie tous les plus grands échecs de l'Histoire. Stella l'adore ! Mais catastrophe ! La directrice menace de le transformer en centre commercial. Pire, la directrice, c'est sa mère. Alors, avec Gaspard, son meilleur ami, Stella échafaude un plan de choc : faire croire que les lieux sont hantés pour créer le buzz et empêcher sa fermeture. Sauf que… et s'il y avait vraiment un fantôme ?
Très drôle et surtout les « ratés » du musée ont vraiment existé et certains sont devenus célèbres pour ça, comme Ed Wood qualifié de pire réalisateur de tous les temps, Raymond Poulidor l'éternel second, etc... Un bon Pepix rapide à lire. OUI

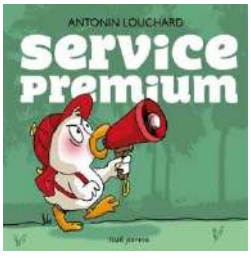
ALBUMS



Les bonnes idées de Timothée. Vol. 5. La recette d'un bain de pirate d'Angélique Leone et Haruka harris
EDL, coll. Loulou & Cie
9782211343879 – 11.00€
À partir de 1 an

C'est l'heure du bain pour Timothée ! Notre petit renard vit ce rituel comme une véritable aventure de pirate : il faut, de l'eau, un bateau, un drapeau noir et, surtout, beaucoup de mousse.

Comme à son habitude, Timothée accompagne en douceur et en rimes les tout-petits dans la découverte de leur environnement quotidien. Oui 😉



Service *premium,* de Louchard, Antonin
Seuil Jeunesse
9791023521566 – prix 9,90 €
À partir de 3 ans

On retrouve ici quelques-uns des iconiques personnages d'Antonin Louchard. Les animaux font la queue et sont bloqués. La file n'avance pas et tous s'en plaignent. Qu'attendent-ils ? Où sont-ils ? On l'ignore. Mais le canard arrive en se signalant comme étant le « service premium ». Aucun ne lui prête attention et le mécontentement monte. Le canard se manifeste plus fortement et argue qu'il doit passer car c'est une urgence. Les animaux protestent et lui rétorquent qu'il attendra car ils sont tous en situation d'urgence. Pendant ce temps, on peut observer des mouches voler. Il y en a de plus en plus. Mais pourquoi donc ? Qu'est-ce que Jean-Claude le canard voulait apporter si urgemment ?

Un concentré d'humour qui fait mouche ! Comme toujours, la chute est savoureuse ! OUI !

Coup de coeur



Cache-cache forêt, de Dall'Ava, Caroline
Agrume
9782487071124 – prix 13,90 €
Dès 1 an

Des volets à soulever pour découvrir les animaux de la forêt qui se cachent au fil des pages de ce pop-up.

Très beau, éveillera sans aucun doute la curiosité des tout-petits et leur fera aimer les livres. Cependant, fragile, trop fragile pour être prêté. Je compte pour ma part l'acheter pour des animations auprès des crèches, donc, sous ma surveillance 😉

Coup de coeur



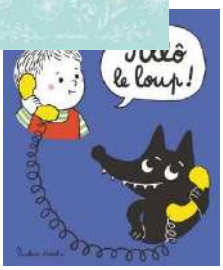
Oh ! C'est quoi ça ? de Juza, Alexandre
Didier Jeunesse, coll. Piou-piou
9782278120000 – prix 12,90 €
À partir de 2 ans

Toute la journée, un petit frère questionne sa sœur sur l'odeur dans la cuisine, la pluie dans le jardin, le vent dans la rue, le bruit dans la salle de bains… Lassée et un peu blasée, la grande sœur donne des explications extravagantes, en évoquant des activités absurdes d'animaux farfelus : un ours cuisine, une

girafe arrose ses tomates, un hippopotame se mouche, un crocodile saute à la corde… Le petit frère s'étonne, s'interroge…
Vrai ou faux ? (Texte éditeur)



Le format de l'album (28x17cm) attirera les petites mains. Album plein de fantaisie, aux illustrations expressives. La tension narrative monte jusqu'à la chute, surprenante et pleine de malice ! **oui**.



Allô le loup !, de Martin, Pauline
La Partie, coll. albums
9782494591349 – prix 12,90 €
À partir de 2 ans

La nuit tombe. Léon fait son possible pour tenir le loup à distance en l'appelant au téléphone. Chaque étape du coucher - dîner, bain, brossage de dents, pipi, lecture avec maman, câlin avec papa - est une excellente raison de lui refuser une visite et de le repousser. Pourtant, que ce soit à pied, en bateau ou à vélo, le loup se rapproche de plus en plus et s'apprête à pénétrer chez Léon. Mais y parviendra-t-il avant que Léon ne s'endorme ?

Pour rassurer les enfants et les aider à surmonter la peur du loup. Cela change des Livres sur les loups habituels. Pourquoi pas ?

ROMANS

Mémoires de Fleur : mon enfance, *de Bertrand Santini*
Sarbacane
9791040807582 – prix 12,90 €
À partir de 7-8 ans

Vous connaissez le ***journal de Gurty*** ?
Eh bien voici les « mémoires de Fleur », racontées par la meilleure amie de Gurty elle-même.
Dans ce roman, la petite chienne candide nous confie son histoire : sa naissance, la séparation bouleversante d'avec sa maman qui l'aimait tant, ses premières rencontres avec des personnages hauts en couleurs : le gentil pépé Narbier, la touchante hérissonne Ftéphanie, les éphémères papillons … et

bien sûr, Gurty, son inséparable amie ! Mais tout n'est pas rose : elle se frotte aussi à Jean-Jacques, un chaton surnommé (à raison !) «Tête de fesses», ou encore au malicieux écureuil hilare qui fait « hihi ».

Ce préquel, raconté avec la voix sincère et émotive de Fleur, dévoile la genèse des liens qui unissent les héros du *Journal de Gurty*. À travers ses yeux — ou plutôt, à hauteur de truffe —, le jeune lecteur découvre les premières expériences fondatrices : l'amour, l'amitié, la perte, la joie de vivre. Fleur, avec sa sensibilité touchante et son humour involontaire, nous offre un récit à la fois drôle, tendre et profondément émouvant.

Un roman parfait pour rire, s'émouvoir et grandir un peu, en douce compagnie.



Oui

On y apprend notamment que : « les écureuils sont des petits malins dont il faut toujours se méfier » ; que « les mamans n'abandonnent jamais leur enfant, et si quelqu'un tente un jour de vous faire croire le contraire, sachez que c'est un piège destiné à vous soutirer un paquet de biscuits » ; ou encore que « le plus grand bonheur, ce n'est pas de remporter un concours, mais de voir les gens qu'on aime heureux » ; « on ne meurt pas ! On se cache » et enfin « tout le monde a quelque chose d'intéressant à raconter ».

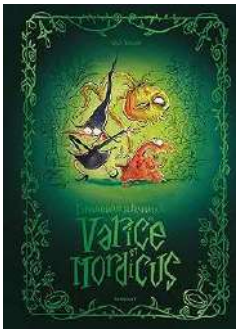
Bibliothèque de Port-Marly

Album



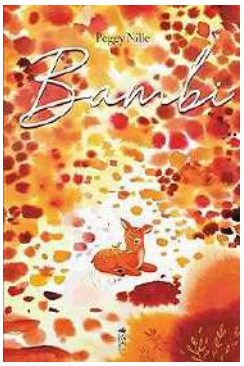
Bienvenue au Coccinelle hôtel/Han Ra Kyoung, Mouun – La martinière jeunesse – 13.9€ - 9791040123378

Le petit MooMoo, une jeune coccinelle trépigne d'impatience, l'hiver approche et l'hôtel de la famille va se remplir, mais au lieu des fameux insectes dont on lui parle temps, arrivent des larves ! Sa grand-mère lui promet qu'au printemps, il va avoir de belles surprises, il est temps d'aller dormir. Et en effet, aux beaux jours, surprise : trichie fasciée, capricorne et mante religieuse, apparaisent. Il y a quelques photos des insectes en question et comment leur fabriquer un hotel.



L'abominable gobe-mouche de Varice et Mordicus/Agnés Ernoult – Margot – 13.9€ - 9782494797451

Varice et Mordicus découvrent qu'un concours de plantes se déroule en ville, le 1er prix un voyage sur une île déserte. Le rêve pour la sorcière qui n'aura ainsi plus à supporter le voisinage, mais voilà, elle n'a pas vraiment la main verte ! Pas grave, c'est le reine de la potion, elle va faire la plus affreuse des plantes ! elle envoie Mordicus, affublé d'une moumoute à la jardinerie … mais les plantes carnivores le font flipper alors, il vole une tournesol ! Une fois plongée dans l'horrible potion, la plante va-t-elle leur faire remporter le concours ? Un amusant album de sorcière.



Bambi/Peggy Nille – Saltimbanque – 14.9€ - 9782378013271

L'histoire de Bambi magnifiquement illustré par Peggy Nille, de sa naissance au printemps, l'apprentissage de la vie, la découverte des animaux qui l'entoure, du danger (le chasseur), à la rencontre avec son père, donc, au retour de printemps suivant, il prendra la relève, devenant parent à son tour. Les dessins et les couleurs sont magnifiques au fil des saisons et des apprentissages du jeune faon. OUI.

Roman



Le miroir Vole-Vouloir, Mélie Maginaire/Noémie Buissonnière, Alice Morentorn – Sarbacane (Pocus premiers romans) – 8.9€ - 9791040807469

Melie Maginaire à le don de voir les créatures magiques, d'ailleurs sa meilleure amie est un fantôme, Philippa. Alors qu'elle a voir ses parents archéologues, ces derniers ont découvert un ancien miroir ensorcelé, le vole-vouloir. Alors que les adultes se retrouvent sans volonté, la jeune enquétrice va devoir trouver une solution pour les sauver et empécher que quelqu'un ne serve du miroir pour prende le pouvoir. Petit roman pour les primaires, qui mèle enquête et magie.



Ecris notre histoire/Tillie Cole – Hachette – 19€ - 9782017321675

June, 17 ans, lutte contre une leucémie et apprends que malheureusement, il n'y a plus rien à faire, elle rêvait d'être écrivaine et rencontrer le grand amour … Son médecin, lui trouve une place pour un dernier traitement expérimental, au ranch Harmony. Elle va rencontrer 7 autres ados qui comme elle, vont subir le traitement du dernier espoir. Elle croise Jesse, qui vit chaque jour comme une victoire. Ils tombent amoureux, sachant que leur vie ne tiens qu'a un fil. Elle va écrire leur histoire idéale, tandis qu'ils apprennent à faire connaissances. Nous alternons entre le « Happy end de Jesse et June » et leur quotidien. Une jolie romance tire larmes qui devrais plaire aux ados.

Documentaire



Et toi, que veux-tu faire plus tard ?/ Audrey Derquenne, Marie-Lou Lesage – Albin Michel – 24.9€ - 9782226496294

Une présentation de divers métiers, ça va de la culture à la technologie, 70 sont présentés. Un portrait d'une personne est présentée, son parcours, et une petite bd sur divers évenements (exemple Tatiana, négociatrice du Raid, bien que major de sa promotion, a été écarté pour un homme avant que finalement on la rappelle !). Bref un petit guide pour ceux qui cherche des idées de métiers qui complétera le fond.

Bibliothèque du Vésinet

Album



Arrête de rigoler, nom d'un bananier ! / Lenia Major et Claudia Bielinsky. – Grund. 11.99 euros. – ISBN 978-2324038402

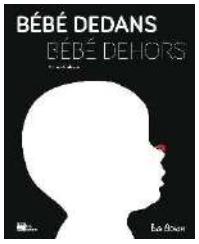
Ouisititi rit tout le temps mais ça dérange tout le monde dans la forêt. Arrête de rigoler, nom d'un bananier ! Alors il devient triste, lèvres collées. Ah ! ça fait du bien ce silence, mais il attire les prédateurs… les rires les tenaient à distance ? peur … Heureusement, ouistiti ne peut s'empêcher de rire. Pourquoi pas, un album sur l'acceptation de l'autre, de ses défauts et qualités, avec des illustrations rigolotes.



Le blues d'Igor / Geoffroy de Pennart. – Kaléidoscope. 13.50 euros. – ISBN 2378883099

Encore une histoire d'Igor, le loup bien connu, si connu, qu'il ne fait plus peur à personne, et pleure. Le voilà qui déprime, et toute sa famille se mobilise pour le divertir. Au dehors, les autres loups se frottent les mains ; plus de concurrence. Mais cochons, chèvre et chaperon viennent le chercher en courant. Et là, notre Igor se lève et les défend. Tout finit bien, par un banquet final !

Pourquoi pas, toujours aussi drôle avec les mêmes protagonistes, on ne se lasse pas.



Bébé dedans bébé dehors / Antoine Guilloppé. – La doux/Cité des sciences. 14.95 euros. – ISBN 2488275050

Un presque grand format noir et blanc pour les bébés. Dedans/dehors de grands aplats très visibles de situations, de lieux. Des silhouettes caractéristiques, quelques touches de couleur (ciel). Une trame répétitive comme repère. OUI, convaincant.

La doux, nouvel éditeur, qui nous a pondu un livre autour du caca (merveilleux caca) récemment.



Dans les cheveux de maman / Samantha Bailly, Cécile Bidault. – Robert Laffont jeunesse. 14.90 euros. – ISBN 2221276574

De belles illustrations dans les tons roux, ocres pour rappeler la merveilleuse chevelure de maman. Des cheveux qui nous rappellent des souvenirs, du quotidien, du chagrin… maman. Mais dans sa tête à maman, que se passe -t-il ? Poésie assurée. Pourquoi pas.

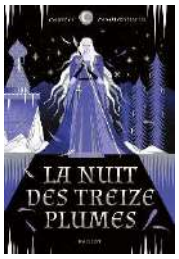
Roman



Les mystères de l'IA / Matthieu Ruf, Rémi Farnos. – La joie de lire. 14.90 euros. – ISBN 2889860361

Milo n'a pas de portable et est donc vu comme has been dans sa classe. Mais quand on lui demande un travail à l'école et qu'il découvre l'intelligence artificielle sur le PC de sa mère, son horizon s'ouvre. Lia répond à tout et peut presque le comprendre. Mais justement, cela reste confus pour lui et il va mettre à l'épreuve Lia et s'apercevoir qu'elle peut dire aussi des bêtises. Avec la rencontre de Julia, artiste activiste, il découvre l'existence des fermes de serveurs, apprend ce qu'est une « deep fake », et remet en doute tout cela.

A travers ses découvertes, Milo mène une réflexion autour de l'IA (qu'il avait nommé Lia), on y croise ses mécanismes, son fonctionnement, ses limites. Réflexion autour des avancées technologiques, et pour qui, à quel prix. On nous montre une approche aussi bien écologique que politique et financière. En fin d'ouvrage, une galerie de personnages qui ont vraiment dit des phrases citées avec une courte biographie. Les illustrations sont simplistes mais collent bien au texte. Un grand oui, collège. Sélection Prix des Lecteurs.



La nuit des treize plumes / Isabelle Pandazopoulos. – Rageot. 17.90 euros. – ISBN 2700282698

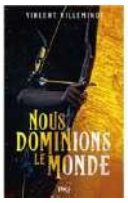
Ondine est une princesse. Mais elle est avant tout une femme. Alors, on lui a appris à se taire. À courber l'échine. À obéir. Seulement, rien n'a jamais pu éteindre le désir de liberté que tout son corps réclame. Le jour où son père lui impose un mari, elle s'enfuit. Armée de son seul courage et de quelques plumes, Ondine cherche à percer le mystère de la malédiction qui entoure sa naissance. Une autre vie est-elle possible, loin du destin qu'on a tracé pour elle ? Là, elle va découvrir l'amour avec Zlotkov, part à la recherche et rencontre Lavinia, une sorcière qui est liée à son père et comprendre que les 13 plumes viennent de ses frères changés en oiseaux pour ne pas accéder au trône. Mais Lavinia va l'aider, Ondine va accoucher d'un fils que son père va lui retirer, elle va se battre pour changer les choses, ses frères grâce à une clé qu'elle aura perdue, vont se libérer de leur cage pour aller tuer leur père. Et Ondine trônera.

A part les cheveux, rien à voir avec la légende d'Ondine. Mais c'est bien un conte que nous avons là, avec tous les aspects. On se prend à suivre les aventures pas faciles de cette héroïne courageuse. Le caractère complexe de la sorcière qui ne sait pas trop si elle doit rompre son pacte pour aider Ondine, elle-même si naïve de la vie qui s'arme de courage. L'histoire d'amour avec Zlatka, indéfectible. Et le dénouement avec les frères qui brisent leur sortilège. Une belle écriture à la hauteur du conte, comme un page turner. Juste, des descritptions une peu too much parfois, sexuelles, sur la vérification de sa virginité. Ados pas avant 13 ans, voire Grands ados.

Bibliothèque de Croissy-sur-Seine

Titre, Ed., Coll, ISBN,Prix	*Auteur*	*Genre*	*Résumé et commentaires*
Harold chevalier du gribouillis Giboulées Gallimard jeunesse 978-2-07-519602-4 16,90 €	Roberto Prual-Reavis	À partir de 4 ans 	Harold trouve un livre signé d'une simple croix. Ses pages sont couvertes de gribouillis. Cela passionne Harold. Au fur et à mesure de la lecture, des personnages apparaissent. Harold lui-même devient un personnage de l'histoire. Il est chevalier et il rencontre un dragon et une princesse. Mais celle-ci n'aime pas l'histoire et s'enfuit avec le livre. Sans le livre Harold ne peut pas continuer son récit. Il part alors avec le dragon rechercher un nouvel exemplaire. Ils ne trouvent pas le livre, mais rencontrent son auteur qui n'a aucun souvenir de ce qu'il a écrit. En fait, il leur explique que c'est leur histoire. Grace à une indication sur une carte, ils finissent par retrouver la princesse, mais le livre tombe dans l'eau et l'histoire s'efface. La princesse a alors une idée, elle va réécrire l'histoire à sa manière. Dans cette nouvelle histoire, elle épouse le dragon, ils vécurent heureux et eurent beaucoup d'enfants. Une histoire sympathique et pas si classique que ça. Les illustrations complètent parfaitement le texte et les expressions d'Harold et du dragon sont assez drôles. Un album qui change et qui montre en parallèle de l'histoire le plaisir de la lecture. *Thèmes* : livre, lecture, histoire, dragon, princesse. **Oui, très bien.**
Mon compagnon de lecture Circonflexe 978-2-37862-558-0 14,95 €	Johanne Gagné Éloïse Oger	Album À partir de 6 ans 	Meg est une petite fille qui adore les livres et qui lit tout ce qui lui passe sous le nez. Elle est fascinée par les mondes qui se dessinent dans sa tête au fil des pages. Mais elle est très timide et dès qu'elle doit parler les mots se bloquent dans sa bouche. Quand leur maitre annonce que leur classe a été sélectionnée pour participer à un concours de lecture, elle trouve ça formidable. Mais il va falloir faire la lecture à voix haute et pour elle c'est presque impossible. Malgré tout, elle décide d'aller s'entrainer à la médiathèque, mais elle a du mal à lire à haute voix. Un jour, elle y rencontre un homme âgé mal voyant accompagné de son chien Jappy. Quand elle reprend sa difficile lecture, le chien vient poser sa tête sur sa cuisse et cela l'aide beaucoup à se concentrer. À l'approche du concours Jappy et son maitre ne viennent plus à la médiathèque et Meg doute de ses capacités à lire pour le concours. Sa maman l'encourage et le jour du concours, elle imagine Jappy à ses côtés ce qui lui permet de lire son texte sans problème. À la sortie du concours Jappy et son maître l'attendent. Ils étaient absents car le vieux monsieur s'est cassé le bras. Avec son bras cassé il ne peut plus lire le braille, alors c'est Meg qui lui fait la lecture. Une belle histoire qui mélange plaisir de la lecture et prise de confiance en soi grâce à l'amitié d'un chien. C'est constructif car l'héroïne surmonte son handicap et elle lie une belle relation avec un vieux monsieur. De jolies illustrations accompagnent le texte. En résumé une histoire positive faite de de belles rencontres. *Thèmes* : lecture, bégaiement, handicap, chien, confiance en soi, relations intergénérationnelles. **Oui, très bien**

L'énigme de Bletchley Park Gallimard jeunesse 978-2-07-522050-7 17,90 €	Ruta Sepetys Steve Sheinkin	Roman À partir de 11 ans 	Angleterre, été 1940, veille du blitz. Bletchley Park est un manoir en pleine campagne où les plus brillants cerveaux de la Grande Bretagne, scientifiques, mathématiciens, étudiants de Cambridge, cruciverbistes de génie, sont rassemblés pour craquer le code d'Enigma, la machine secrète de chiffrement des nazis. Parmi eux, Jakob Novis, 19 ans, et Lizzie, 14 ans, son excentrique petite sœur. Alors que Jakob travaille à décoder les messages cryptés, Lizzie se lance dans une mission périlleuse pour élucider un mystère plus grand encore : la disparition de leur mère. (résumé éditeur) Un roman où se mêle récit historique et aventures. On y apprend beaucoup de choses sur le début de la seconde guerre mondiale en Angleterre et en particulier sur le centre de décryptage d'Enigma. En parallèle l'enquête menée par Lizzie ne manque pas de rebondissements et de révélations. Les deux personnages principaux sont attachants et les personnages secondaires tiennent une place intéressante dans le récit. C'est bien écrit et on ne s'ennui pas un seul instant. À trois endroits du livre il y a des photos d'époque du manoir, d'articles de journaux, des machines de cryptage et de décryptage. Un plus pour illustrer le récit. À noter j'ai lu du même auteur, Ruta Sepetys, le roman « Hotel Castellana » qui avait été un coup de cœur. *Thèmes* : seconde guerre mondiale, Angleterre, Enigma, décryptage, enquête, secrets de famille, espionnage, historique. **Oui, très bien**
L'archère et le magicien Flammarion 978-2-0804-7431-5 20,80 €	Emily Lloyd-Jones	Roman Grands ados, Jeunes adultes 	Ils sont trois à vouloir gagner la Chasse Sauvage. Branwen est une chasseresse redoutable et déterminée, dotée d'un oeil magique pour identifier les Immortels. La Chasse Sauvage est sa seule chance de guérir sa mère. Gwydion contrôle les plantes par la magie et connaît tous les secrets du royaume. Pour empêcher son frère d'accéder au trône, il a tout prévu et doit gagner la Chasse Sauvage. Pryderi est un prince mortel élevé par un monstre. S'il remporte la Chasse Sauvage, il prouvera son humanité et sa légitimité à régner. Tous les trois s'associent pour augmenter leur chance de remporter la Chasse, mais c'est sans compter sur la trahison de l'un d'entre eux. Ce roman nous fait plonger au cœur des mythes gallois. Le récit nous emporte et nous surprend par bien des façons. Différents mondes s'y affrontent et chacun des personnages a, à la fois, sa part d'ombre et de lumière. La Chasse est violente et cruelle, on y tue et on y trahi. On y tombe aussi amoureux, mais cet aspect n'est qu'une petite partie du récit. Afin de s'y retrouver dans tous les personnages des

			Immortelles, à la fin du livre il y a un glossaire gallois qui est le bienvenu. Ce roman est bien écrit et on est capté par cette histoire somme toute assez sombre. *Thèmes* : fantasy, légende, chasse, romance, quête de pouvoir. **Oui, très bien.**
Nous dominions le monde Pocket Jeunesse 978-2-266-32541-7 20,90 €	Vincent Villeminot	Roman Grands ados, Jeunes adultes  	Un père et sa fille, Natacha, n'ont pas arrêté de déménager de pays en pays. Mais une nuit tragique marque l'arrêt de leur cavale. Son père a préparé Natacha à cette éventualité et si il est tué Natacha doit fuir et aller retrouver un ami de son père, Stylianos. Il lui a également dit de récupérer un cahier qui raconte son histoire. Natacha ne sait pas exactement ce qu'ils fuient, mais le soir où des tueurs viennent les traquer chez eux et tuent son père, elle part seule comme son père lui avait demandé. Dans le journal que son père lui avait destiné, elle découvre qu'il appartenait à un peuple immémorial, les Ifs. Appartient-elle aussi à cette communauté dispersée dans les forêts, elle qui n'a jamais connu sa mère ? À la lumière de ces écrits, elle comprend que les Ifs, aujourd'hui traqués, évoluent dans une société matriarcale et guerrière. Ces êtres immortels en voulaient visiblement à son père, tout autant que les tueurs humains qui sont venus cette nuit-là. Elle n'a d'autre choix que de chercher des réponses en remontant les quelques indices qu'elle a avec l'aide de Stylianos et qui la mèneront à travers toute l'Europe. Un récit très dense où l'on navigue d'une époque à l'autre et d'un lieu à l'autre car la vie de son père a duré plusieurs siècles. Il y a donc beaucoup d'informations et de personnages et il faut s'accrocher pour ne pas perdre le fil de l'histoire. Malgré tout celle-ci prend sens petit à petit. Par moments c'est un peu long. L'écriture est nerveuse et intense. C'est un thriller fantasy qui s'adresse à de grands ados car la guerre entre Ifs et humains est dure et les deux camps n'hésitant pas à tuer et torturer. C'est assez complexe et cela s'adresse à de bons lecteurs. Après la fin de l'histoire, la fin du livre raconte la vie du père de Natacha tout au long des siècles et apporte ainsi un éclairage nouveau au récit. Le livre est annoncé en tant que tome 1 pourtant l'histoire semble être arrivée à sa fin. À voir donc si un tome 2 est prévu. *Thèmes* : fantasy, peuple immortel, recherche de la vérité, recherche d'identité, guerre. **À voir**

Bibliothèque de Carrières-sur-Seine



Mon gigantesque ami secret / Hyewon Kyung. Casterman 16,95€ 9782203293175

Une petite fille dont la maman est à l'hôpital et son père peu présent et débordé, se réfugie dans la lecture d'ouvrages avec des dinosaures. Un jour alors qu'elle lit à voix haute à sa maman « endormie », Doori, un dinosaure la rejoint. Ce sera leur secret, ils passeront beaucoup de temps ensemble. Cet ami invisible permettra à la petite fille de surmonter sa solitude et sa peine.
Un joli album, texte et illustrations. Et la fin n'est pas mièvre car ce n'est pas la mère qui revient mais le papa.
Pourquoi pas ?



Luchien chez les marchiens / Frédéric Stehr. EDL Pastel 13,5€ 9782211339568

Nous retrouvons Luchien dans une nouvelle aventure. Toujours accro à la science, Luchien part pour un voyage extraterrestre avec d'autres marchiens. Il s'agit en fait d'une soirée pyjama avec des copains chiens.
Les illustrations sont toujours mignonnes et l'histoire tient dans l'imagination des enfants (chiots).
Pourquoi pas ?


Le chaperon, le loup et la dessinatrice / Delphine Bournay. EDL 14,5€ 9782211345613

Un petit (trop petit) Chaperon Rouge et un loup interpellent l'autrice sur sa façon de les dessiner. Entre personnages râleurs et auteure dessinatrice, le ton monte.
Finalement l'écrivaine dessine une histoire très connue de façon abstraite, juste avec des aplats de couleurs.
L'idée est amusante, mais attention car l'abstraction donne lieu à une certaine violence. Là aussi c'est intéressant car l'autrice suggère qu'il n'y a pas besoin de dessiner parfaitement ce conte connu, mais qu'en uniquement le suggérant, le propos peut être tout aussi convainquant et fort. Pas pour les plus jeunes (le sang est rouge !). Un livre à accompagner je pense.
Les albums de Delphine Bournay ont souvent cet humour un peu particulier mais qui fait mouche chez moi.
A vous de voir.



Où cacher une étoile / Oliver Jeffers. Kaleidoscope 13,5€ 9782378882921

J'aime beaucoup les albums de Jeffers.
Ici on retrouve le petit garçon, et son ami pingouin de Perdu, retrouvé !
Ils jouent à cache-cache avec leur amie Etoile qui ne sait pas bien se cacher. Sauf que cette fois-ci elle part très très loin.
Une histoire d'amitié sympathique et des illustrations simples et chouettes. Pas le meilleur Jeffers cependant. A voir.



L’odyssée d’Amanite / Peggy Nille. Kaléidoscope 15,50€ 9782378882983

Aux débuts du monde, sur une planète couverte d'eau, un petit champignon rêve de se faire des amis et de trouver sa place. Poussé par sa curiosité et son courage, il quitte l'océan où il est né. Des montagnes aux grands lacs, Amanite parcourt des paysages différents. Jusqu'à ce qu'il arrive à une forêt malade...et se découvre un talent pour soigner les arbres.
Une histoire en album prétexte à en savoir plus sur les champignons, leur utilité dans une forêt et l’entraide entre arbre et champignon : la mycorhize. Un album documentaire ? Les illustrations colorées sont assez agréables.

Mediathèque de Chatou

- **Bébé album**



Petit ver au fil des saisons
Auteur : ARLANDIS François
Illustrateur : POIGNONEC Maurèen
Editeur : Editions Didier ISBN : 978-2-278-12002-4
Prix : 10.90 € De 0 à 3 ans

Petit Ver traverse les 4 saisons avec gaieté, rencontre les animaux du jardin et regarde la nature se transformer. Une découverte amusante de la vie sous terre et sur terre en toutes saisons !

Avis : Un bébé album qui permet à l’enfant de mettre son doigt dans le trou des pages. Les illustrations sont douces et colorées, l’enfant suit le cours des saisons et les animaux présents dans le jardin. Très agréable à lire. Oui +

- **Album**



S'unir c'est bien becqueter.
Une histoire de poules
Auteur : CARDON Laurent
Editeur : Père Fouettard ISBN : 978-2-37165-143-2
Prix : 18,00 € A partir de 3 ans

Catastrophe, les insectes s'attaquent au potager du poulailler ! Pas de panique, Marcel le coq a une idée de génie : il asperge tout d'anti-mouche... et tombe immédiatement malade après avoir mangé une salade. Les poules sont unanimes, il faut trouver une autre solution pour protéger les plantations. Mais entre plantivores et bestiolivores, pas facile de se mettre d'accord !

Avis : Un album assez long et engagé qui montre que s’unir pour trouver des solutions n’est pas si simple. Les illustrations expressives prenent une bonne place et le texte est situé en haut. Ce livre sensibilise sur l’importance des insectes dans la nature, le compostage, la manière dont on cultive. Un album très intéressant. Oui +

- **Romans**



Olivetti. L'histoire d'une machine à écrire qui voulait sauver sa famille

Auteur : MILLINGTON Allie Traducteur : LAGET Laurent
Editeur : Editions Milan ISBN : 978-2-408-05408-3
Prix : 15,90 € A partir de 12 ans

Lorsque leur maman disparaît sans laisser de trace, la famille Brindle est dans l'incompréhension. Cet événement bouleverse les enfants, mais surtout Ernest qui pense que tout est de sa faute. En effet, le garçon n'arrive pas à s'exprimer, il ne trouve pas les mots et a peur des autres. C'est alors qu'il va faire équipe avec la machine à écrire de sa maman, une vieille Olivetti qui devient le personnage principal. En voilà une drôle d'épopée !

Avis : Si j'ai d'abord été troublée par cette machine à écrire, j'ai très vite été accrochée à celle-ci car elle trouve les mots pour nous faire rire et nous encourager. Les personnages sont tendres, on laisse place à leurs sentiments. Le texte littéraire est simple mais il met en valeur la beauté des mots. On se divertit avec cette machine très bavarde et on est ému aux larmes pour cette famille si spéciale et pas forcément parfaite. J'ai aimé cette tranche de vie qui est empreinte de mystère et d'amour familial. Le message du roman nous rappelle qu'il faut prendre soin des autres, les enfants mais aussi les parents. Oui +



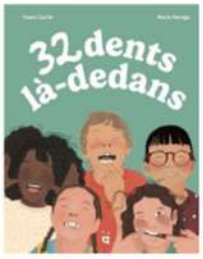
Les visages du feu Tome 1 : L'institut du nouveau lendemain

Auteur : VOLLMER-LO Chloé
Editeur : Nathan ISBN : 978-2-09-504613-2
Prix :17,95 € A partir de 11 ans

Dans un établissement fermé, sans fenêtres ni passé, appelé l'Institut du Nouveau Lendemain, les jeunes filles vivent sous un régime strict et hiérarchisé. Luce, connue sous le matricule L2106, appartient au rang 1, l'élite de l'institut. Elle est fière de son statut... jusqu'au jour où un souvenir interdit refait surface : une image du monde extérieur, de la lumière du jour, de son enfance avant les cataclysmes. Ce souvenir déclenche une remise en question profonde. Luce commence à douter du système, à chercher des réponses, et à envisager une résistance.

Avis : Une dystopie captivante qui plonge le lecteur dans un univers clos, oppressant et codifié, où la mémoire est un crime et l'obéissance une vertu. L'auteur y déploie une plume sensible et maîtrisée, capable de transmettre avec justesse les émotions complexes de ses personnages. Le roman se distingue par la richesse de son univers : l'Institut, avec ses règles absurdes, ses rangs hiérarchiques et son absence de lumière, devient un personnage à part entière. On ressent physiquement le poids de l'enfermement, la tension permanente, et le besoin vital de comprendre ce qui se cache derrière les murs, de retrouver son intégrité et une certaine liberté. Si certains passages peuvent sembler plus contemplatifs, notamment lors des retours de souvenirs, ils participent à la densité émotionnelle du récit. Le style, fluide poétique, mais aussi violent par les thématiques choisies à savoir : le viol, la négation de la personne, l'enfermement tout en évitant les clichés du genre et offrant une lecture immersive.

• Documentaires



32 dents là-dedans

Auteur : CANTIN Yoann
Illustrateur : MAREGA Maria
Editeur : Helvetiq ISBN : 978-2-88977-049-6
Prix : 19,90 € A partir de 6 ans

Les humains ont 32 dents, certains animaux bien plus. Nos dents nous permettent de sourire, parler et manger. Des dents de requins aux dents en or, elles ont plein d'histoire à raconter.

Avis : Un documentaire intéressant et complet écrit par un dentiste à travers des anecdotes historiques (les vikings et les caries), des comparaisons animales (le requin a 30000 dents) et des informations pratiques (brossage, dentier, métiers liés aux dents). A la fin des jeux, un quiz et une recette sans sucre ajouté. Oui +



Les réseaux sociaux, comment ça marche ? Et toutes les questions que tu te poses pour rester connecté !

Auteur : TRÉDEZ Emmanuel
Illustrateur : HALFBOB
Editeur : Fleurus ISBN : 978-2-215-19868-0
Prix : 10,00 € A partir de 6 ans

Entièrement illustré, ce livre répond aux questions que se posent les enfants sur les réseaux sociaux : droits, risques, amitié, tout pour maîtriser les multiples connexions sans être accro ! Un ouvrage indispensable pour devenir un citoyen averti !

Avis : Ce documentaire est un très bon support pour aider les jeunes à réfléchir sur l'usage des réseaux sociaux et leur pratique. Les illustrations facilitent la compréhension. La forme en questions-réponses est très agréable à lire. Oui +



J'avais 13 ans à Auschwitz

Auteur : SICARD BOUVATIER Karine
Editeur : Editions de la Martinière
ISBN : 979-10-401-2218-0
Prix :14,90 € A partir de 13 ans

31 rescapés de la déportation, nés en Allemagne, Ukraine, Slovaquie, République tchèque, Roumanie, Pologne, Belgique, France, Italie, Hongrie, Slovénie, Croatie, Pays-Bas, Grèce, racontent avec des mots simples ce qu'ils ont vécu à de jeunes européens. Cet ouvrage, illuminé des photographies de ces rencontres bouleversantes, est enrichi d'un cahier pédagogique élaboré par le Mémorial de la Shoah pour prendre la mesure des paroles recueillies.

Avis : Un récit poignant qu'il faut avoir dans ses rayons. L'ouvrage relate les témoignages de plusieurs rescapés des camps, des goulags... Ils sont de toutes les nationalités et pourtant ils partagent les mêmes faits effroyables. Le récit est retranscrit d'une main de maître par Karine Sicard Bouvatier qui parvient à rendre les témoignages émouvants et percutants. Les rescapés évoquent la montée du fascisme et de la xénophobie qu'ils ont subie. Puis, c'est la déportation ou la fuite. Les récits sont difficiles, à tel point que l'on a du mal à y croire. Et pourtant... cela a existé ! On y aborde également le retour à la civilisation, comment revivre normalement après ce qu'on a vécu ? Enfin, chaque chapitre est accompagné par une photo, le rescapé qui raconte son histoire et un enfant qui a le même âge que celui-ci lorsqu'il a vécu. Les photos sont belles et émouvantes, elles montrent à quel point ces gens étaient jeunes quand ils ont vécu ces choses. e prendrai cet ouvrage comme un devoir de mémoire qui fait encore écho à ce que nous vivons actuellement. Il est utile pour les collèges et les lycées. Oui +

Comité Intermédia78 Jeunesse – Novembre 2025

Bibliothèque de Port-Marly

Album



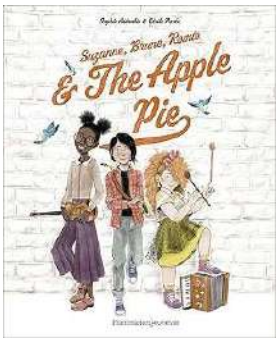
Cachés/Amandine Delaunay – De la martinière jeunesse – 18,5€ - 9791040118817

Divers animaux aiment se dissumuler dans leur environnement, avec un transparent, on les voit. Le crabe bonbons, des insectes, des animaux marins sont simplement présenté. Pas vraiment un documentaire, un joli album.



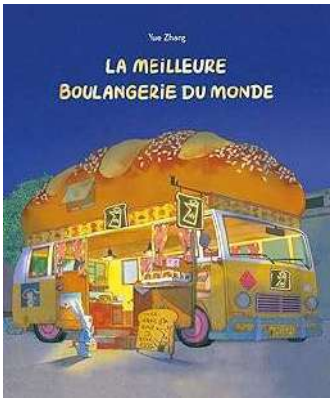
Reste avec nous bébé/Alain Serge Dzotap, Anne Catherine De Boel – Pastel ecole des loisirs – 15€ - 9782211338349

Nuage est le nom du bébé, pas son prénom officiel car il encore trop fragile, il va et vient entre la maison et l'hôpital, tout le monde est triste et dans l'attente, puis grand-Ma arrive et donne à l'enfant un nom l'enfant d'après les ancètres, pour qu'ils lui offrent leur force. Et bébé va mieux, sa petite sœur va pouvoir l'emmener partout. Un album aux illustrations magnifiques et au sujet un peu difficile, l'arrivée d'un enfant, donc on ne sait s'il va survivre.



Suzanne, Brune, Romie & The Apple Pie/Sophie Astrabie, Cécile Porée – Flammarion – 14,5€ - 9782080470836

Suzanne, Brune et Romie prennent de cours de musique, tout les mercredi, pas avec les instruments qu'elles voudraient, elles ne se croisent jamais, sauf un jour, où elles trouvent porte close. Elles tentent de jouer ensemble, une catastrophe, jusqu'à ce qu'elles improvisent en utilisant différement leur instruments, et là elles aprécient enfin de faire de la musique. Elles décident donc de monter un groupe « Apple pie » et de jouer dans le kiosque du parc. Une jolie histoire avec les belles illustrations de C. Porée.



La meilleure boulangerie du monde/Yue Zhang – Ecole des loisirs – 15€ - 9782211344180

Blanche, une petit lapine, est très gourmande et elle découvre une nouvelle boulangerie, mais elle est tenue par un loup. Celui-ci lui dit qu'il prépare le meilleur pain du monde, après quelques hésitation, Blanche y goute et se régale. Malgré ses apréhension, elle demande au loup de lui apprendre. Les débuts sont rugueux et difficiles mais la petite lapine apprend à faire du pain qui fait « craaaaaaaaac ». Le loup est ravit mais quand Blanche n'est pas là pour la leçon, il est triste car il avait enfin de la compagnie. En fait, Blanche à recruté tout ses amis pour qu'ils viennent se régaler dans la boulangerie. L'album est charmant, on peu s'amuser à reconnaitre tout les animaux amis de Blanche.

<u>Roman</u>



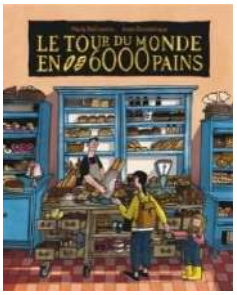
A chaque solution son problème ! Le journal des andouilles t.1/Agnès Desarthe, David Prudhomme – Gallimard jeunesse – 9.9€ - 9782075197403

Shosha, Suilan, Ashmasan et Tulum ont été surnomé les andouilles par leur ancienne maitresse car ils avaient des difficultés d'apprentissage. Là, ils ont décidé de faire un journal, pour trouver des solutions, premier

problème l'ennui. Entre chroniques, interviews et rencontres, ils sont finalement bien occupés. Si le roman sympathique à partir de 7/8 ans, j'ai été dérangée cependant par le décalage entre l'age des enfants, le vocabulaire de l'écrit de leurs articles.

Bibliothèque du Pecq

Documentaire



Le tour du monde en 6000 pains / Marie Bakhareva - La Partie, 2025. 19.90 €. 9782494591363

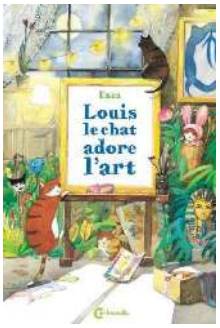
Un documentaire pour découvrir la manière dont est préparé le pain dans huit régions différentes du monde : baguette, chapati, pita, tortilla, entre autres. Avec des cherche et trouve, des recettes et de grandes images fourmillant de détails.
OUI ! Très intéressant. Une façon originale de découvrir les pays et les cultures.



Pas croyable ! / Philippe Godard – Nathan, 2025. 15.90 €. 9782095047313

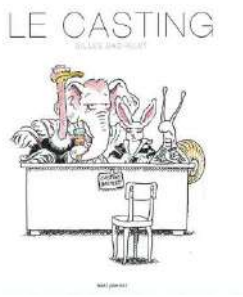
Une encyclopédie des curiosités insolites. Soixante histoires vraies sont présentées, des mystères architecturaux aux inventions révolutionnaires en passant par des phénomènes naturels extraordinaires.
Plein d'infos sur tout (nature, politique, architecture, Histoire...). Sommaire et regroupement thématique des sujets abordés. Pourquoi pas ?

Albums



Louis le chat adore l'art / Eaza – Cambourakis, 2025. 18 €. 9782386690808

Depuis qu'il est rentré de ses vacances en bord de mer, Louis le chat est très agité. Il ne peut s'empêcher de réveiller sa maîtresse d'un petit coup de patte, saute sur les poignées de porte et s'engouffre dans tous les cartons qu'il trouve. Ne tenant plus en place, il sort dans la rue, reliant ce qu'il observe à l'histoire de l'art, de l'Egypte antique aux Beatles en passant par Van Gogh.
Deuxième album de Louis le chat après « Louis le chat adore nager ». C'est joli avec des références à l'art mais sans plus. Pourquoi pas ?



Le casting / Gilles Bachelet – Seuil jeunesse, 2025. 13.50 €. 9791023522556
Chez Gilles Bachelet c'est la crise, il faut absolument trouver de nouvelles têtes pour plaire aux lecteurs ! Un appel aux candidatures et un casting sont lancés et il faut bien sûr faire un choix et un tri face à tous ces candidats parfois étranges...
Pas vraiment pour nos jeunes lecteurs mais parfait comme cadeau de noël pour les fans de l'auteur (comme moi) !

ALBUMS



Bonsoir les bébés animaux, Hayashi, Emiri
ISBN : 978-2-09-504451-0
Nathan Jeunesse, Collection : Petit Nathan
13,99 €
Public **:** Dès 6 mois

Dans la forêt, c'est l'heure d'aller au lit et tous les animaux se préparent. Chacun son rituel : Papa ours lave son ourson de la tête aux pieds, Maman renard prépare une place bien au chaud à son renardeau, Maman chat fredonne une chanson pour son chaton, …
Un nouvel album de Petit Nathan, toujours aussi coloré et brillant, avec de nombreux détails et un texte tout en douceur et en rimes pour accompagner bébé au moment du coucher. **Oui**



Où est passé petit plot ? Hood, Morag
ISBN : 978-2-07-522785-8
Gallimard-Jeunesse, Collection : Petite enfance
12,50 €
Public : À partir de 1 an

Le jour se lève sur le chantier, tout le monde est heureux mais tout à coup, la petite pelleteuse réalise que Michel, le petit plot, a disparu ! Où est-il ? Petite pelleteuse et les petits plots se mettent à sa recherche à travers toute la ville, puis jusque dans les airs. Dénouement heureux, Michel est retrouvé ! Mais où est passée Suzanne le camion ?
Une histoire d'amitié simple et efficace qui ravira les tout-petits friands de tout ce qui roule, vole, vrombie, klaxonne … le tout au service d'un texte riche et imagé. Personnages expressifs. **Oui.**



C'est qui, Kiki ?, Manceau, Edouard (1969-....)

ISBN : 978-2-38507-111-0

Sens dessus dessous

14,90 €

Public **:** À partir de 1 an

Mais oui, c'est qui Kiki ? Le lecteur se met en quête de trouver Kiki et tourne les pages : « c'est toi Kiki ? ». Commence alors un défilé d'objets personnifiés : Pomme, Maison, Arbre, Fleur, Ballon, Lune, Montagne, Nuage « mais c'est qui qui s'appelle Kiki ? » jusqu'à la chute !

Un album plein d'humour, au format XL (attractif ^^), dans lequel le tout-petit aura du plaisir à découvrir le sens des mots en jouant avec les sons. **Oui.**

Coup de coeur



En attendant les barbares, Tallec, Olivier (1970-....)

ISBN : 978-2-211-34612-2

Ecole des loisirs, Collection : Pastel

16,00 €

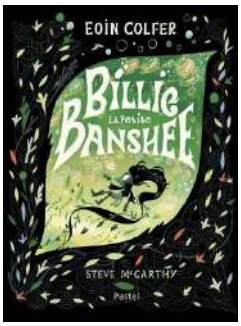
Public : À partir de 5 ans

Un brouhaha agite la ville. Les affreux Barbares approchent. La rumeur dit qu'ils passeront par les montagnes et que, couverts de longs poils, ils ne craignent pas le froid. Les habitants se dépêchent de ressortir les canons de la cave mais le temps passe et les Barbares n'arrivent pas. (Résumé éditeur).

L'album s'achève sur une question forte : Que faire de cette peur et de cette attente si les Barbares ne viennent pas ?

Un album intelligent, librement adapté du poème « En attendant les Barbares » de Constantin Cavafy, visuellement fort et très actuel dans lequel Olivier Tallec parle avec humour de peur et de préjugé, laissant ainsi au lecteur la liberté de réfléchir. Accessible aux enfants (par l'absurde et par l'image), riche pour les adultes qui pourraient le lire avec eux. **Oui.**

Coup de coeur



***Billie la petite banshee*,** Colfer, Eoin (1965-....)

ISBN : 978-2-211-34668-9

Ecole des loisirs, Collection : Pastel

15,00 €

Public : À partir de 6 ans

Billie est une petite Banshee. Dans la mythologie celtique irlandaise, les Banshees sont des êtres surnaturels qui se lient pour toujours au premier humain qu'elles aperçoivent en sortant de leur cocon. Elles connaissent alors tout de cette personne, jusqu'au moment de sa mort, et apparaissent à l'aube de son dernier jour pour le lui annoncer par un cri.

Mais pour Billie, rien ne s'est passé comme prévu. Son cocon a été arraché du pont enchanté avant qu'elle ne puisse se lier à son humaine. Elle ne sait d'elle qu'un prénom, Rose, et une image fugitive : une jeune fille aux longs cheveux noirs traversés d'une mèche rouge.

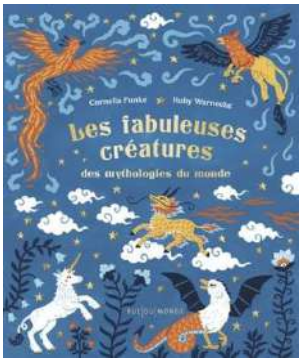
Déterminée à découvrir qui est Rose, Billie la suit discrètement. Au fil des jours, elle apprend à la connaître… et, fait exceptionnel pour une Banshee, à s'attacher profondément à elle.

Un matin, Billie apprend qu'une tempête dévastatrice va s'abattre sur la ville : le fleuve pourrait déborder et emporter Rose. Au lieu de lui annoncer sa mort, Billie décide de tout faire pour la sauver.

Dès lors, un lien unique les unit. Billie consacre sa vie à protéger Rose des dangers, de la maladie et de tout ce qui pourrait menacer celle qu'elle a choisi d'aimer plutôt que de perdre.

Cette histoire, tirée du folklore irlandais, permet de mettre en avant des thèmes universels : le lien entre deux êtres très différents, la compassion, la liberté de choisir sa destinée, et le courage de suivre son cœur. Les illustrations colorées et poétiques transforment cette légende en un univers à la fois lumineux et magique. Si j'ai aimé cet album pour ces raisons et pour son folklore, j'ai malgré tout trouvé que la narration manquait d'originalité et la fin m'a paru trop attendue. **À vous de voir**

DOCUMENTAIRE



Les fabuleuses créatures des mythologies mondiales, Funke, Cornelia (1958-....)

ISBN : 978-2-35504-800-5

Rue du Monde, Collection : Pas comme les autres

18,00 €

Public : À partir de 5 ans

Un très beau documentaire magnifiquement illustré qui présente des animaux issus de différentes mythologies et légendes du monde : on y croise notamment, le phoenix d'Egypte, le barong de Bali, en passant par le tarande de la Mer Noire, l'otso de Finlande, la crodh sidhe (ces vaches qui vivent sur terre ou au fond des lacs et qui sont gardées par des fées), ou encore le shang yang (un oiseau d'eau qui n'a qu'une patte et peut livrer des pluies abondantes aux villageois qui en ont besoin).

L'auteure s'adresse directement à l'enfant qui est ainsi complètement immergé dans cet univers féerique et fabuleux. On y découvre des animaux fantastiques connus et moins connus. L'auteure fait mouche en expliquant les caractéristiques de chacun (par exemple, saviez-vous que le fait de tremper la corne de la licorne dans de l'eau empoisonnée a la capacité de rendre potable cette eau ? Les rois craignant d'être empoisonnées les recherchaient particulièrement). Un livre pour rêver. **Oui !**

Bibliothèque du Vésinet

Album



Je découvre les chiffres : un livre à déplier / Géraldine Cosneau. – Père Castor.

11.90 euros. – ISBN 2080484478

Un livre à compter, à déplier, aussi haut qu'un arbre. A chaque chiffre le nombre d'animaux adéquats, de 0 à 10, recto verso. Leporello ludique et joli avec les illustrations vintage du Père Castor. Et bien cartonné pour les petites mains. OUI.

Romans



La boutique des ténèbres / Vincent Mondiot, Enora Saby. – Actes sud jeunesse. 15.90 euros. – ISBN 2330212208

Une vieille boutique, un peu étrange et à la temporalité incertaine, se trouve près de la sortie de l'école et 13 enfants vont y entrer pour chercher quelque chose qu'ils ne savent pas encore. Le vieil homme de la boutique sait tout, même les pensées et les rêves et il sait, sans violence, les diriger vers l'Objet !

Une galerie d'enfants qui achètent un objet qui change tout ! un enfant disparaît dans des galeries, un autre qui oublie tout… à chaque fois l'objet est là comme pour satisfaire un manque, dépasser une peur… mais on dirait plutôt que c'est un maléfice. Seule un personnage, une petite fille se retrouve dans plusieurs histoires (elle a perdu son frère, qui lui avait donné la clef que sa mère portait qu'elle-même avait eu dans ce magasin et qui ouvrira le magasin…vide). Des enfants sans prénoms, impersonnels, pour des histoires inexplicables, effrayantes par certains aspects.

On s'attend à un livre pour les 7 ans, mais c'est pour plus grand pour capter le second degré. Pas avant 10 ans. C'est un pourquoi pas, très sombre ?

Vincent Mondiot a déjà écrit « le collège de l'angoisse » plutôt pour ados.



La légende de Magistrale 1 Les désobéissants / Nathalie Dargent, Colonel Moutarde. – Sens dessus dessous. 19.90 euros. – ISBN 238507107X

Bienvenue dans le comté de Val de Vert, dix ans après la Guerre de Garenne. Guerre qui a vu les pouilleux se faire désoreiller et les nobles imposer leur pouvoir. Quand Pluviôse Pissenlit, melonnière pouilleuse, se retrouve enfermée à vie dans l'Enclave-aux-guêpes, ses enfants jumeaux vont tout braver pour la délivrer : rejoindre la Désobéissance, fomenter une révolte, survivre à mille dangers…

Un roman plein d'aventures dans un monde animalier, où seuls les riches peuvent manger du melon. Pluviose, une spécialiste qui le cultive se retrouve enfermée, ses jumeaux mettent leur courage dans cette quête d'aller la délivrer. Deux lapins courageux et héroïques qui oeuvrent pour la liberté (mais pas eu le temps de finir le livre).

Bel objet de par ses illustrations qui soient participent pleinement à l'histoire, soit présentent des personnages, des armes ou encore des lieux comme parties intégrantes du livre. C'est beau comme des enluminures, avec un jaspage, une couverture prometteuse. Cela rend le tout très vivant. Les personnages sont touchants de par leur naïveté. Chouette ambiance qui plaira c'est certain. OUI.

Documentaires



Les licornes / Cécile Roumiguière, Justine Brax. - Albin Michel Jeunesse (L'encyclopédie du merveilleux). 23.90 euros. – ISBN 2226502025

Introduction qui explique qu'il n'y aura pas de paillettes… donc un documentaire sur les licornes : représentations dans différents pays, bestiaires, caractères, lieux de vie mais aussi ses représentations sur les blasons, monnaies, enluminures jusqu'à la licorne d'aujourd'hui. Un genre d'encyclopédie mais qui contient aussi une histoire en 5 parties qui parsème le livre d'une jeune fille handicapée qui montera à cheval, sa licorne qui s'envole. Mais aussi des histoires de licornes de tous pays sur une double page. De belles illustrations accompagnent le tout bien dans le style. Mais pour les + de 9 ans car parfois un peu violent, elles encornent les licornes et c'est dit crûment.

Quelques autres titres à voir dans la collection : monstres, fantômes, dragons, mondes fantastiques, ogres et ogresses, fées. Pour compléter nos collections. OUI.

Médiathèque de Saint-Germain-en-Laye



Le concours de fées / Camille Garoche
ISBN : 9782374080277 – Prix 16.90€ - Little Urban

Avis de Florine : Un très bel album aux illustrations chatoyantes qui fourmillent de détails. On y parcourt de nombreux paysages féeriques, on y glane quelques noms sur la faune et la flore qui nous entoure (pour de vrai), et s'y on apprend à bien regarder, c'est plein de petits peuples qui prennent vie sous nos yeux. Certains dorment tranquillement dans des noix tandis que d'autres repeignent la nature au fil des saisons, d'autres encore défroissent les ailes des papillons… C'est enchanteur ! L'éditeur Little Urban propose aussi de faire vivre les fées hors du livre, en votant (pour de vrai) pour notre royaume préféré, ou en envoyant des dessins. Dès 5 / 6 ans ou même avant pour les enfants qui rêvent de rencontrer ces peuples minuscules.



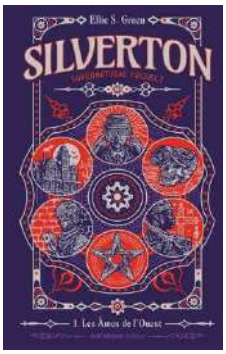
Les mondes fantastiques / Sebastien Perez & Kim Minji
ISBN : 9782226499783 – Prix 16.90€ - Albin Michel Jeunesse

Avis d'Emma : Un très beau documentaire, à la fois riche en informations et magnifiquement illustré. Comme son titre l'indique, le livre nous entraîne dans des univers merveilleux, qu'ils soient réels ou imaginaires. Le récit est accompagné d'une petite histoire, celle d'Anna, qui part à la découverte des mondes fantastiques dont lui parlait son grand-père. Les illustrations, superbes, constituent sans doute le principal atout de l'ouvrage. Le seul bémol réside dans une lecture parfois un peu décousue, manquant de fil conducteur, mais cela n'enlève rien à la beauté et à la qualité de ce documentaire.



24 jours pour survivre au réveillon / Audrée Archambault
ISBN : 9782203296596 – Prix 15.90€ - Casterman

Avis d'Emma : Avis mitigé sur ce roman. J'avais quelques appréhensions au départ, craignant de tomber sur une romance de Noël trop classique et remplie de clichés. Finalement, au fil de la lecture, j'ai fini par me laisser prendre par l'histoire. L'ambiance de Noël est bien présente dès les premières pages, ce qui rend la lecture agréable et fluide. En revanche, j'ai eu un peu de mal avec le personnage de Mélodie, que j'ai trouvé parfois agaçante. J'aurais sans doute attribué une meilleure note à ce livre si la fin avait été différente : elle donne l'impression que l'autrice ne savait pas vraiment comment conclure son récit. Les soixante-dix dernières pages concentrent deux événements majeurs, mais ceux-ci sont traités de manière trop rapide et superficielle, ce qui est vraiment dommage. Je pense que ce roman s'adresse davantage à un public à partir de 14-15 ans. En conclusion, cela reste une lecture agréable pour se mettre dans l'ambiance des fêtes. Ce n'est pas un roman incontournable, notamment à cause d'une fin un peu bâclée à mon goût, mais il remplit bien son rôle de lecture pour la période de Noël.



Silverton – Les âmes de l'Ouest / Ellie S. Green
ISBN : 9782383495123 – Prix 23€ - Gulf Stream



Résumé : Nous sommes en 1867, des spectres malfaisants ont fait leur apparition depuis la fin de la guerre de Sécession. Sam, un ancien esclave et sorcier vaudou, travaille pour l'Agence Silverton, une organisation secrète qui lutte contre cette menace spectrale. Il est rejoint par Linus, un ancien soldat coincé dans son corps d'enfant à cause d'un enchantement et sa sœur, Sinéad, une médium muette qui a passé la majeure partie de sa vie enfermée dans un asile. Ce trio improbable va être amené à faire face à des entités plus dangereuses les unes que les autres et va même remonter aux origines mystérieuses de ce mal.

Avis de Claire : Par l'autrice de « Steam Sailors ». J'ai adoré ce premier tome ! On suit des personnages bien construits qui évoluent tout au long du récit et une intrigue qui tient en haleine du début à la fin, malgré un départ un peu plus lent. La « chasse » aux fantômes prend une place centrale dans le récit mais l'autrice aborde d'autres thèmes de façon très pertinente : le racisme et la ségrégation, la santé mentale et les traumatismes de guerre et bien d'autres. C'est un récit riche qui surprend jusqu'à la fin et donne envie de se plonger dans la suite. À mettre entre des mains avertis (plutôt dès 15 ans) car assez sanglant et violent. Annoncé en 2 tomes.



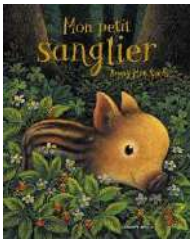
Coeur collège Vol 1 : Secrets d'amour/ d'après Béka, Maya

ISBN : 9782821219021 – Prix 9,95€ - Livres du dragon d'or

Résumé (Electre) : Garance, 11 ans, et son amie Linon se posent beaucoup de questions sur l'amour. Elles mènent une enquête auprès des grandes du collège, et apprennent à voir au-delà des apparences.

Avis d'Aude : Une adaptation fidèle de la bande dessinée qui a rencontré un beau succès depuis sa sortie (5 tomes actuellement), et aborde très justement de nombreuses thématiques liées à la découverte/compréhension de ce qu'est l'amour lorsqu'on est adolescents, mais aussi de thématiques plus larges comme les apparences, la popularité, les rumeurs et le harcèlement. Pas de surprises donc, mais la

lecture est agréable, fluide, et agrémentée d'images de la BD et de contenus bonus (fiches personnages, tests et conseils pour le collège) qui accrocheront l'œil des petits lecteurs. Petit bémol cependant sur l'impression (un défaut sur les vingt premières pages). Ça trouvera son public sans problème, mais à voir si c'est judicieux si vous avez déjà la BD.



Mon petit sanglier / Briony May Smith

ISBN : 978-2-07-522872-5 – Prix 14.90€ - Gallimard

Résumé : L'histoire commence par - Il était une fois, dans la forêt lointaine, une maman sanglier et ses six marcassins. Dans cette histoire tendrissime, on suit Albert qui s'écarte du chemin et se trouve perdu, au fil de son aventure il rencontre d'autres bébés animaux qui vont devenir ses compagnons de route. Ensemble, ils vont affronter la peur du grand méchant loup ».

Avis de Carine : Par l'autrice de « Mon amie la licorne, la petite fée des bois, c'est l'automne petite oie ! ». L'histoire est simple et réconfortante elle déroule son chemin avec des répétitions douces propre aux contes à structure cumulative : à chaque pas, une rencontre, une émotion. La forêt devient alors un terrain d'aventure. C'est un album qui sens l'humus accompagné par ces adorables bébés animaux de velours, très belles illustrations. Dès 3 ans

Thèmes : Amitié, confiance en soi, forêt, peur, tendresse



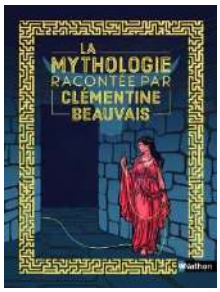
Charlie, la fée du logis / Katerina Gorelik
ISBN : 9782378013530 – Prix 13.90€ - Saltimbanque édition

Résumé : Petit mode d'emploi pour cet album avant la lecture, sous forme de livre jeu avec des objets à retrouver. Charlie notre petite souris adore l'ordre et la propreté, elle va organiser sa semaine en allant aider ses voisins à garder leur maison propre et bien rangée !
Avis de Carine : Charlie, la fée du logis joue avec les codes des contes classiques. 7 jours de la semaine avec 7 univers différents. L'idée est intéressante pour aborder la notion du semainier, les couleurs des illustrations sont très jolies. Néanmoins je me suis un peu perdue dans les illustrations à rechercher les éléments tout en suivant l'histoire. Un peu fouillis, l'humour très visuel nécessite d'être attentif aux images, dès 5 ans. Joli mais pas indispensable !



Les pansements invisibles / Baptiste Beaulieu, illustrations Qin Leng
ISBN : 979-10-375-1410-3 – Prix 16,90€ - Les Arènes

Résumé : Baptiste Beaulieu médecin généraliste explore la part intime, parfois secrète de ce que chacun porte en soi : les émotions tues, les élans retenus, les douleurs que l'on dissimule. La petite fille énumère tout au long de cet album les situations qui la dérange, qui l'opportune, les bisous de l'oncle, le garçon à l'école qui la suis aux toilettes… elle les nomme « les pansements invisibles ».
Avis de Carine : Nous découvrons très rapidement que cet album traite du consentement, la petite fille s'interroge sur les comportements des autres. Au premier abord on ressent une redite concernant la thématique puis au fur et à mesure nous découvrons une autre direction, une autre façon de voir les choses avec des vraies solutions concrètes. Illustrations très douces pour contrarier un thème plus sombre. A partir de 5/6 ans



La mythologie / Clémentine Beauvais
ISBN : 9782095054489 – Prix 13,95€ - Nathan Jeunesse

Résumé : 4 mythes grecs racontés par Clémentine Beauvais ; Ariane aidant Thésée à remporter l'épreuve du labyrinthe, Dédale et son fils Icare qui volent trop près du soleil, Orphée qui ira jusqu'en enfer pour tenter de sauver sa bien-aimée, et enfin le roi Midas et le secret de ses oreilles.

Avis d'Aude: Réédition de ces quatre histoires qui étaient sortis séparément précédemment chez l'éditeur. Une bonne introduction à la mythologie pour les plus jeunes (dès 8-9 ans) ; la narration est agréable et prenante, et trouve sa place sans problème en rayon.



La forêt des aurores -1 La nuit des oies / Juliette Adam, Violaine Costa
ISBN : 9782080472618 – Prix 11.90€ - Flammarion jeunesse

Résumé : C'est la fête de l'automne dans la forêt des Aurores, et comme chaque année, les oies sauvages présentent leurs meilleures pièces de théâtre. Olivia rêve d'y participer, mais seuls les jars peuvent jouer la comédie…
Avec ses amis Paulette la grenouille, Cerise l'écureuil et Topinambour le sanglier, la jeune oie est bien décidée à bousculer les traditions !

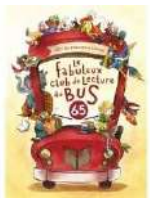
Avis de Carine : Critique du roman *La Forêt des Aurores ne luit des Oies* *(petit roman illustré pour enfants dès 8 ans)*

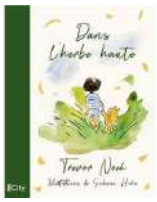
La Forêt des Aurores ne luit des Oies est un petit roman charmant qui séduit dès les premières pages par ses **belles illustrations**, douces et lumineuses, qui accompagnent parfaitement le texte. Chaque chapitre, court et bien rythmé, permet aux jeunes lecteurs d'avancer sans effort dans l'histoire, tout en gardant l'envie de découvrir la suite.
L'autrice propose un récit qui aborde en filigrane des thèmes importants, notamment une forme de **féminisme simple et accessible**, portée par un personnage principal attachant, courageux et déterminé. L'héroïne n'est jamais caricaturale : elle doute, apprend, réfléchit — ce qui la rend d'autant plus proche des enfants.
Le roman réussit le pari d'être **à la fois tendre et initiatique**, sans jamais être moralisateur. La magie de la forêt, la présence mystérieuse des oies et l'ambiance légèrement féerique créent un univers enveloppant qui stimule l'imagination.
En résumé, c'est une lecture **idéale pour les enfants de 8 ans**, qui trouveront dans ce livre une aventure accessible, de jolies images pour nourrir leurs rêves et un personnage inspirant avec lequel grandir un peu.

Décors, costumes, accessoires et surprise pour le grand soir : le premier tome d'une série tout en poésie et en malice.

Thèmes : Amitié, Animaux, Fable, Féminisme, Forêt, Théâtre

Bibliothèque de Croissy-sur-Seine

Titre, Ed., Coll, ISBN,Prix	*Auteur*	*Genre*	*Résumé et commentaires*
Aventuriers d'un jour Édition Lito 978-2-244-43216-8 9,90 €	Agnès Berton-Martin André Boos	À partir de 3 ans 	Aujourd'hui c'est le grand jour pour les trois petits oursons, Kin, Richka et Tinki, car ils vont pouvoir explorer la banquise seuls sans leur maman. Ils traversent une prairie de glace, plongent dans l'océan, croisent un bébé phoque et vont avec lui sur une petite île. Ils croisent aussi un jeune cachalot, un renardeau polaire et un jeune lièvre des neiges. Tous sont sortis pour la première fois sans leurs parents. Mais tous doivent rentrer et les petits oursons ne savent plus trop comment retrouver la tanière. Heureusement la neige se met à briller leur traçant le chemin du retour jusqu'à leur maman. De belles illustrations pour cette histoire assez classique. C'est doux et mignon sans plus. *Thèmes* : autonomie, rencontre, voyage initiatique. **À vous de voir.**
Oh là là, voyez-vous ça ! Pastel L'école des loisirs 978-2-211-34390-9 14,50 €	Michael Rosen Helen Oxenbury	Album À partir de 3 ans 	À chaque fois que le petit garçon de l'histoire se rend dans un magasin pour acheter quelque chose on lui donne autre chose. À la place d'un légume croquant on lui donne un perroquet trop causant. À la place d'un chapeau élégant on lui donne un chat bien portant. Et à chaque fois le petit garçon s'écrit « Oh là là, voyez-vous ça ! Est-ce que j'ai demandé ça ? Non vraiment pas. » Au dernier achat à la place d'une jolie tasse à thé on lui donne un chiot tout agité tout foufou qui fait peur à tous les autres animaux. Il ne sait plus que faire quand soudain on frappe à la porte. Tous les commerçants arrivent avec ce qu'il avait demandé. Et oui évidemment que le petit garçon veut tout ça. Une histoire randonnée qui joue sur l'absurde. À chaque double page s'ajoute un animal et à la fin toutes les demandes du petit garçon réapparaissent dans les mains des commerçants. Personnellement je trouve cela un peu trop loufoque, mais ce livre peut sûrement être utilisé pour une animation avec ses phrases qui se répètent et l'énumération des animaux et des objets par les enfants. *Thèmes* : langage, animaux, rimes, jeux de mots, comptine. **À vous de voir**
Le fabuleux club de lecture du bus 65 Kaléidoscope 978-2-37888-279-2 14,00 €	Céline Person Sanoe	Album À partir de 3 ans 	Dans le bus pour aller à l'école une petite fille remarque qu'il y a une tortue qui lit un livre. La petite fille semble être la seule à la voir. Elle s'installe en face de la tortue et elle commence aussi à lire. Toutes deux engagent la conversation et discutent de leurs livres préférés, si bien que la petite fille ne s'aperçoit pas des arrêts qui défilent et se retrouve seule dans le bus avec la tortue. À partir de là, à chaque nouvel arrêt, un animal monte dans le bus. Tous sont passionnés de lecture. Puis ce fut l'heure du thé, mais d'un thé bien particulier. En effet, une nuée de mots se sont envolés de la tasse de la petite fille. Les animaux lui expliquent qu'elle peut en emporter pour s'en servir à l'école, en offrir à ses amis, les utiliser pour trouver des solutions à ses soucis et surtout pour inventer plein

			d'histoires. La petite fille est tellement passionnée par sa lecture, que quand elle ferme son livre elle se trouve seule dans le bus. Elle pense qu'elle a rêvé toute cette histoire, mais sur la place d'en face se trouvent les lunettes de la tortue. Une histoire qui met en avant le plaisir de la lecture et l'importance des mots au travers d'un récit imaginaire. Cela met aussi en avant les rencontres et les discutions entre personnes ayant la même passion. Les illustrations sont très colorées et apportent un côté joyeux. *Thèmes* : livre, lecture, imagination, animaux, voyage. **Peut être intéressant pour le sujet.**
Dans l'herbe haute City Éditions 978-2-8246-2748-9 18,00 €	Trevor Noah Sabina Hahn	Album À partir de 9 ans 	Un petit garçon et son ours découvrent le monde. Dehors, à l'extérieur de la maison, dans les herbes folles, là où ils ne sont encore jamais allés, c'est un nouveau monde qui s'offre à eux. Un monde d'extraordinaires rencontres, et surtout, un monde plein de promesses. (résumé éditeur) Un texte très long et assez complexe qui ne s'adresse pas vraiment aux petits comme laisseraient supposer les illustrations douces qui correspondent plus à un album pour les 3 à 5 ans. Le livre se présente comme une fable universelle qui s'adresse à toutes les générations. Je pense que c'est plus un livre à offrir qu'un livre pour une bibliothèque. *Thèmes* : aventure, imagination, partage. **À vous de voir.**
Les quatre filles de cœur Pocket jeunesse 978-2-266-34769-3 13,90 €	Évelyne Brisou-Pellen	Roman Ados 	Bourges, printemps 1418. Après la disparition inexpliquée de ses parents, Belle doit travailler dans la boutique de fourrures de la famille Cœur pour subvenir à ses besoins et à ceux de ses trois sœurs. Un jour, une étrange cliente lui demande de livrer personnellement une commande plutôt extravagante. Mais le voyage s'avère plus risqué que prévu, et Belle échappe de peu à la mort. Que cherchaient ses agresseurs ? L'arrivée à Bourges du dauphin Charles fuyant les révoltes parisiennes n'arrange rien et Belle a besoin d'aide. Sur qui peut-elle compter ? Sur Jacques Cœur ? Sur Elyon, l'apprenti fourreur ? Une chose est sûre : elle devra rester prudente pour résoudre une affaire qui la dépasse. (résumé éditeur) Un roman historique qui nous immerge dans le Moyen-Âge. Le récit est bien mené et l'on suit avec plaisir les aventures de Belle, héroïne courageuse et qui veut s'émanciper. C'est bien écrit et ça se lit très facilement avec des chapitres courts. Ça plaira

			Thèmes : roman historique, enquête, famille, romance, fourreur. **Oui, bien**
Noël au café des oracles Rageot 978-2-7002-8704-2 14,90 €	Aurélie Gerlach	Roman Ados Grands ados 	Gaïa décide de partir de chez son père et de prendre son autonomie après avoir appris que sa belle-mère, guère plus âgée qu'elle, attend un enfant et qu'elle compte donner sa chambre au bébé. Gaïa est étudiante en chimie et doit trouver un petit boulot afin de mettre son projet à exécution. C'est ainsi qu'elle devient serveuse au café des oracles. Or Gaïa est une scientifique qui déteste la voyance ayant pourtant baigné dedans petite car sa mère était une voyante très connue. Mais celle-ci l'a abandonnée il y a des années à la veille de Noël, suite à un oracle. De plus, elle ne s'entend pas du tout avec l'autre serveur du café, Sacha, qu'elle trouve arrogant et prétentieux. Entre ses problèmes de famille, ses examens, son travail et son implication dans une association Gaïa n'a plus une minute à elle et se doute que son Noël va être catastrophique. Mais, à la suite d'un malentendu, Gaïa est obligée de lire les oracles pour une influenceuse très suivie. À partir de là sa vie va prendre un autre tournant. Un livre feel good pas très original dont on devine aisément les rebondissements. Pour les accros du genre. *Thèmes* : romance, voyance, étudiant, famille. **À vous de voir**

Bibliothèque de Carrières-sur-Seine



Mignon / Jérémy Pailler. Kaléidoscope 15€ 9782378883102

Germain habite la ville de Chocottes. Mais il est le seul de ses camarades qui ne vit pas dans une maison hantée. A l'approche d'Halloween, les autres enfants se moquent de lui. Sauf que cette année, il ne va pas se laisser faire. Après avoir trouvé un vieux grimoire dans son grenier, il fait une incantation et apparait un monstre tout mignon, bien trop mignon pour effrayer ses invités. Sauf que quand on s'attaque à son ami Germain, le petit monstre devient terrifiant

Un roman première lecture, que j'ai pu lire aux CE et qui fonctionne assez bien, pour la période d'Halloween. L'année prochaine donc… Les illustrations sont modernes et intéressantes. Pourquoi pas ?



La grande journée au musée / Jean-Luc Englebert. EDL Pastel 15€ 9782211328241

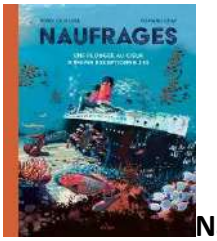
Lorsque les enfants et les grands parents doivent se retrouver pour une visite au musée, tout semble aller de travers, car chacun se trompe d'endroit. Et tous essayent de se retrouver dans la ville mais ne se trouvent jamais au bon endroit.

Prétexte à découvrir plusieurs musées, cet album est une course poursuite entre générations. Les illustrations sympathiques d'Englebert participent au plaisir de cette lecture. Peut-être un chouya trop long.



De l'autre côté de la pluie / Pierre-Emmanuel Lyet. Abc melody. 22€ 9782368363072

Alors qu'elle a raté son bus pour le summer camp, Mary déambule dans la ville de New York. Mais elle « rencontre » une petite fille qui lui ressemble étrangement dans une flaque d'eau. En plongeant dans la flaque elle voyage dans le temps jusqu'en 1925 avec Carol son arrière-arrière-arrière grand-mère. L'occasion de voir l'histoire de Carol et son arrivée aux Etats-Unis. La petite histoire de cette enfant et la grande histoire de l'immigration américaine. C'est intéressant (surtout en ce moment) mais du coup c'est un peu long pour un album.



Naufrages / Rebecca Siegel, Howard Gray. Milan 16,90€

Un très chouette documentaire, entre épopées et aventures marines et histoire de navires marchands, de guerre, de transport d'esclaves, de paquebots et même d'avions. Parfois ce sont les éléments naturels qui provoquent les naufrages, parfois les hommes (ou même certains animaux). C'est assez passionnant et plaira forcément aux enfants.
Toujours le même regret, pas de photographies. Mais les illustrations donnent envie d'aller voir plus loin sur Internet. (ce que j'ai fait). L'épave du HMS Victoria est étonnante, le nez pointant vers le haut, toute droite. Et le musée épave du Nanhai 1 (ils sont fous ces chinois !)

Je pense que vous l'avez déjà présenté mais je voudrais revenir sur le roman **Les éffacées / Marine Carteron**.

J'ai beaucoup aimé ce court roman qui parle d'art et de femmes. Le dialogue entre une jeune adolescente du 21e siècle, harcelée et le portrait d'un modèle de Courbet exposé au Musée d'Orsay est original. C'est très intéressant de voir comment à une époque certaines femmes sont littéralement effacées des tableaux. Du coup cela donne envie d'aller voir sur Internet (de nouveau) toutes ces peintures, qui n'en restent pas moins des œuvres d'art. Et se demander si elles auraient eu autant de succès avec la présence de ces femmes invisibles ? Et aussi d'aller au musée pour les voir en vrai.

J'en profite pour vous conseiller de lire une BD adulte : **Musée / Chabouté**. La nuit les personnages des œuvres sortent et dialoguent entre elles.

Médiathèque de Chatou

Bébé albums



Titre : Les Émotions de bébé
Photo : Studio Perillou
Editeur : Casterman
ISBN : 9782203293526
Prix : 9,90 €

Parce que les bébés adorent regarder d'autres bébés ! La photo est le médium idéal pour reconnaître, et plus tard, commencer à nommer ce qu'il voit. Dans cet imagier photos, le tout-petit va pouvoir découvrir d'autres bébés (ce qui va beaucoup lui plaire) et l'aider à comprendre ses propres émotions et sensations : la colère, la joie, la fatigue...

Un bébé album avec des photos de qualité où l'enfant pourra reconnaître les émotions qu'il vit. Le texte est coloré avec des lettres en couleur sur la page de gauche et la photo en noir et blanc sur la page de droite. Oui +

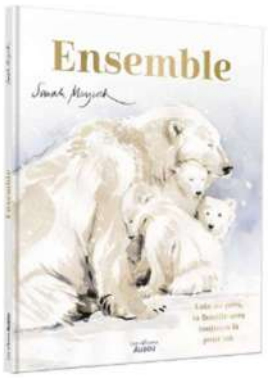
Albums



Titre : Mimi et moi
Auteur : Léo TIMMERS
Editeur : Cambourakis
ISBN : 9782386690648
Prix : 19,00 €

Depuis qu'elles se connaissent, Mimi et Lily sont inséparables - jusqu'au jour où tout bascule. ? Heureusement, la vie a souvent plus d'une bonne surprise en réserve...

Leo Timmers, un auteur jeunesse qu'on ne présente plus (Le Monstre du lac, Le Gentil crocodile, Je veux qu'on m'aime...). Ici gros changement d'ambiance. L'histoire d'une amitié entre une petite fille et sa jument. Les escapades, les échanges, la complicité. On est loin de son humour habituel. Mais c'est un livre magnifique ! Les illustrations sont sublimes (des doubles pages qui méritent d'être exposées); ce lien entre l'enfant et l'animal est beau et parlera sans aucun doute aux passionnés comme aux autres qui peuvent connaître un lien pareil avec un animal; un récit bien rythmé, avec une absence de texte pour un temps qui souligne le temps qui passe, des nuances de pur bonheur avec cet arrêt soudain pour une fin heureuse... Bref, coup de coeur pour moi.

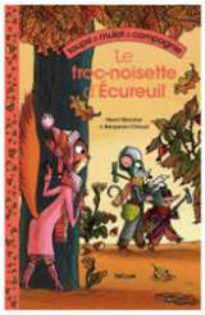


Titre : Ensemble
Auteur : Sarah MAYCOCK
Illustrateur : Lily MURRAY
Editeur : Cambourakis
ISBN : 9791039567626
Prix : 16,95 €

Les pinceaux de Sarah Maycock créent au fil des pages des tableaux somptueux sur différentes familles à travers la nature. Cet ouvrage est une ode à la famille rassembleuse, la tribu puissante et soudée, ainsi qu'au besoin de voir les petits un jour quitter le nid et trouver leur propre voie. Car les liens de la famille restent en nous pour toujours.

Un album superbement illustré par de belles aquarelles. J'ai aimé découvrir chaque famille d'animaux et en apprendre sur leur comportement animalier. J'ai toutefois eu des réserves sur le texte qui m'a paru parfois un peu compliqué. Il y a un vocabulaire foisonnant avec de la poésie mais que je ne trouve pas forcément adapté pour le jeune public.
À prendre si vous voulez développer vos ouvrages sur la famille et les animaux.

Romans



Titre : Taupe & Mulot & compagnie, 1
Auteur : Henri MEUNIER
Illustrateur : Benjamin CHAUD
Editeur : Hélium
ISBN : 9782330211875
Prix : 13,90 €

Le premier titre de la sous-série Taupe et Mulot et compagnie, où chaque livre composé en 7 chapitres, se centre sur les amis singuliers de nos deux héros, avec qui la vie est toujours gaie et douce. Le troc noisette d'Ecureuil est lancé. Les équipes sont constituées : Taupe avec Mulot, Musaraigne avec Lérot, Belette avec Hibou... A chacune d'enfouir au lieu indiqué par Ecureuil les noisettes qu'elle a mises de côté pour l'hiver. Le duo qui aura approvisionné en premier les cinq cachettes qui lui sont confiées aura gagné ! Mais sur le parcours, que de gentilles attentions, de zigzags et d'émotions...

Une histoire tellement drôle, aux illustrations colorées, où Taupe, Mulot et leurs amis se réunissent pour une chasse au trésor en plein cœur de la forêt ! Il y a une solidarité entre les personnages qui sont très attachants. Une approche douce et amusante pour apprendre aux enfants la vie des animaux de la forêt.

BP



Titre : Rouge
Auteur : Clémentine BEAUVAIS
Illustrateur : Aline BUREAU
Editeur : Bayard
ISBN : 9791036384417
Prix : 9,90 €

Roxane est une adolescente qui souffre d'éreutophobie, un trouble anxieux méconnu mais profondément invalidant : elle rougit pour un rien, et cette réaction incontrôlable devient un véritable cauchemar quotidien. Sur un forum dédié aux phobies, elle rencontre Fleur, une autre jeune fille confrontée au même problème. Ensemble, elles décident de participer à une émission de téléréalité qui leur promet une opération miraculeuse aux États-Unis pour ne plus jamais rougir.
Ce voyage devient alors, une exploration de leurs peurs, de leur amitié naissante, et de la pression sociale qui pousse à vouloir gommer ses différences.

Intéressant de par sa thématique, je trouve malheureusement que le roman survole l'histoire sans jamais rentrer en profondeur et la fin encore plus rapide que le reste. ***CL***



Titre : Dissidentes, 1
Auteur : Tosca NOURY
Editeur : Didier jeunesse
ISBN : 9782278131983
Prix : 19,95€





Dans une société post-apocalyptique où un virus a entraîné une chute drastique des naissances de filles, le gouvernement proclame l'état d'urgence démographique. Dès ses 15 ans toute femme doit se soumettre au devoir de procréation en prenant un mari ou en rejoignant des instituts de natalité. Pour échapper à ce destin tragique, Jo décide de fuir la France pour rejoindre l'Union Scandinave. C'est en s'alliant avec Edgar, un jeune homme qui a vécu toute sa vie en autarcie avec son grand père en ignorant tout du chaos actuel, que va commencer un périple tumultueux vers la liberté.

Le récit s'alterne chapitre après chapitre entre le point de vue de Jo et celui d'Edgar. Il est régulièrement entrecoupé par des extraits du journal d'Alma, une jeune femme qui assiste à la montée en puissance du système.
Pour écrire cette dystopie jeune adulte, librement inspirée de La servante écarlate de Margaret Atwood, Tosca Noury explique avoir simplement combinés des faits de l'actualité mondiale et ainsi ne rien avoir complètement inventé.
Un récit addictif, glaçant de réalisme, qui à l'ère du « réarmement démographique » nous fait beaucoup réfléchir.

JF

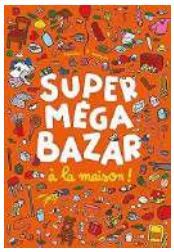
L'histoire, ancrée dans l'actualité mondiale, se révèle addictive. Je ne pensais pas apprécier autant l'alternance des points de vue (sans doute un petit traumatisme hérité du Trône de fer et de sa multitude de personnages). Pourtant, cette narration apporte un vrai dynamisme au récit : on suit avec Jo en quête de liberté et Edgar qui découvre le monde, le tout entrecoupé de passages du journal d'Alma, témoin de l'arrivée du système. En somme, un premier tome excellent. J 'ai déjà hâte de découvrir la suite !

HZ

Intermédia78 – Comité Jeunesse – Décembre 2025

Bibliothèque du Vésinet

Albums



Super méga bazar / Ramadier & Bourgeau. – L'école des Loisirs (Loulou & Cie). 13.50 euros. – ISBN 2211349587

Un imagier sous forme de jeu cherche et trouve. Les pièces de la maison trop bien rangées ? on bouscule le livre, et hop, c'est le bazar et on doit retrouver les objets et un doudou aussi. Au total, 7 scènes et 7 doudous à chercher. Les objets sont nommés, plutôt des objets du quotidien. OUI, ludique, ça renouvelle le genre.

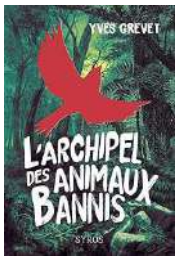


Tous les livres du monde / Harley et John Rocco. – Caurette. 15 euros. – ISBN 2382891637

Louise collectionne les livres et se balade avec sur son vélo. Mais surtout, elle ne veut pas les prêter. Un jour la pluie tombe, et elle avec et ses livres sont tous mouillés. Le monsieur qui l'aide travaille à la bibliothèque et lui en ouvre les portes. C'est la révélation, mais il va falloir qu'elle les partage.

Une jolie histoire sur le plaisir de la lecture, le partage. Les illustrations sont jolies mais paraissent posées là. OUI.

Romans

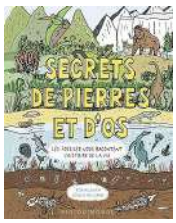


L'archipel des animaux bannis / Yves Grevet. – Syros. 16.95 euros. – ISBN 274853901X

La société a banni tous les animaux domestiques pour ne pas qu'ils contaminent les humains. Ils sont parqués dans des zones de sauvagerie. Jarod, collégien, ne parvient pas à oublier Syrius, son chien qui réapparaît non loin de chez lui. Le lendemain, la police débarque avec un nez. Au collège, Jarod se rapproche de Nadia a qui on a pris son chien aussi. Une amitié va naître de cette situation. Nora lui parle du Morvan où ils pourraient aller dans des groupes de résistants qui vivent et recensent les animaux à l'aide de leurs puces. Les parents sont convaincus par un beau mensonge, et ils filent avec un passeur. C'est dangereux et ils se retrouvent chez un agriculteur, Joseph, qui va les accueillir quelques jours. Il revoit son chien, rencontrent d'autres ados, certains se font prendre, d'autres les dénoncent et il faut repartir. Ils atterrissent chez Joseph où Jarod trouve sa place. Ils reviendront d'ailleurs l'été, amoureux avec Nadia aider Joseph, participeront à des manifs contre cet état.

Un roman initiatique pour se découvrir, découvrir les premiers émois amoureux, se sentir libre et engagé dans quelque chose. Ce livre interroge aussi notre rapport aux animaux, les modes d'agriculture. J'y ai trouvé un texte riche en sujets qui font réfléchir aussi à notre monde d'aujourd'hui. OUI, peut-être un Prix des Lecteurs chez nous. La JPL a relevé ce mois-ci une recrudescence de romans sur la relation homme-animal.

Documentaires



Secrets de pierre et d'os ; les fossiles nous racontent l'histoire de la vie / Rob Wilshaw, Sophie Williams. – Rue du monde. 23 euros. – ISBN 2355048037

Tout est dans le titre. Un documentaire avec la définition du fossile, à quoi ils servent, comment ils se forment. Une frise chronologique des temps géologiques détaillés ère par ère.

Avant le cambien, la diversification ensuite jusqu'à la période actuelle, l'holocène. On visite aussi l'évolution des espèces. Un passage autour de l'archéologie aujourd'hui et ses différents métiers.

Les bonus intéressants : extraction d'un dino jusqu'au musée, la datation par les niveaux de radioactivité dans les roches et où trouver des fossiles.

Un bon documentaire pas trop bavard, précis, qui va à l'essentiel.

Bibliothèque de Marly-le-Roi

Roman



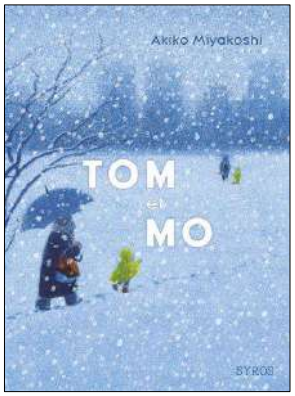
Fleurs de peste
De Mats Strandberg
L'école des loisirs
Collection M+
EAN 9782211345200
17€

En 1710, la peste se propage dans les rues de Stockholm. Personne n'est épargné, ni pauvres, ni riches, ni athées, ni fervents chrétiens. Magdalena et Ebba, deux sœurs de 15 et 5 ans, issues d'une famille aimante et de la plus belle paroisse de la ville, sont brutalement arrachées à leur milieu « protégé » suite au décès de leur mère, victime elle aussi de la peste. Magdalena est persuadée d'être responsable de la mort de celle-ci après avoir souhaité de ne plus entendre les râles de sa longue agonie et porte depuis secrètement le poids de la culpabilité. Afin de protéger ses filles de l'épidémie dévorante, leur père les envoie chez la sœur jumelle de leur mère, tante Katarina. De leur tante, les sœurs ne savent que peu de choses. Leur mère et elle ne se parlaient plus depuis des années. Magdalena connaît l'existence d'une lettre reçue par sa mère de tante Katarina, une lettre qui l'avait profondément bouleversée. Bien que Katarina soit la copie conforme de leur mère, elle n'en a pas la douceur et encore moins le cœur. Magdalena le découvrira bien assez tôt, Katarina est froide, méchante, cruelle, fanatique. Les deux filles ne sont pas les bienvenues malgré les liens de sang, parce qu'elles ont côtoyé la maladie de près, parce qu'elles sont les filles de leur mère comme aime à leur rappeler leur tante. Enfermées toute la journée dans leur chambre, la messe du dimanche est leur unique contact avec le monde extérieur et l'accès aux autres pièces du château leur est formellement interdit. Leur courrier est intercepté dans un sens comme dans l'autre, leur quotidien n'est que dureté et brimades. Un jour, alors que la porte de la chambre était restée ouverte, Magdalena en profite pour aller explorer le château, c'est là qu'elle découvre que celui qui l'a élevée n'est en réalité pas son père et qu'elle est le fruit d'un amour adultère et impossible. La religion est un personnage presque à part entière, très présente dans le récit, étouffante et incarnée notamment par un pasteur intégriste, Wallius, ami proche de tante Katarina, qui prêche l'idée selon laquelle la peste est une punition divine. Les deux sœurs ont interdiction formelle d'entrer en contact avec baron Axel, beau-fils de tante Katarina que son mari avait eu en premières noces et dont la mère est morte quelques années auparavant. Le jeune baron est orphelin et soi-disant malade, Katarina cherche à tout prix à le préserver tant et si bien qu'il n'a plus été vu dans le château depuis près d'un an en dehors de la garde rapprochée de tante Katarina. Magdalena et Axel vont malgré

tout réussir à se rencontrer, secrètement et la nuit va devenir leur terrain de jeux et de discussion. Grâce à une clé qu'Axel lui donne, Magdalena peut sortir de sa chambre pour aller le retrouver. Avec le temps et le manque de sommeil, elle finit par s'éloigner de sa petite sœur Ebba qui gagne dangereusement, petit à petit, les faveurs de sa tante et du pasteur.

Un roman aux allures de conte gothique, un titre et un contexte historique prometteurs, une grande maison inquiétante, néanmoins j'ai trouvé des longueurs au milieu du roman. Tout s'accélère dans le dernier quart avec des révélations importantes. De lourds secrets et le fanatisme religieux entravent les personnages, les plus jeunes trouveront avec soulagement une issue cela aurait été insupportable que les abominables s'en sortent.

Albums



Tom et Mo
De Akiko Miyakoshi
Syros
EAN 9782748538984
16€

Combien de fois Tom et Mo se sont-ils presque rencontrés ? Combien de fois sont-ils passés à côté l'un de l'autre en se manquant de si peu ? Avec le style graphique qui la caractérise et beaucoup de douceur, Akiko Miyakoshi évoque les prémices d'une rencontre importante, celle de deux amis : Tom et Mo. Les deux enfants vivent tout près l'un de l'autre, dans le même immeuble pourtant ils ne connaissent pas encore. On les voit, chacun dans leur quotidien foulant le même quartier, les mêmes endroits, sans pourtant ne jamais se rencontrer. Tous deux rêvent de quelqu'un avec qui joue, sans le savoir, tous deux attendaient leur rencontre. Jusqu'à ce que … Un très bel album qui nous pousse à nous demander combien d'amis n'avons-nous pas encore rencontré ? Peut-être passons-nous chaque jour à côté …



Le goût de la neige
De Nadine Brun-Cosme et Rémi Durin
Minedition
EAN 9782354137557
15€00

Comment faire de l'hiver « l'hiver » quand la neige ne vient pas ? Max et Léo sont prêts pour passer un hiver de plus : ils ont coupé le bois, il y a du feu dans la cheminée, leurs gants et bonnets sont sortis … Oui mais voilà, comment faire de grands bonhommes de neige quand il manque un détail essentiel ?

Las d'attendre, les deux amis adaptent leurs jeux et découvrent une nouvelle façon de voir les choses. Il y a tant à voir et à faire en hiver même quand il ne neige pas. Et, n'est-ce pas quand on les attend le moins que les miracles apparaissent ? **Les saisons sont bouleversées, pour autant la nature recèle de bien des beautés à découvrir, même en hiver. Et qui sait, parfois, sans qu'on l'attende, une jolie surprise se présentera. Ne pas attendre ce que l'on n'a pas et profiter de ce que l'on a.**



Oh là là, quelle histoire !
De Laura Muncha et Marc Boutavant
Kaléidoscope
EAN 9782378883065
14€50

Ours est confortablement plongé dans sa lecture et s'apprête à tourner la dernière page de son histoire, quand quelqu'un sonne à la porte. C'est Boucle d'Or qui vient lui demander un bol de porridge. Ours la serre puis retourne à sa lecture. Il ne faudra pas attendre longtemps pour celui-ci soit de nouveau déranger pour les mêmes raisons par le Petit Chaperon rouge, les trois petits cochons, et le loup, déguisé en mamie … LE LOUP qui ne tarde pas à dévorer tous ceux venus goûter le porridge ! Avec ruse et humour, ours met le loup hors d'état de nuire et s'en retourne bien tranquillement à sa lecture … avec tous ses amis ! **Un porridge de contes détournés dans lequel le loup ne déroge pas à son étiquette légendaire de vilain méchant et la lecture, elle, a le goût sucré du miel !**

Bibliothèque du Pecq

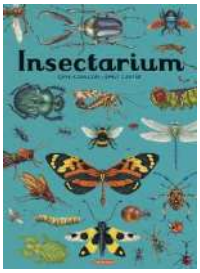
Documentaires



Histoire de l'information / Chris Haughton – Thierry Magnier, 2025. 24.90 €. 9791035209131

10 parties pour découvrir l'Histoire de l'information depuis les origines du langage jusqu'aux ordinateurs.
« À travers un mélange de chronologies, de graphiques et d'illustrations, *Histoire de l'information*, propose un voyage éblouissant dans le temps, depuis l'origine du langage et les premières peintures rupestres jusqu'à la manière dont nous communiquons aujourd'hui via les réseaux sociaux ou avec l'intelligence artificielle. »

Visuellement c'est une réussite ; c'est attractif et coloré avec différents styles graphiques. Pour le contenu c'est extrêmement riche mais sans être indigeste. Une vraie pépite !!! OUI !



Insectarium / Dave Goulson – Casterman, 2025. 25 €. 9782203291294

Format : 27 *37 cm. Nouveau titre dans cette magnifique collection.
Cette fois, nous découvrons les insectes qui représentent 80% des espèces vivantes sur Terre, avec des planches naturalistes et des textes complets et sérieux. Beaucoup d'informations sur leurs habitats, rôles et utilité dans la nature.

C'est superbe, comme tous les autres titres, grand mais un peu cher. Pourquoi pas ?



Le grand livre du cinéma / Raphaële Botte – DADA, 2025. 20 €. 9782358802000

Format : 26*36 cm.
Comédie, science-fiction, western, animation, suspense… Plongez dans l'histoire et les coulisses du 7e art à travers les grands genres cinématographiques ! Une immersion visuelle, riche en histoires et anecdotes inattendues, pour découvrir le cinéma dans toute sa diversité.

Beaucoup d'infos, d'anecdotes, de détails dans les dessins, etc.…bref c'est passionnant à lire et à feuilleter ! Un grand OUI !

Albums



Méfiez-vous des poissons ! / Neil Sharpson, Dan Santat – Ecole des Loisirs, 2025. 16 €. 9782211344838

Les poissons n'obéissent à aucune règle. Certains mangent des algues. D'autres mangent... des poissons ! Ils passent tout leur temps sous l'eau. Où nous ne les voyons pas. Que complotent-ils ? Il y a anguille sous roche… Les navires ne coulent qu'en mer. Jamais sur la terre ferme. Étrange, non ? On ne vous le répétera jamais assez : méfiez-vous des poissons !

OUI ! Humour et une bonne chute, parfait en lecture aux classes.



Je l'ai sur le bout de la langue ! Olivier Dupin – Les 400 coups, 2025. 15 €. 9782898153372

Camille demande à son père de lui acheter le super livre que sa tatie Nat lui a lu. Mais, zut, elle ne se souvient plus du titre, et pas trop de l'histoire. Même les questions de son père ne l'aident pas à s'en souvenir ! Pourtant, plein d'indices se manifestent autour des deux personnages…

Une version originale du chaperon rouge où l'histoire apparait au fur et à mesure dans les décors. Pourquoi pas ?

ALBUMS



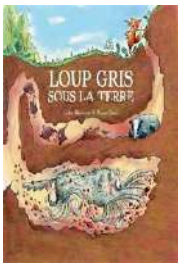
Le livre géant des tout petits

Peterson Arrhenius, Ingela (1967-....)
Marcel & Joachim
9782075229272
Prix TTC : 24,90 €
Dès 6 mois

Ce livre géant pour les tout-petits est conçu comme un tapis d'éveil. Chaque double page (il y en a au total 4 : à la maison, le voyage, en ville, en promenade) propose un thème mis en scène avec des dessins, des flaps et matières à toucher. À chaque page une question est posée et l'enfant peut découvrir la réponse en soulevant le flap.

Ce livre gigantesque par son format et coloré attirera assurément les tout-petits. Les thèmes présentés sont proches de l'univers des plus petits et permettent aux parents de nommer les objets / personnages représentés pour enrichir le vocabulaire de l'enfant. Les plus créatifs pourront même imaginer des histoires ou des liens entre toutes ces représentations. Les flaps et différentes matières stimuleront les sens des tout-petits. Simple et efficace. Oui

---



Loup gris sous la terre

Bizouerne, Gilles (1978-....)
Didier Jeunesse
9782278132829
Prix TTC : 13,50 €
À partir de 3 ans

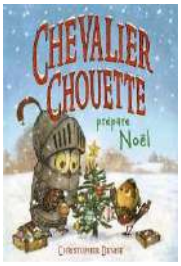
Loup Gris est de retour et il est toujours aussi maladroit pour notre plus grand bonheur !

Dans cette aventure, notre Loup préféré se met en tête de dévorer le renard et se lance à sa poursuite, ce qui l'entraîne dans le terrier du rusé goupil. C'est l'occasion pour Loup Gris de découvrir un profond tunnel qui mène à un dédale de chemins. C'est ainsi que notre facétieux compère Loup se retrouve dans un musée archéologique, entouré de squelettes gigantesques. Tiraillé par la faim il se résigne à ronger un os mais fait s'écrouler le squelette et déclenche ainsi l'alarme. L'infortuné Loup, guidé par son instinct de chasseur (Ô combien faillible) croise de nouveau le renard qui s'amuse à le perdre dans le labyrinthe, le menant dans une grotte archéologique. N'en pouvant plus, Loup Gris décide de creuser pour s'extraire de sous la terre mais débouche sur un enclos fermé par des grilles. Le voilà prisonnier ! il est enfermé dans une cage du zoo et dans cette cage, se

trouve une lionne, une lionne affamée ! alors qu'elle s'apprête à le dévorer, Loup Gris est sauvé in extremis par les soigneurs qui arrivent pour nourrir la lionne et s'engouffre précipitamment de nouveau dans le tunnel afin d'y goûter un repos convoité. Mais, mais car il y a un mais, cela est sans compter une colonie de fourmis qui passait par là et qui commencent à grimper sur Loup Gris l'obligeant à interrompre sa sieste et à reprendre sa quête. Il croise enfin blaireau qui l'induit en erreur en lui indiquant le chemin pour trouver renard. Mais au lieu de trouver renard, Loup Gris se retrouve au fond d'un puits et c'est alors que la terre se met à trembler, à se fissurer et que jaillit soudain un geyser, emportant le nigaud !

Mais comment résister à cet infortuné Loup qui souffre dans chacune de ses aventures pour nous ravir ?! Le texte est toujours aussi rythmé, aussi cocasse et les dessins sont expressifs et drolatique. Oui

---



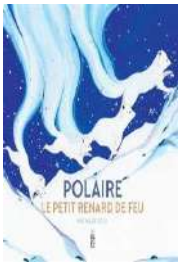
Chevalier Chouette. Chevalier Chouette prépare Noël

Denise, Christopher (1967-....)
Kaléidoscope
9782378883126
Prix TTC : 11,00 €
À partir de 2 ans

C'est bientôt Noël, Chevalier Chouette et Petite Oiselle sont impatients et en attendant, ils s'affairent aux préparatifs : ils fabriquent des cartes, emballent des cadeaux, préparent des biscuits, les décorent, distribuent les cadeaux, font des batailles de boules de neige, de la luge, chantent des cantiques de Noël, décorent le sapin pour finir dans la joie et le partage de la magie de Noël avec tous leurs amis !

Pour initier les tout-petits aux traditions et à l'esprit des fêtes de Noël et les fidéliser au chevalier chouette, sans oublier Petite Oiselle. Oui

---



Polaire, le petit renard de feu

Joly, Mathilde (1991-....)
Saltimbanque
9782378013257
Prix TTC : 14,50 €
À partir de

Polaire est un petit renard au pelage blanc qui s'interroge sur ses origines. Il vit au zoo mais sent bien qu'il vient d'ailleurs. C'est alors qu'il s'enfuit pour se mettre en quête de cet

ailleurs et recherché ses racines. Guidé par son instinct, et bravant les dangers, il entame un long périple au cours duquel il croise dans un premier temps la route de Roux, un renard bien différent de lui, puis de toutes sortes d'animaux différents qui semblent tous animés par un instinct. Plus il avance, plus les paysages changent, et bientôt un manteau blanc recouvre la terre : c'est froid, doux et si blanc ! Suivi de Macareux, ils finissent par croiser leurs semblables. Son instinct le lui dit, il n'y a plus de danger, il est enfin à sa place, chez lui. C'est alors que le spectacle de lumière commence …

En fin d'ouvrage, un texte documentaire explique qu'en Finlande les aurores boréales sont appelées « revontulet » qui signifie « renard de feu » et que selon les croyances des peuples autochtones, les renards polaires en courant à toute allure, font s'envoler la neige en la balayant avec leur queue, provoquant des étincelles dans le ciel et c'est ainsi que naîtraient les mystérieuses aurores boréales …

Une histoire douce et poétique qui parle d'un sujet sensible, la captivité des animaux sauvages, au travers d'un album graphique en aplats de couleurs changeantes au fil de la narration. Une invitation à un voyage sensoriel à la découverte de la Nature et des autres. Oui

Bibliothèque de Port-Marly

Album



Le roi des forêts/Pierre Gemme, Adeline Pham – Père Castor – 12,5€ -9782080491879

Le petit sapin voit tout ses amis disparaitre pour devenir des sapins de Noël, il souhaite le devenir aussi, mais la mésange, lui explique qu'ensuite, les sapins sont jetés au rebut. Mais il voudrait bien être décoré aussi, alors la mésange se met à chanter et tout les animaux de la forêt apporte de quoi le décorer, pomme de pin, des rameaux de gui ou de houx. Au final, une grande fête s'organise autour de lui. Une histoire de Noël mignonne comme tout. Cela rappelle l'album, « le sapin de Noël dont personne ne voulait » .



Ma chambre à moi/Germano Zullo, Albertine – la joie de lire - 24,9€ - 9782889860432

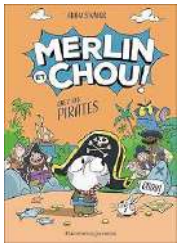
Un livre qui se déplit en accordéon, présente un tas d'intérieur de maison, avec un petit texte qui présente la chambre d'une personne, à soi de la trouver. L'illustration est colorée et un peu naive. Après pas très pratique en bibliothèque.

Roman



Le bonheur tout près de toi/Eulalia Canal, Toni Galmés – Larousse jeunesse – 13,99€ - 9782036080140

Ours chercher ses lunettes et en chemin, il va trouver une écureuil qui cherche le bonheur, un blaireau qui cherche son rêve perdu. En se partageant un thé, ils vont faire connaissances du loup « mal aimé » qui cherche des amis (sans devenir végétarien !). Chacun va se lier d'amitié, Ecureuil va partir en voyage, à la recherche du bonheur, et leur raconter ses aventures à son retour. Peut-être que c'est ça le bonheur, raconter ses aventures et le partager avec ses amis. Une jolie histoire aux illustrations tendres. Beaucoup de texte, cependant, je le mettrais en première lecture. Une ambiance façon vent dans le saules.



Merlin et chou chez les pirates/Adam Stower – Flammarion Jeunesse – 10,5€ - 9782080489241

Merlin et Chou, le retour, cette fois la chatière ensorcelée, les envoit chez les pirates. Ils sont d'ailleurs kidnappés par les marins, car ils sont trop gentils. Les dits pirates s'avèrent detester leur

vie, ils ont d'autres rêves. Trouver le trésor de l'île aux monstres, serait la solutions à leur problèmes. Bref, un tas d'aventures illustrés pour nos deux héros.



Kimi Kimura et la cata des contes/H. Lenoir, Bastier Quignon – Sarbacane (Pépix) – 13.9€ - 9791040807858

Kimi, 11 ans, aime les mythologies, les contes et légendes. Et voila, que les dents des enfants disparaissent, une épidémie mondiale ! Le Père Noël débarque, il faut dire qu'il à reçut une lettre salée de Kimi, pour le charger d'une mission. C'est la grande souris, la patronne des petits souris à dent, qui les dérobent. Il va falloir s'allier à des personnages de légendes pour la combattre ! Baba Yaga, Napi et d'autres sont des aidants possible. Livre-jeu qui fait choisir la suite des aventures de Kimi. Sympas et amusant.

Bibliothèque de Carrières-sur-Seine



La nuit de Lago / A. Cardyn, J. Gury. Flammarion Père Castor 14,9€ 9782080482266

Lago a du mal à aller se coucher, il a peur de la nuit. Mais peut-être que l'aventure est à portée de sommeil.
J'ai eu du mal à rentrer dans cette histoire, je n'ai pas été transporté. Par contre les illustrations sont assez jolies.



Madame la nuit / F. Colin, L. El. Gauthier Languereau 14,95€ 9782017348214

Un jour Madame la nuit décide de ne pas rentrer se coucher. Et bouleverse de ce fait toute la vie de cette ville. Même s'ils se sont habitués à vivre comme si c'était le jour, les habitants veulent faire revenir le jour. Comment convaincre Madame la nuit d'aller se coucher ? Une histoire poétique, assez jolie, mais surtout des illustrations très colorées magnifiques.



Mes tout premiers contes du Père Castor (avec des flaps). Flammarion. 14,8€ 9782080495440

Les Trois Petits Cochons, Le Petit Bonhomme de pain d'épice, Le Petit Chaperon rouge, Boucle d'Or et les trois ours, Le Loup et les sept chevreaux. Pas sûr que ces « reprises » apportent un plus aux plus jeunes enfants. Les flaps sont eux aussi un petit plus sans grand intérêt.



Droits humains, en avant ! / Y. Herrero, L. Demano. Milan 16,50€ 9782408057176

Un documentaire assez complet, tant sur les textes officiels, les associations, les exemples dans le monde entier, les personnalités qui se sont battues pour les droits. A la lecture, j'ai eu l'impression qu'il y avait plus de situations espagnoles, et je me suis rendu compte que l'auteur est espagnol. Mais ce sont des exemples pas toujours connus donc intéressants. C'est quand même pour les jeunes ados. Les illustrations ne sont pas formidables mais conviennent au propos. J'ai appris beaucoup, mais peut-être pas retenu tout. Pour renouveler le fonds.

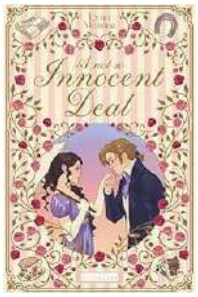


Bon vol ! Une histoire illustrée de l'aviation/ J. Ambrozewski. Gallimard jeunesse 29,9€ 9782075223997

Résumé éditeur : La fascinante histoire de l'aviation racontée en bande dessinée ! Ceci est la fascinante histoire de tout ce qui vole : graines, oiseaux, chauves-souris, machines volantes, cerfs-volants, biplans, dirigeables, montgolfières, hélicoptères, avions supersoniques, deltaplanes, drones... Rencontrez les génies et les aviateurs qui ont défié les lois de la nature pour s'élever dans le ciel et construire des engins toujours plus perfectionnés et innovants. Apprenez l'art de faire voler un avion, comprenez comment fonctionne un moteur à réaction, découvrez à quoi ressemblaient les premiers voyages dans les airs ou encore qui a dépassé le mur du son. Semée d'idées saugrenues, d'échecs et de grandes découvertes, l'histoire de l'aviation est la preuve que même les rêves les plus fous peuvent devenir réalité !
Un documentaire dense tant par le fonds (102 chapitres) que par la forme (certaines légendes sont écrites petitement…). Les illustrations font penser à des images d'anciens journaux

d'actualité, pas désagréables, même si les personnages sont assez moches. A la fin j'ai bien aimé les pages sur les dérives des compagnies aériennes (un petit plus). Il faut passer du temps à la lecture de ce documentaire.

Bibliothèque de Croissy-sur-Seine

Titre, Ed., Coll, ISBN,Prix	*Auteur*	*Genre*	*Résumé et commentaires*
A not so Innocent Deal Anthelion 978-2-2151-9990-8 19,95 €	Lynn Messina	Roman Ados 	À 21 ans, Catherine Fellingham, après trois saisons passées sans que le moindre prétendant s'intéresse à elle, s'est fait une raison et accepte de finir vielle fille. Mais elle découvre que sa famille risque la faillite et le scandale. En effet, pour régler les dettes de son époux, sa mère, Lady Fellingham s'est enlisée dans une affaire de pots-de-vin. Catherine supplie la complice de sa mère, Lady Courtland, de mettre fin à ces manigances. Celle- accepte si en contrepartie, Catherine se soumet à un arrangement : se livrer à une autre saison pour trouver un mari. Catherine consent à contrecœur. En fait, Catherine découvre par hasard le plan de Lady Courtland qui demande au célibataire le plus convoité, le célèbre Lord Deverill, de feindre un intérêt pour elle afin que d'autres hommes la remarquent. Lord Deverill juge cette mission impossible considérant Catherine trop originale mais joue malgré tout le jeu. Catherine décide que c'en est trop. Humiliée, elle compte rendre au marquis la monnaie de sa pièce et le prendre à son propre jeu. Mais c'était sans compter l'attirance mutuelle qui les pousse l'un vers l'autre. Une romance très classique où l'on devine aisément ce qui va se passer. La lecture est agréable et facile. Le contexte historique nous plonge dans la période de la Régence en Angleterre façon Bridgerton. Par contre la traduction n'est pas toujours rigoureuse. En effet, dans la même phase on passe du « tu » au « vous » sans raison. C'est dommage. Sinon cela plaira aux fans de romance. *Thèmes* : romance, historique, Angleterre, Londres, Régence. **Oui, pour les fans du genre.**
Jusqu'au plus profond des astres Tome 1 Gulf stream éditeur 978-2-38349-471-3 27,50 €	A.J. Twice	Roman Grands ados	Linus Heartgreeves est un astronomiste chercheur et enseignant à l'Académie de Scientasy de Lockford. C'est un solitaire et un introverti, et ce encore plus depuis que sa fiancée, Lucia Destrellas, une Arkéologiste de l'Académie, a disparu lors d'une expédition. Suite à cette disparition, il reste cloitré dans son manoir, et cherche dans les étoiles un moyen de la retrouver. Sa solitude est mise à mal par l'arrivée de Diana McBrown. Celle-ci est Exploraliste et doit faire pour son journal un article sur Linus. Elle s'immisce dans sa vie afin de tout connaitre de lui. Tout d'abord excédé

			par le sans gêne de la jeune fille, Linus se rend compte que celle-ci réussit par moments à calmer ses angoisses et il l'accepte peu à peu. Elle fait également la connaissance de Santino Rossini, l'ami de Linus et Lucia. Depuis la disparition de l'arkéologiste Linus et Santino ne se parlaient plus. Mais l'arrivée de lettres signées par Lucia et postées après sa disparition va de nouveau souder les deux amis qui vont essayer de résoudre ce mystère avec l'aide de Diana. Malgré les bonnes critiques sur internet j'ai trouvé ça long. Durant les trois quarts du livre il ne se passe pas grand-chose. Il y a de longues descriptions sur la ville, l'Académie, le manoir de Linus et surtout sur les sentiments des personnages et plus particulièrement sur la dévastation de Linus après la perte de l'amour de sa vie. Il y a également des chapitres intitulés Fragment qui reviennent sur des souvenirs d'avant la disparition de Lucia. L'intrigue en soit ne démarre vraiment qu'à la page 640 (sur 755) ! Sinon c'est bien écrit, mais avec de longues phrases et un vocabulaire recherché et complexe, qui ne facilite pas une lecture fluide, même si certains mots sont expliqués en bas de page. Par exemple, p 72 coruscation, p 665 armillaire, p 670 adamantin. D'autres mots, comme p 718 compendrieux, ne sont pas expliqués. Pour moi c'est donc trop long surtout que ce n'est que le tome 1. Peut-être qu'il y aura plus d'action dans le tome 2. En tout cas c'est à souhaiter. *Thèmes* : fantasy, magie, dark academia, féminisme, science, romantasy, amour, deuil. **Pour moi non, mais à vous de voir.**

Médiathèque de Chatou



Titre : Une année en Poésie avec les animaux
Auteur : Emmanuelle Leroyer
Editeur : Gallimard jeunesse
ISBN : 97820755218085
Prix : 29.90€



Une année en poésie avec les animaux est un recueil jeunesse publié chez Gallimard Jeunesse en octobre 2025. Il propose un poème par jour, accompagné d'illustrations de Britta Teckentrup, pour explorer la relation entre les humains et les animaux à travers les mots de grands poètes classiques et contemporains. Pourquoi pas pour renouveler le fond.





Titre : Les cinq mômes
Auteur : Richard Stéphanie
Editeur : Gallimard Jeunesse
ISBN : 9791040807827
Prix : 11.90€



Cinq enfants vivent seuls dans leur maison depuis que leur mère est partie « se reposer » après que leur père soit décédé. Ils doivent se débrouiller pour gérer le quotidien sans que personne ne découvre leur secret. Mais Leur grand-mère, Mamie Chantal, annonce qu'elle va venir passer une semaine chez eux. Les enfants paniquent : si elle découvre qu'ils vivent seuls, elle pourrait alerter les services sociaux et les séparer. Ils décident donc de partir passer cette semaine de vacances chez leur mamie à Brocéliande. Ils y découvrent une grand mère acerbe, peu affectueuse et manquent de trahir leur secret plus d'une fois. Le roman se conclut sur une note d'espoir et de chaleur familiale. Les enfants montrent qu'ensemble, ils sont capables de surmonter les difficultés avec l'aide d'une voisine et d'un oncle dont ils ne connaissaient pas l'existence.

Avis :

Les cinq mômes est une histoire de fratrie soudée, pleine de rires et de tendresse, qui aborde avec légèreté des thèmes graves comme l'absence parentale et la peur de l'institution. C'est un roman qui célèbre la débrouillardise et la force des liens familiaux.

Coup de cœur



Titre : Brownie & Arsenic
Auteur : Desbordes Astrid
Editeur : L'école des loisirs
ISBN : 9782211349437
Prix : 13.00€

Bienvenue dans l'Impasse des Sorcières. C'est là que grandit Charlie, 13 ans, entourée de sa sœur, de son frère, de ses parents et de Maggie, leur grand-mère.
Lorsque Fedora, l'arrière-grand-mère de Charlie, décède, elle lui laisse un héritage inattendu : Brownie, son. Pourquoi Charlie, et pas un autre membre de la famille ? Quels secrets renferme la maison de Fedora?

Avis:
Roman agréable à lire. Le sujet des secrets familiaux, thème qui me parle énormément, est bien traité. J'ai trouvé la touche fantastique intéressante. Petit bémol : par moment, j'ai eu la sensation que la narration partait un peu dans tous les sens. Malgré cela, je pense que ce roman trouvera son public chez les 9-12 ans.
HZ



Titre : La petite fée de Noël
Auteur : Masse Josée
IEditeur : Auzou
ISBN : 9791039567756
Prix : 14.95€

Cet album jeunesse raconte l'histoire de Zoé, une petite fée curieuse qui s'en va découvrir le village des humains malgré les recommandations de ses amies de ne pas s'y rendre. Elle va faire la rencontre de Rose, une petite fille qui recherche désespérément son meilleur ami lapin... Ensemble, Rose et Zoé partent à la recherche de cette petite boule de poils et il va leur arriver bien des aventures !
Un album jeunesse tendre, une histoire douce, des illustrations féeriques, une pincée de magie de Noël... Idéal à faire lire à votre enfant, petit ou grand pour les périodes de fêtes de fin d'années

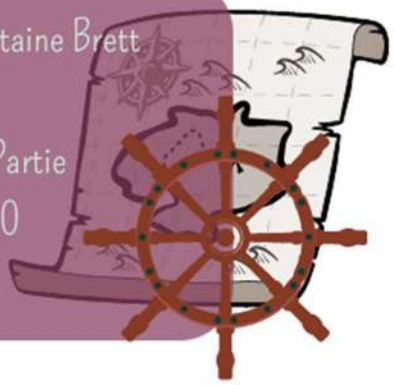


Titre :Le bois aux Ecureuils
Auteur : Jalbert Philippe
Editeur : Hachette
ISBN : 9782017331063
Prix : 15,90€

Papa Écureuil veut annoncer une grande nouvelle à ses neuf petits... mais impossible de les trouver ! Commence alors une quête joyeuse et malicieuse : au fil des pages, le lecteur est invité à chercher les petits écureuils cachés dans les feuillages, derrière les troncs ou parmi les autres animaux du bois. Plus de soixante personnages se glissent dans les illustrations, transformant l'histoire en un véritable cherche-et-trouve. L'album combine narration simple et univers foisonnant, où chaque détail visuel devient une invitation à l'observation et au jeu.
Avis :
Le Bois aux Écureuils est un album tendre et ludique, parfait pour les enfants. Philippe Jalbert réussit à créer une atmosphère douce et immersive, où l'histoire se mêle au jeu d'observation.



Titre : Le temps du capitaine Brett
Auteur : BLEXBOLEX
Editeur : Edition de la Partie
ISBN : 9782494591110
Prix : 24,90€

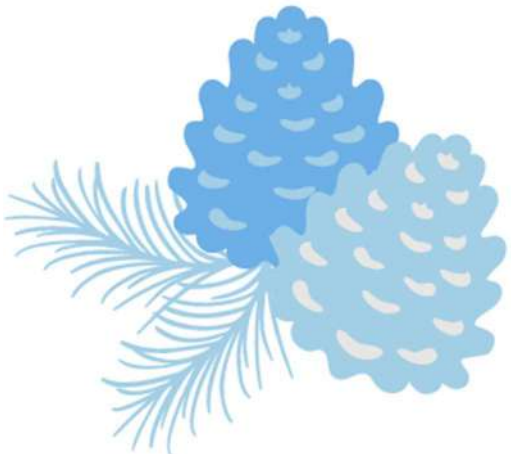


Hyéronimus Perthuis est confié par ses parents à un oncle fantasque et distrait pour l'été. Alors que l'ennui le pousse à découvrir la ville inconnue, l'enfant est fait prisonnier par un équipage de pirates criminels, dirigé par le mystérieux capitaine Brett. Il participe alors malgré lui à une course poursuite avec la police, puis découvre la cache souterraine et le trésor des pirates.

Une lecture qui nous emporte rapidement en enfance, cette aventure n'est pas sans rappelé les aventures du Club des 5 ou de Fantômette. Mais la question se pose : A qui cet ouvrage va t'il plaire ? Les parents, les grands-parents ?
Je ne suis pas parvenue à donner un âge pour ce livre car le texte est très dense (j'ai gardé un dictionnaire auprès de moi), on prend le temps de déployer tout un vocabulaire foisonnant. Mais pour autant l'aventure reste enfantine avec un petit blondinet qui va se faire embarquer dans une équipe de pirate.
J'ai aimé cet lecture dans le style d'un carnet de bord, je me pose toutefois la question s'il trouvera son public.





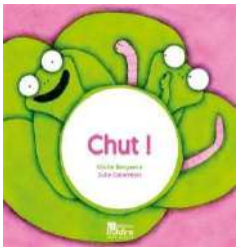


Un imagier nature autour de la nuit sur le hibou, la luciole, la lune, la chauve-souris et le jasmin de nuit. Un premier imagier agréable à regarder avec de beaux dessins et quelques explications. Oui +

Comité Jeunesse Janvier/Février 2026 – Intermédia78

Bibliothèque du Pecq

ALBUMS



Chut !
Bergame, Cécile
Oui dire éditions
9782376114277

Prix TTC : 10,99 €

À partir de 1 an

Petit escargot se réveille, il fait tout noir. Est-ce la nuit ?
Non, c'est un gros nuage gris et la pluie se met à tomber. Commence alors l'aventure de petit escargot qui glisse de surprise en surprise dans le jardin, pour finir par rentrer dans sa coquille. C'est alors qu'il fait tout noir, est-ce la nuit ? Oui, il est l'heure de dormir.
Une jolie petite histoire simple, au vocabulaire recherché « il se faufile dans tous les coins du jardin », « il éclabousse partout », … desservi par des illustrations colorées tout en rose, vert et noir. Chaque page est ponctuée par une interjection « chut », « zou », oaaaahhhhh », … et des onomatopées « plic ploc », « pouf », … qui rythment le récit. Un QR code donne accès à la version audio, enrichi de quelques lignes dans certaines pages. Une jolie histoire toute simple et très rythmée pour accompagner l'enfant au moment du coucher. **Oui**

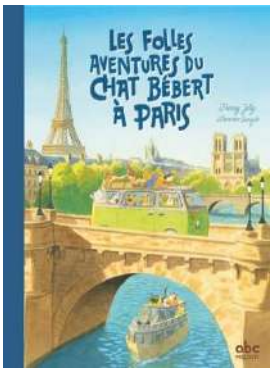


Crocotte dit non !
Colaneri, Giovanni
Les Arènes
9791037514264

Prix TTC : 10,90 €

À partir de 1 an

Crocotte est un petit crocodile. Dans cette « aventure », Crocotte est en colère et dit non à tout : s'habiller ? non, manger ? non ; faire la sieste ? non ! Non, ça ne va pas. Papa retrouve son doudou et lui propose un câlin. Crocotte dit « oui !».
Un nouveau compagnon pour les tout-petits dans la veine de T'choupi, Petit Ours Brun, Crocolou ou encore p'tit Loup. Des situations courantes et vécues lors de la phase d'opposition des enfants. Les illustrations sont très colorées et sont donc adaptées aux tout-petits. Pour ma part, les dessins ne m'ont pas convaincue. Je pense que Crocotte aura du mal à détrôner T'choupi dans le cœur des tout-petits. Un jeu final prolonge l'expérience de façon ludique. **À vous de voir**

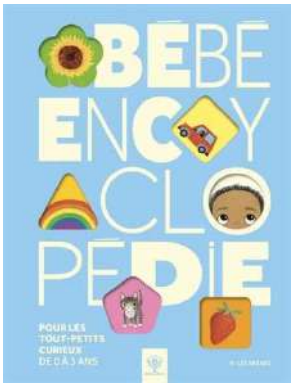


Les folles aventures du chat Bébert à Paris
Joly, Fanny
ABC melody
9782368363089

Prix TTC : 18,00 €
À partir de 3 ans

Le chat Bébert et sa bande, qui animent un dîner-spectacle pour les chats de leur quartier, sont invités par un producteur à se produire à Paris. Entre deux répétitions, ils visitent la capitale : la tour Eiffel, Notre-Dame, Montmartre, le Louvre, les catacombes mais à chaque visite un problème surgit empêchant la troupe de profiter pleinement des lieux. Lors de la visite du musée des arts forains, la « chérie » de Bébert disparaît alors que le spectacle du soir affiche complet. Juste avant la représentation, Charlotte reparaît en compagnie de deux autres chats acrobates. Ils ont réussi à attirer l'attention de Charlotte dans le but de se faire connaître du producteur. Le soir même, ils sont les « guests » de la troupe et c'est un triomphe pour tout le monde. Les obstacles rencontrés, c'étaient eux et cela leur a réussi puisqu'ils ont pu se produire. Comme dirait le producteur qui conclut avec ces mots « talent, persévérance, audace » en référence aux acrobates.
Un album peuplé de chats où on trouve évidemment un bon mot, en effet la troupe descend au Charlton place de la Concorde. Un album qui ne m'a pas du tout convaincue dans la mesure où rien ne semble exploité dans cette histoire au texte pourtant bavard. Je pense que c'est plus prétexte à identifier les lieux touristiques de la capitale qu'à réellement les découvrir. Le texte est long, ce qui pourrait s'adresser à des 5 ans mais l'intrigue et le récit sont plus adaptés à des 3 ans. Au final, je suis déçue par cet album qui présente pourtant de belles illustrations. **À vous de voir**

DOCUMENTAIRES



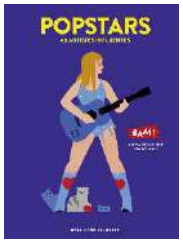
Bébé encyclopédie : pour les tout-petits curieux de 0 à 3 ans
Symes, Sally
Les Arènes
9791037513953

Prix TTC : 22,00 €
Dès la naissance

Un grand imagier à vocation encyclopédique pour les tout-petits qui s'articule autour de huit chapitres thématiques (le monde, les animaux, les plantes, le corps, les aliments, les machines, l'art et la musique, les formes et les nombres) à découvrir de manière ludique.
Chaque thème a pour ambition d'être présenté sous un angle pédagogique (par exemple, « repérer les paysages qui nous entourent, le temps qu'il fait, le jour et la nuit » pour le monde ; « découvrir des plus petites aux plus grandes créatures : insectes, reptiles, oiseaux, mammifères … » et c'est plutôt réussi.

Cette encyclopédie, enrichie d'illustrations aux couleurs vives et parlantes, est également conçue et pensée pour accompagner les tout-petits et favoriser leur développement au niveau du langage, grâce à un vocabulaire simple et varié ainsi qu'à des onomatopées à répéter proposant une variété de sensations. Une bonne manière de se familiariser avec des concepts du quotidien. **Oui**
NB : Ouvrage traduit de l'anglais, réalisé par des psychologues pour enfants sous la direction d'experts scientifiques.

Documentaires



Popstars. 40 artiste influentes / Morgane Giuliani, Jérôme Masi - Gallimard, 2025. 13.50 €. 9782075229456

La musique pop est l'un des genres musicaux les plus écoutés au monde. Cet ouvrage raconte l'histoire de la pop féminine, des années 1980 à aujourd'hui, en revenant sur les carrières de 40 chanteuses aux parcours inspirants et aux multiples talents. Longtemps discréditées, elles sont devenues des icônes qui dominent l'industrie musicale et les réseaux sociaux, et défendent les droits des femmes et des minorités.
Nouveau titre dans la collection BAM ! Toujours aussi simple et efficace. OUI !



Egypte ancienne / Justine Willis – éditions Grenouille, 2025. 29.90 €. 9782384862559

De la vie quotidienne à l'au-delà en passant par les dieux, pharaons, amis et ennemis, voici une encyclopédie extrêmement bien illustrée qui donne beaucoup d'informations sans grandes tartines de textes.
Très bel ouvrage (du doré sur la couverture et la tranche). Sommaire, index et glossaire.
Oui ! Parfait pour renouveler sur un sujet qui fonctionne tout le temps.

Albums



Histoires brèves / Silvia Borando – les 400 coups, 2025. 17 €. 9782898153389
Il était une fois un livre composé de douze histoires complètement absurdes mettant en scène une panoplie d'animaux dans des sketchs d'un maximum de six pages. Ainsi, on croise un éléphant et une fourmi, deux tortues et une passoire, un escargot et un mille-pattes qui voulaient faire une promenade... et bien d'autres. Ce sont des histoires brèves. Très brèves. Fin.
Original mais vraiment indispensable. Pas sûre que tout soit compris par les jeunes lecteurs... Bof

Roman

La neige au rendez-vous / Esmé Planchon - Bayard, 2025. 14.90 €. 9791036387876



4ème de couv : Comme chaque année, Amélie retrouve sa famille de sang et de cœur pour un Noël thématique. Pour ce réveillon spécial Météo, elle s'est fixé une mission : imaginer une déco, des costumes et des menus qui rendront ce moment inoubliable. Mais cette année, rien n'est comme d'habitude. Le nouveau compagnon de la tante d'Amélie est venu avec sa fille Stella, alias Miss Parfaite, qui parle pour un oui ou pour un non et déteste les fêtes. Entre les deux filles, le temps tourne tout de suite à l'orage. Mais surtout, depuis quelques mois, le frère d'Amélie n'est plus là. Sans lui, aucun Noël ne sera plus jamais pareil. Pourtant, même quand la météo est sombre, n'a-t-on pas le droit d'espérer de la neige le 25 ?

Désolée, je pas réussi à le lire en entier... Les romances de noël ce n'est vraiment pas pour moi ! D'après les avis sur internet, c'est émouvant et ça fait pleurer. A partir de 12 ans. Pourquoi pas ?

Bibliothèque de Port Marly

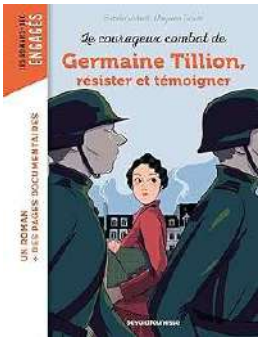
Album



Conte du tsar Saltan, de son fils le glorieux et vaillant chevalier prince Guidon et de la belle Princesse-Cygne/Alexandre Pouchkine, Ivan Bilibine – Bibliothèque Nationale de France – 23.9€ - 9782717729801

Il s'agit d'un conte édité en France en 1976. Le texte est en vers. Le Tsar Saltan écoute trois sœurs discuter, l'une d'elle veut un fils alors il l'épouse, et il vont avoir une enfant, Guidon. Mais les deux autres sœurs, jalouses, vont faire exiler la tsarine et le jeune prince. Ils échouent sur une ile perdue, Guidon sauve un cygne d'un vilain sorcier et celui-ci lui promet de l'aider. Il construit une cité ou le prince et sa mère régne avec bonté. Mais le jeune homme, rêve de voir son père, alors le cygne va l'aider à exaucer ses vœux. Le texte est illustré par Bilibine, c'est un très bel objet, pour les fans de contes.

Roman



Les courageux combats de Germaine Tillion, résister et témoigner/Estelle Vidard, Mayalen Goust – Bayard (Romans docs) – 7,2€ - 9791036380730

Germaine Tillion, nous est présentée ici, étudiante brillante, passionnée par les gens, elle devient ethnologue, son premier poste en Algérie, lui fait découvrir les Chaouias. De retour en France, en 1940, elle s'engage dans la résistance. Elle sera arrêtée et déportée à Ravensbruck. Elle va noter les temoignages des femmes enfermée avec elle et tout faire pour les distraire, même créer un opéra. Elle ira témoigner au procès de Hambourg contre les nazis. Elle continuera ses combats pour le respect et la dignité des peuples. Un bon petit roman dans la collection pour la découvrir.



Noël au café des oracles/Aurélie Gerlach – Rageot – 14,9€ - 9782700287042

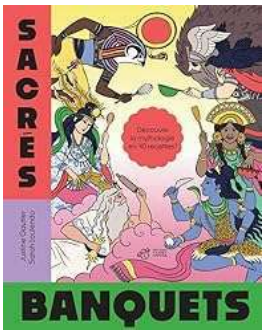
Gaia n'aime ni Noël, ni la cartomancie, il faut dire que lorsqu'elle avait 7 ans, sa mère voyante à disparu lors des fêtes de fin d'année. Elle à 19 ans, étudie les sciences, et après une dispute avec son père, elle décide d'allez vivre seule. Elle trouve un petit boulot et une chambre de bonne, au Café des oracles, et récupére le jeu de tarot divinatoires de sa mère. Problème, Sacha, le serveur du café l'aprècie peu et elle va devoir faire avec la bande de gens du café accros à la voyance. Mais c'est aussi pour elle, une façon d'accepter l'héritage de sa mère et d'apprendre à mieux se connaitre, tout en rencontrant l'amour. Romance mignonne pour ados adultes.

Documentaire



Architecture sauvage/Laetitia Devernay – La joie de lire – 22,9€ - 9782889860463

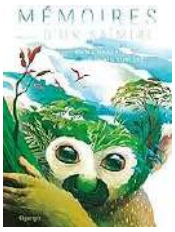
Tipi, Igloo, habitat collectif, gratte-ciel, cabane, ses mots d'architecture sont ceux d'habitat animal. Et oui, les animaux batissent des abris avec ce qu'ils trouvent autour d'eux, ce livre joliment illustrés, nous présentent les architectes de la nature.



Sacrés banquets, découvre la mythologie en 40 recettes /Justine Gautier, Sarah Loulendo – Thierry Magnier – 21,5€ - 9791035209124
Comme son titre l'indique, à travers diverses mythologies, grecques, nordique, japonaise et j'en passe, on nous présente brievement des dieux, puis des recettes telles que le krydderkake, la moussaka, la soupe miso, la crema voltcada et un petit bricolage.

Bibliothèque du Vésinet

Albums



Mémoires d'un saïmiri / Emma Robert, Romain Lubière. – Cipango. 17.50 euros. – ISBN 1095456575

Une forêt d'Amérique du sud dévoilée petit à petit à travers les yeux d'un petit singe. Il évoque la faune, la flore, les beautés et les dangers de sa forêt comme elle était par le passé. A travers ses souvenirs il nous emmène dans une fable écologique où chaque page commence par l'accroche « Je me souviens… », et c'est au lecteur de comprendre ce qu'il est advenu, et nous faire réfléchir à la diversité qui s'éteint.
Un superbe album aux très belles peintures, avec un vocabulaire parfois exigeant (ondée, broméliacées, plumage iridescent) ou encore de références (jardins suspendus, eden), donc pas pour les plus jeunes. Très réussi.
Cipango édite des ouvrages qui parlent du monde avec un grand M.

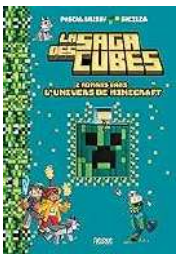
Contes



La belle et la bête / Charlotte Gastaut. – Amaterra. 26.50 euros. – ISBN 2368563555

Le conte classique bien adapté pour aller à l'essentiel avec une écriture d'aujourd'hui. Mais surtout, sa simplicité permet de se focaliser sur les belles images ; couleurs éclatantes, cartouche de chaque côté du texte, découpages sur certaines pages, avec beaucoup de détails à regarder. La bête est terrifiante, et ne ressemble pas à ce qu'on a pu déjà voir (un lion pour Cocteau), et la Belle n'est pas blonde. Mais pourquoi pas, c'est une autre interprétation qui fonctionne bien. Pour étoffer son fonds car on n'a pas beaucoup de versions illustrées de ce conte. En bonus un petit historique des versions. OUI.

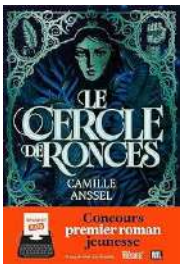
Romans



La saga des cubes : 2 romans dans l'univers de Minecraft / Pascal Brissy et Shiilia. – Fleurus. 16.95 euros. ISBN 2215196525

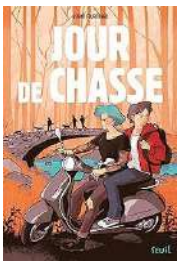
Emy et Eliot se retrouvent propulsés dans un jeu vidéo après avoir allumé une vieille console de jeu vidéo. De là, comme dans un jeu, ils vont devoir affronter des monstres, passer des épreuves, êtres ingénieux pour pouvoir retourner dans

leur réalité. C'est le principe des jeux vidéos ; les actions s'enchaînent rapidement et il faut en déjouer les pièges. L'écriture est tout à fait moyenne, les personnages basiques et ça ne restera pas dans les annales. Par contre, ça peut être un roman d'accroche pour ceux qui aiment cet univers.
Ces deux histoires sont déjà parues, en one shot chacune, ici réunies dans cette édition (Le portail interdit et Zombies à la vanille). Pas convaincue.



Le cercle des ronces / Camille Anssel. – Gallimard jeunesse. 14.90 euros. –
ISBN 207523230X

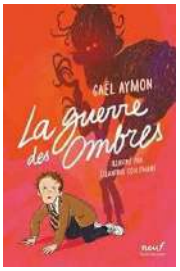
Sur Céleste, Lalie perd son père et se retrouve seule, elle se réfugie sur les toits où elle rencontre Julio, ils vont devenir amis et se voir souvent. Mais elle est repérée par le Magistère (sorte d'état en place, à forte magie qui est utilisée à de mauvaises fins) par sa magie, très forte qu'elle ne sait pas maîtriser, Julio l'aidera à fuir. Elle rencontre deux fugitives, sorcières comme elle, dont une, Ellana, qui va l'aider à contrôler son pouvoir (thélépathie). Elles décident de créer un lieu où recueillir les filles perdues comme elles dans un lieu reculé. Mais leur succès de vente de potions suscite la jalousie et elles seront dénoncées. Leur « cercle de ronces » va se faire attaquer et Lalie va être tuée pour se réincarner dans un autre corps. C'est un acte de magie très puissant dont elle va prendre conscience. De là, elles vont s'armer et développer un esprit de vengeance, leurs idéaux tombent. Elles décident d'investir la ville en achetant des lieux, font des alliances pour être plus fortes et essayer de faire tomber l'empire. Le magistère s'aperçoit de cette concurrence mais ne voit pas encore sa provenance même si tout le monde a entendu parler de la « petite jeteuse de sorts ». Lalie doit finir par fuir Céleste. Pour protéger son groupe, elle va faire croire à son démantèlement, pour faire tomber les méchants dans ses rets.
Une belle épopée à la première personne, puisque c'est Lalie qui raconte son récit initiatique. Elle se découvre, grandit, murit. On la voit évoluer dans cette dictature qui mène une chasse aux sorcières, avec courage, soif de liberté, développant autour d'elle une sororité. Elle s'est créé une famille avec des buts communs et développé une vraie communauté.
Les personnages sont attachants, complémentaires, servis par une écriture incisive, pas trop descriptive, qui met l'action au cœur de tout. Un bon roman fantastique qui a eu le Prix Premier roman jeunesse 2025 RTL et Télérama. OUI, ados.



Jour de chasse / Benoît Fourchard. – Seuil. 14.90 euros. –
ISBN 979-1023521269

Deux frères isolés, 2 coups de feu, l'un d'eux tombe à terre, Albin, très engagé dans le projet écologique qui stopperait la chasse le dimanche. A l'aide de Lili, l'amie de son frère, Léon va mener l'enquête là où la gendarmerie veut croire à un accident. Ils font une marche, que les chasseurs essaient d'annuler, deux camps s'affrontent ; les pour et les contre la chasse. Un enquêteur des cas « inexpliqués » arrive et valide la thèse du meurtre, mais comme par hasard, personne ne la prend en compte. Bettencourt le meneur des chasseurs va vouloir payer l'enterrement de son frère, ou encore l'intimider voire le menacer pour ne pas qu'il retire sa plainte. Léon voit que son fils, Cédric se tient à l'écart, et quand celui-ci parle aux policiers, il dit qu'il a vu son père faire feu sur Albin.
C'est l'histoire d'un meurtre suite à des divergences de point de vue. On voit que les chasseurs n'aiment pas qu'on remette en cause leur activité et ça dérape. Le Maire ne veut froisser personne, la résistance s'organise via les réseaux. L'image des chasseurs est déplorable, avec des comportements de mâles dominants jusque

dans leur famille. On voit bien la problématique, mon seul regret c'est que tout cela ait été traité en 120 pages… donc parfois ce n'est pas très détaillé, par exemple sur l'enquête et l'enquêteur qui relève des choses concrètes. On sent bien aussi l'esprit village, les rapports de force, c'est assez réaliste.



La guerre des ombres / Gaël Aymon, Eglantine Ceulemans. – L'école des Loisirs. 12.50 euros. – ISBN 2211348750

Comme tout le monde, Damien va découvrir son « ombre nébuleuse », et voilà qu'elle est horrifique ! à quoi correspond -t-elle ? Les ombres vont être analysées dans un cadre de recherche, et celles dites « tordues » vont être mises en prison jusqu'à nouvel ordre (enfin leurs propriétaires). Mais à l'aide de la famille Zweig, qui a conçu la lampe nébuleuse, ils vont tendre un piège à la présidente pour montrer son ombre si horrifique elle aussi… et elle va perdre son pouvoir sur les gens.
Un roman avec une idée de base bizarre, nos ombres. On ne saura jamais à quoi elles correspondent vraiment, il y en a des acceptables et des horrifiques, c'est tout. Mais c'est une réflexion autour du pouvoir, de la confiance en soi. D'habitude j'aime bien cet auteur, mais là du début je n'ai pas été happée, me demandant toujours pourquoi. C'est lu rapidement, dès 9 ans.



Ecrire avant l'aube : Toni Morrison / Laura Nsafou. – Albin Michel (Litt'). 17.90 euros. – ISBN 2226489940

C'est la vie romancée de Tonbi Morrison, très documentée. De son enfance à son passage chez Random House où elle réussira à faire publier des auteurs afro-américain (et chon éditeur précédent à entrer dans l'histoires quelques figures marquantes de son histoire avec un grand H). C'est aussi son parcours d'écrivain, de son 1er livre jusqu'à son Prix Nobel. On évoque aussi sa vie familiale, sa vie de femme.
Pour cette bio romancée, l'auteure aura eu accès à toutes les archives nécessaires. Ce qui est intéressant, c'est qu'on fait le tour de l'histoire de l'amérique et celle des afro-américains dans leurs vécus et combats. On croise beaucoup de personnages politiques ; Malcolm X, Martin Luther King, angela Davis . C'est la photographie d'une époque et de son évolution face à cette communauté. OUI, inspirant, Grands ados.

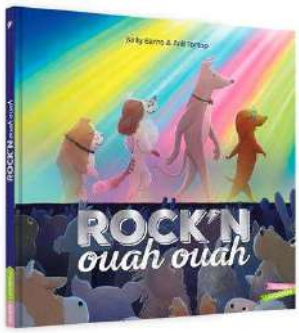
Bibliothèque de Marly-le-Roi

Albums



TOUT TOMBE
De Eva Niollet & Gaspard Ryelandt
Les grandes personnes
EAN 9782361937812
12€50

Tout tombe … la cuillère de la main des bébés mais pas que. Les feuilles aussi, la pluie, les pétales et la nuit ... Un cartonné sous forme de poème joyeux, le texte chante et les illustrations sont pop ! **Qu'il est jubilatoire de faire tomber des choses quand on est un tout-petit !**



Rock'n ouah ouah
De Sally Barns & Anil Tortop
Gautier Languereau
EAN 9782017348122
14€00

Ce n'est pas toujours facile de suivre ses rêves et de percer dans la musique. C'est ce qu'essaient de faire les Beugleurs, un groupe de cabots « métaleux ». Alors quand ils reçoivent LE coup de fil de leur manageur, ils foncent sans hésitation. Hélas, avec la précipitation, les choses ne se passent pas exactement comme prévu. Avec un peu de courage, beaucoup d'audace et de la confiance, on finit toujours par s'en sortir ! **La force d'un groupe réside (parfois) des différences de chacun. Clin d'œil aux fans de rock et de toutous !**



Un livre qui fait du bien
D'Amélie Javaux et Stefano Martinuz
Mijade
EAN 9782807702493
13€00

Et si les histoires avaient le pouvoir de nous faire voir la vie du bon côté ? Pour nous réconcilier avec les jours où tout va de travers, rien de tel que les histoires et les livres pour nous réchauffer le cœur et nous faire oublier nos petits tracas. **Un album qui fait la part belle à la lecture. Un remède facile d'accès pour égayer les mauvais jours !**



C'est déjà la nuit
De Maguelone du Fou
Mango Jeunesse
EAN 9782317037177
17€95

Avec découpes et rabats

Bien décidée à ne pas aller se coucher, Rose déambule dans la neige sous la lune avec son renard alors que tout le monde dort dans les maisons. La petite vie des animaux lui semble bien plus intéressante. Elle passe de terrier en arbre, d'arbre en nid, de nid en grotte mais, à bien y réfléchir, c'est encore au chaud dans son lit qu'elle se trouve le mieux. **Qui n'a pas rêvé de se promener seul, la nuit sans que personne de nous surveille ? Qui n'a pas rêvé de vivre autrement ?**

Panique dans la fabrique du père Noël !
De Shakti Staal et Grégoire Mabire
Mijade
EAN 9782807702165
14€

Tous les lutins s'activent dans la fabrique du père Noël, il reste tant à faire avant le grand jour... Fatigué, le père Noël se fait servir un bon repas. Mais voilà qu'il fait une fausse route et manque de s'étrangler, à la suite de quoi, patatras, tout se détraque ! Il se met à dire n'importe quoi. Très vite les lutins s'en rendent compte. Aux petits soins, ils tentent par tous les moyens de « réparer le père Noël ». Sans ça, Noël court à la catastrophe ! Comme toujours, on aime les illustrations de Grégoire Mabire (mention spéciale pour les charmants lutins à chapeaux melon), néanmoins elles ne suffisent pas à servir l'histoire que j'ai pourtant pris soin de lire plusieurs de peur d'être passée à côté de quelque chose … Le père Noël était simplement détraqué à cause d'une noisette coincée dans son gosier.

Bibliothèque de Croissy -sur-Seine

Titre, Ed., Coll, ISBN,Prix	*Auteur*	*Genre*	*Résumé et commentaires*
Ciels Albun Michel Jeunesse 978-2-226-50464-7 14,90 €	Charline Colette	À partir de 3 ans  	Cet album propose de regarder le ciel à tout moment, à l'aube, sous le soleil, la brume, le vent ou l'orage, de jour ou de nuit. Quelque soit les circonstances il y a toujours quelque chose à observer et admirer. Une ode à la nature avec des illustrations très colorées. Les textes sont courts et assez poétiques. Ce livre a bénéficié de l'aide à la littérature jeunesse du département du Val de Marne. Une création musicale avec la « muse en circuit » accompagne l'album. Celle-ci est accessible avec un QR code. *Thèmes* : ciels, nature. **Pourquoi pas.**
L'amour a bien des mystères Une enquête de John Chatterton L'école des loisirs 978-2-211-34376-3 19,90 €	Yvan Pommaux Nicole Pommaux	Album À partir de 6 ans  	Voici une nouvelle enquête pour le détective John Chatterton. Tout débute avec une lettre jetée par une lucarne. Celle-ci est une demande d'aide. La personne qui l'a écrite est prisonnière de son père et son fiancé c'est enfui. La lettre est adressée à Katy et est signée Margarite. Après avoir retrouvé Katy, John Chatterton part avec elle chez le père de Margarite. Ils constatent que celle-ci est bien chez son père et qu'elle est surveillée de très près. Ils remarquent aussi que le père de Margarite a engagé un détective et deux malfrats pour retrouver René, le fiancé de Margarite. René est le nez du père de Margarite et son entreprise de parfum ne peut pas tourner sans lui. Mais René est aussi un crapaudin et le père de Margarite n'accepte pas que sa fille et lui soient amoureux et qu'ils veulent se marier. Il faut donc retrouver René au plus vite et avant les sbires du père de Margarite. John part donc à sa recherche avec l'aide de ses amis musiciens et de Katy. Après l'avoir retrouvé, le père de Margarite a voulu transformer René en prince charmant mais sans succès. À partir de là, le père de Margarite accepte leur amour. D'ailleurs l'amour est aussi là pour John sous les traits de Katy. Une histoire tarabiscotée et fouillis dans laquelle en parallèle plusieurs thèmes sont abordés sans être développés. Par exemple un des personnages harcelle Katy. John et Katy le remettent à sa place, mais durant une partie du récit il continu à les suivre puis disparait sans que l'on sache où. De même, l'épisode du magicien est confus et n'apporte à mon avis pas grand-chose à l'histoire. On voit

			dans ce livre un clin d'œil au conte « le roi grenouille ». En conclusion un album décevant. *Thèmes* : enquête, amour, solidarité, musique, laideur, conte. **Non pour moi, mais à vous de voir.**
Sciences devine cherche et trouve Gallimard jeunesse 978-2-07-522517-5 20,00 €	Manon Bucciarelli	Documentaire À partir de 10 ans 	Un livre-jeu pour découvrir 16 matières scientifiques et se familiariser avec les sciences et leurs multiples domaines de recherche : Astronomie, Paléontologie, Physique, Chimie, Biologie, Archéologie, Médecine, Anatomie, Géographie, Géologie, Météorologie, Botanique, Zoologie, Entomologie, Ornithologie et Mathématiques. Il faut deviner, chercher et trouver à quelle discipline scientifique correspondent les objets, les phénomènes, les êtres vivants, les instruments de mesure ou encore les célèbres scientifiques et leurs découvertes qui sont présentés, par l'intermédiaire d'illustrations, sur des doubles pages. Après une bonne introduction, chaque double page représente un domaine scientifique. Des définitions sont données avec la réponse qui se trouve en dessous. Ensuite il faut chercher l'illustration qui correspond à la définition. Certaines illustrations n'ont pas de définitions. Les réponses et des explications sont données à la fin du livre aussi bien pour les illustrations qui correspondent à une définition que pour celles qui n'ont pas de définitions. Cela s'adresse à des enfants étant plutôt en début de collège car certains animaux, phénomènes, ou objets sont difficiles à trouver ((axolotl (Zoologie), (Icosaèdre (Mathématiques), taxonomie (Biologie)). Les scientifiques cités sont souvent des femmes, ce qui est très bien, mais leur nom sont peu connus ((Elizabeth Blackwell (Médecine), Wangari Muta Maathai (Zoologie)). La présentation est agréable et le contenu intéressant. À noter qu'il existe trois autres titres dans la même collection : « Nature devine cherche et trouve », « Mythes devine cherche et trouve », « Villes devine cherche et trouve ». *Thèmes* : Astronomie, Paléontologie, Physique, Chimie, Biologie, Archéologie, Médecine, Anatomie, Géographie, Géologie, Météorologie, Botanique, Zoologie, Entomologie, Ornithologie et Mathématiques. **Oui, pas mal.**

Hot young royals Bigbang 978-2-8205-1316-8 18,95 €	Katy Birchall	Roman Ados à partir de 13 ans  	Ruby a toujours vécu à la campagne loin des fastes londoniens. Mais après la mort de sa mère, Ruby part vivre à Londres chez la sœur de sa mère, sa tante Tabatha. Celle-ci l'a inscrite pour son dernier trimestre à Clairmont Hall où tous les enfants de la haute société londonienne suivent leur scolarité. Elle est donc propulsée dans ce monde scintillant qu'avait autrefois fréquenté sa mère. À Clairmont Hall, les Élites font la loi : leur groupe compte non seulement les jeunes gens les plus riches de Londres, mais aussi la princesse Caroline, qu'on dit en couple avec l'éblouissant jeune duc Xavier. Ruby ne sait pas qui est son père mais elle comprend que celui-ci faisait partie du groupe d'amis de jeunesse que fréquentait autrefois sa mère. Pour savoir la vérité, elle infiltre les Élites. Elle accepte même de faire croire qu'elle sort avec Xavier, espérant ainsi être élue reine de Clairmont. Mais leurs sentiments à tous les deux ne sont pas aussi feints que prévu. En tout cas son plan ne se déroule pas vraiment comme elle le souhaitait. Tout est un peu trop dans ce roman. La facilité avec laquelle l'héroïne s'intègre, les amitiés qui se nouent et se dénouent, la romance qui nait entre elle et le magnifique duc Xavier et enfin l'identité de son père. Sinon c'est facile à lire mais assez insipide. *Thèmes* : Londres, élite, romance royauté. **Pas terrible**
Sous ces astres infortunés Tome 1 De Saxus 978-2-37876-781-5 19,90 €	Lexi Ryan	Roman Grands ados  	La princesse Jasalyn (Jas) a été traumatisée par sa captivité dans le donjon du cruel roi Mordeus. Cela fait trois ans qu'elle a été libérée mais elle est encore très fragile. Pour assouvir sa vengeance elle s'est armée d'une bague enchantée qui lui confère le baiser de la mort, avec lequel elle tue ses ennemis la nuit venue. De son côté, Felicity est une métamorphe qui vit cachée depuis qu'une prophétie a déclaré qu'un jour elle tuerait son père. Quand la rumeur de la résurrection du roi Mordeus se répand, Jas est enlevée par Kendrick. Celui-ci la convainc d'accepter la mission d'aller tuer le roi maléfique. Pour la protéger, il demande à Felicity de se métamorphoser en Jas et de prendre sa place à la cour du roi faë Misha. Alors que Jas éprouve des sentiments pour Kendrick, elle ressent de plus en plus les effets du port de l'anneau. Lorsqu'elle découvre la vraie identité de Kendrick elle se sent manipulée et perdue. Pendant ce temps, Felicity joue un jeu dangereux en devenant très proche du roi Misha, auquel elle n'est pas

			insensible, alors qu'elle peut être découverte à tout moment. Un roman qui se lit facilement et avec plaisir. En fait, c'est une histoire dérivée de la duologie « Ces promesses maudites » du même auteur. Il est un peu difficile de comprendre l'univers si on n'a pas lu cette duologie, mais l'intrigue et les personnages fonctionnent bien. L'histoire est racontée du point de vue des deux héroïnes ce qui lui donne un bon rythme. Ce tome 1 s'arrête alors que les deux femmes sont dans des situations périlleuses. On a donc hâte de savoir la suite, mais je pense que pour une meilleure compréhension il vaut mieux lire les deux tomes de « Ces promesses maudites » avant. *Thèmes* : fantasy, romance, faë, magie, pouvoir, royaume, manipulation. **Oui.**

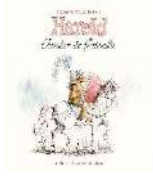
Bibliothèque de Carrières-sur-Seine

Des petites choses que j'ai aimées :



Un élan de compagnie (conseils et astuces pour s'en débarrasser) / Adeline Dieudonné, Arnold Hovart. Les arènes 14,9€ 9791037513021

Album.
Grosse éclat de rire pour cet album, tant par le texte que les illustrations qui font beaucoup. Et ça commence dès la 1ère page : « c'est un problème que tout le monde a connu au moins une fois dans sa vie… » Pas moi ! Un élan suit un couple de personnes âgées (rien qu'à vous le raconter j'ai le sourire). L'élan est attachant… mais encombrant dans la vie de tous les jours. La chute est imparable. Coup de cœur triple !



Harold chevalier du gribouillis / Roberto Prual-Reavis. Gallimard jeunesse Giboulées 16,9€ 9782075196024

Harold (un chien ?) découvre un livre. Il raconte l'histoire à haute voix à une reine et un roi apparus lors de la lecture. Suivent un dragon, une princesse et un auteur.
Cette histoire de réécriture marche particulièrement grâce aux illustrations très amusantes. Je vais essayer de la raconter à l'heure du conte mais peut-être est-ce mieux avec un seul enfant.



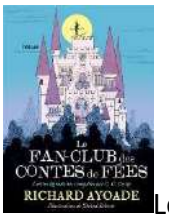
Tante Brigitte est revenue / Laurent Rivelaygue, ill. Olivier Tallec. EDL Neuf 9€ 9782211338066

Roman pour les 8-9 ans.
Mais quelle idée a eu tante Brigitte de mourir en juillet ? Du coup les vacances en Bretagne : terminées. Toute la famille doit vider la maison de Champagnat-le-Vieux. Mais les enfants entendent des bruits bizarres au grenier. Pas très rassurés, ils montent voir. Il y a là un chat qui parle. C'est Tante Brigitte. Sympathique roman entre humour, et fantastique et même vie quotidienne. Coup de cœur.



Olivetti, l'histoire d'une machine à écrire qui voulait sauver sa famille / Allie Millington. Milan 15,9€ 978-2-408-05408-3

Roman (Coup de cœur de Tom Hanks)
Une mère de famille disparait. L'un de ses enfants Ernest, solitaire et attaché à ses dictionnaires, décide de la rechercher. Son enquête le mène à un dépôt vente où il retrouve la machine à écrire de sa mère. Et si celle-ci avait des choses à dire ? En effet elle écrit tout ce que la mère a pu écrire avant. De fausses pistes en interrogations, Ernest va apprendre sur lui-même et sur sa famille. Peut-être même de nouveau réunir sa famille.
Un roman à 2 voix, celle d'Olivetti, la machine à écrire, et celle d'Ernest, original et qui se lit bien. Un coup de cœur mais plus modéré que Tom !



Le fan-club des contes de féés, lettres légendaires compilées par C.C. Cecily / Richard Ayode. Hélium 14,9€ 9782330208790

Voici des lettres que chaque enfant aurait pu écrire pour demander des comptes aux auteurs de contes. Les enfants ont en effet certaines interrogations sur des situations improbables, des personnages bizarres etc. Même si souvent plus que les adultes, les enfants se laissent porter par les histoires qui leur sont racontées. Et les personnages vont donc leurs répondre.

Il y a dans ce recueil des lettres inégales mais en général c'est assez réussi et c'est une bonne idée. D'ailleurs cela donne envie à notre tour de questionner les contes. Et à lire à une classe ça peut être sympa.

Médiathèques de Saint-Germain-en-Laye



Dracula, une si belle vie / Charlotte Gastaut
ISBN : 9782080495433 – 17€90 – Flammarion Jeunesse

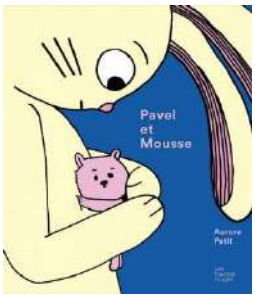
Avis d'Emma : Cette œuvre propose une réinterprétation émouvante de la célèbre légende de Dracula. Lassé de n'inspirer que la peur et épuisé par des siècles de solitude, Dracula décide de renoncer au mal pour se consacrer à une passion inattendue : la couture. Son talent lui vaut rapidement un immense succès et attise la curiosité du public, chacun cherchant à percer le mystère de ce créateur énigmatique. C'est ainsi qu'il rencontre Mina, une jeune journaliste de mode fascinée par son travail. Leur rencontre est un véritable coup de foudre. Mina s'installe à ses côtés et devient son soutien, tant dans sa vie personnelle que dans son processus créatif. Ensemble, ils forment un couple uni et heureux. Mais le temps suit son cours : Mina vieillit tandis que Dracula demeure inchangé. Leur amour perdure jusqu'à la mort de Mina, à l'âge de 80 ans, moment où Dracula choisit finalement de la rejoindre. J'ai été profondément touchée par cette réécriture à la fois douce, poétique et empreinte de mélancolie. Les illustrations sont sublimes : le noir et blanc, rehaussé de touches de rouge, offre une esthétique d'une grande beauté



Plein rêve / Antoine Guillopé
ISBN : 9782017348016 – 22.95€ - Gautier Languereau



Avis de Florine : Un très bel album grand format accessible dès 3 ans. Sur chaque double page un animal endormi - illustré en blanc sur fond noir - et son rêve qui prend vie en filigrane, dans un trait bleu argenté. Le ton est doux, rêveur et enchanteur. Les illustrations sont magnifiques. Pas de découpes dans cet ouvrage, mais ce n'est pas un défaut pour moi. Cela permet de le proposer aux plus jeunes, contrairement aux autres, plus fragiles, de la collection. Oui, coup de cœur.



Pavel et Mousse / Aurore Petit
ISBN : 9782369022091 – 14.90€ - Les fourmis rouges



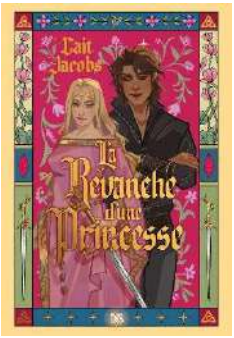
Résumé : Pavel le lapin trouve un tout petit bébé rose dans les bois. Quel est-il, d'où vient-il, on ne sait pas, mais Pavel l'adopte. D'abord démuni face à cette petite chose qu'il ne comprend pas, Pavel va devenir parent en même temps que Mousse va grandir. Chacun, apprenant de l'autre, va s'adapter aux défis de la vie, et grandir un peu plus – Mousse de manière visible car c'est un panda, et Pavel – grace à Mousse - apprendra à surmonter ses peurs.

Avis de Florine : C'est un très joli petit roman pour les plus jeunes, découpé en chapitre, avec très peu de texte et beaucoup d'illustration, on peut l'apréhender comme un album ou un roman. Les illustrations sont douces et colorées, parfois en pleine page et d'autres fois ségmentée. C'est un grand oui. Dès 5/6 ans ou même avant.
Pépite du Salon de Montreuil



La Petite fille aux allumettes / Andersen, Benjamin Lacombe
ISBN : 9782226499790 – 21.90€ - Albin Michel

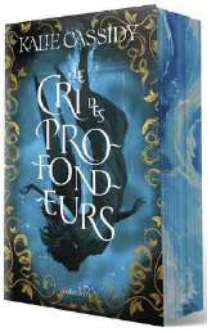
Avis de Claire : Une nouvelle adaptation du conte d'Andersen dans la collection dirigée par Benjamin Lacombe et ici, illustré par lui. Une petite fille, très pauvre, arpente les rues enneigées le soir du réveillon du Nouvel An, dans l'espoir de vendre quelques allumettes. Frigorifiée, elle finit par craquer une première allumette et voit apparaître un poêle chaud. Elle continue de se réchauffer en allumant une à une les allumettes, jusqu'à voir sa grand-mère décédée, et finit par la rejoindre en mourant.
Un conte poétique et triste, qui est magnifiquement illustré. C'est, il me semble, le texte original du conte, dans une nouvelle traduction. Tout est dessiné dans des tons gris, bruns, sans couleurs, à l'exception des allumettes et les scènes qu'elles illuminent qui sont dessinées en couleurs et avec un jaune presque fluo. La postface qui revient sur la genèse du conte et propose quelques éléments biographiques sur Andersen est assez intéressante (reste à savoir si elle sera lu par le public jeunesse ?). Un très bel objet livre. Dès 7 ans.



La revanche d'une princesse / Cait Jacobs
ISBN : 9782378767846 – 25.90€ - De Saxus

Avis de Claire : Comme son titre l'indique, ce roman s'inspire du film "La revanche d'une blonde" et le transpose dans un univers fantasy médiéval. On rencontre Clíodhna, la princesse du royaume d'Àlainndore qui est promise à Domhnall, le prince d'un royaume voisin. Or, ce dernier rompt brutalement leurs fiançailles, sous prétexte qu'elle ne serait pas assez forte pour faire face à la guerre qui arrive à l'horizon. Clía, dans l'espoir de lui prouver le contraire et de le reconquérir, s'engage dans la même école militaire que lui.

Avec sa couverture pleine de couleurs, et ce pitch initial, ce roman avait tout pour plaire mais malheureusement je n'ai pas du tout aimé. J'ai trouvé que l'univers était inutilement complexe : les noms à rallonge et les surnoms des personnages rendent la compréhension difficile, de nombreux détails de l'univers n'apportent rien à l'intrigue... et en même temps, tout était un peu trop simple. Je suis à fond pour le girl power, mais j'ai eu un peu de mal à trouver crédible la transformation de cette princesse qui n'avait jamais tenue d'épée en guerrière aguerrie en moins d'une année de formation. Même la romance, avec le capitaine m'a plus ennuyée qu'autre chose. Un livre trop long qui n'a pas su garder mon intérêt. Pour jeune adulte.



Le cri des profondeurs / Kalie Cassidy
ISBN : 9782221281673 – 20.90€ - R. Laffont

Résumé : Imogène est une sirène. Mais elle doit à tout prix cacher sa vraie nature, même si l'appel du large est parfois dur à faire taire... Elle vit au royaume de Seraf, dans les montagnes, auprès d'un roi qui voit son peuple comme son ennemi juré. Mais un jour, son pouvoir devient incontrôlable, et dans un accès

d'émotions, ses longues ailes noires se déploient malgré elle. Imogène n'a plus le choix : elle doit s'enfuir. Et un mystérieux roi rival sera son compagnon de fortune. Pour cela, elle doit se lier à lui par le sceau des sirènes. Dorénavant, ils ne pourront rester trop longtemps loin de l'autre sans ressentir de terribles souffrances…

Avis de Iane : Une très agréable lecture qui nous emporte dans ce nouvel univers de fantasy où vivent sorcières, dieux et déesses, sirènes et humains. L'écriture est fluide, le scénario se tient de bout en bout et les personnages sont très attachants. La fantasy ne se trouve pas au centre du roman mais s'inscrit comme un support à l'histoire en apportant des émotions, et en donnant du poids à l'histoire. Préparez-vous à manquer parfois de souffle, à ne pas avoir le temps de remonter à la surface et à suivre Imogène dans ses tourments, ses interrogations, ses peurs. C'est une très agréable lecture mêlant l'amour, la magie, la politique et l'amitié avec une certaine aisance. J'attends la suite avec impatience ! Le roman est à destination d'un public plutôt à partir de 15 ans.



Tchou tchou le petit train du soir / Coralie Saudo
ISBN : 9782354137588 – 11.90€ - Minedition

Résumé : Papa ours lance le « rituel du soir » pour coucher ses oursons, où chaque étape est imaginé comme une gare.

Avis de Florine : Une manière joyeuse et pertinente de faire toute les étapes du soir : lavage de dents, les WC, l'histoire.. Un bon support pour les parents pour installer (ou rappeler) les étapes à valider pour s'endormir efficacement et avec serenité**.** Sans un cri, sans bataille, le petit train s'envole au pays des rêves. Oui dès 2 ans.



Eli et la sieste surprise / Coralie Saudo
ISBN : 9782493290816 – 10€ - La poule qui pond

Résumé : Eli n'avait pas forcement prévu de dormir, mes des amis animaux, un plaid, le chant des oiseaux.. pouf, Eli s'endort pour une sieste surprise.
Avis de Florine : Nouveau héros chez la poule qui pond. 1 autre volume existe : « Eli et la chanson surprise. Des illustrations vives et expressives, un format court, un texte qui invite à la sonorité, ca fonctionne bien. Oui (pas incontournable non plus) dès 1 an.



Une année / Bernadette Gervais
ISBN : 9782494591356 – 22.90€ - La Partie

Avis de Florine : Un album sans texte dans lequel une année défile, toujours à travers une vue par la même fenetre vers l'exterieur. On demarre l'année sur un gateau à 3 bougies. Les fruits, légumes, plantes et météo change. Tantot le chat qui passe, tantot l'écureuil, les jouets dehors, le celebrations, et enfin, un gateau orné d'un beau 4 cloture l'album. C'est beau, poétique, format interessant, un peu cher cependant. A vous de voir.

Médiathèque de Chatou

Album



Titre : La fôret de Dolen
Auteur : Agnès de Lestrade
Editeur : Alice
ISBN : 9782874266799
Prix : 16.00 €

Un jour, Dolen, dragon bienfaiteur, demande à son peuple de détruire la forêt. Et si le protecteur d'hier devenait la menace d'aujourd'hui ?
Dans cette forêt millénaire où la vie s'écoulait entre récoltes, rires et chansons, Dolen veillait autrefois comme un ami fidèle. Mais quand il revient transformé d'une mission, c'est tout un peuple qui doit s'unir pour déjouer le mensonge et redonner sa voix à la nature.

Une fable où le désir d'avoir plus cède la place à la joie retrouvée d'un lien avec l'essentiel.

Les illustrations m'ont séduit d'entrée de jeu par leur beauté et leur finesse. Toutefois, je regrette l'absence d'un style plus proche de l'estampe afin de renforcer le lien avec le lieu où se déroule l'histoire
Quant à cette dernière, elle est touchante et poétique. La morale est d'autant plus intéressante à l'heure actuelle où l'on détruit pour construire à tout va.
Bref, je conseille cet album sans hésiter ! HZ



Titre : Petit Hérisson : Petit Hérisson et le goûter de Noël
Auteur : Christina M.Butler
Editeur : Milan
ISBN : 9782408052911
Prix : 10.50 €

Après une terrible tempête de neige, Petit Hérisson est soulagé, il va pouvoir retrouver tous ses amis autour d'un goûter de Noël. Mais les castors manquent à l'appel : ils sont bloqués chez eux ! Vite, Petit Hérisson et ses amis se mettent en route pour leur porter secours.

Un très bel album cartonné agréable à lire. Les dessins sont très beaux bien colorés et accompagnent bien le texte. Une belle histoire de Noël, pleine d'amitié et d'entraide. Grâce à l'astuce du Petit Hérisson, les castors participeront à la fête en offrant des cadeaux. Une ambiance hivernale et chaleureuse avec la préparation du goûter de Noël.

Documentaire



Titre : Asia. Une histoire du continent asiatique
Auteur : SIRDESHPANDE Rashmi
Editeur : Milan
ISBN : 9782408057480
Prix : 23.00 €

Ce livre est ton billet pour un voyage incroyable à travers le plus grand continent du monde !
Du temple d'Ankgor au mont Fuji, explore les sites les plus spectaculaires. Prends ton sac à dos et viens arpenter les routes de la soie, traverser la Grande Muraille de Chine, déguster de délicieux currys, visiter la mythique cité de Babylone ou des villes animées comme Shangaï et Tokyo. Sur ton chemin, tu rencontreras des personnalités emblématiques, de Gengis Khan à Hayao Miyazaki, en passant par les Amazones.

Enfin une sortie sur un documentaire centré sur l'Asie ! Si le Japon, la Corée du Sud et la Chine sont très représentés dans mes rayons, cela n'est pas le cas pour les pays restants.
En effet, les maisons d'édition peinent à représenter ces contrées qui ne sont pas forcément présentes sur nos réseaux sociaux ou dans les cours de géographie. Pourtant les enfants et les parents sont demandeurs d'informations.

L'ouvrage présente tout d'abord l'Asie dans sa globalité, puis une présentation succincte de tous les pays avec leurs drapeaux. Puis chaque parties de l'Asie sont décrites avec une catégorie histoire, culture, géographie...

Le documentaire est intéressant si l'on souhaite apprendre des anecdotes sur l'Asie, mais il ne pourra pas être utilisé pour réaliser un exposé sur un pays en particulier.
Pour la mise en page, je trouve qu'elle manque cruellement de dynamisme et de clarté. Les dates ne sont pas assez mises en avant, on peut parfois avoir des faits historiques d'avant Jésus-Christ puis passer sur des chanteurs de Kpop.
J'ai toutefois appris des choses car les textes sont foisonnants d'informations et que c'est bien écrit.

Je le prendrai car je manque d'ouvrages sur l'Asie.
A partir de 10 ans.



Anaïs

Romans



Titre : Kiss me in Paris
Auteur : Catherine Rider
Editeur : Fleurus
ISBN : 9782215194279
Prix : 14.95 €

Serena, une étudiante américaine de première année à Columbia, nourrit depuis longtemps un rêve : visiter Paris, la ville où ses parents ont vécu une lune de miel inoubliable. Après la mort soudaine de son père, ce voyage prend une dimension intime et symbolique. Elle prépare minutieusement un séjour avec sa mère et sa sœur pour honorer sa mémoire... mais, au dernier moment, toutes deux se désistent, la laissant partir seule.

Arrivée à Paris, Serena découvre que sa sœur ne partira donc pas avec elle, mais elle lui trouve quelqu'un pour l'accueillir : Louis, un jeune Français étudiant en photographie, spontané, créatif, un peu désordonné, et en quête d'inspiration. Ils n'ont rien en commun : elle est organisée, rationnelle, attachée à son planning ; lui vit dans l'instant, guidé par l'émotion et l'instinct artistique.

Contraints de cohabiter, ils entament un parcours à travers Paris : les quais de Seine, le Louvre, les rues animées... Louis lui montre une ville différente de celle qu'elle avait planifiée, plus vivante, plus imprévisible. Mais le passé de Louis ressurgit, menaçant l'équilibre fragile qu'ils ont construit. Parallèlement, un ancien ami d'université propose à Serena une forme d'amour « parfait », stable, rassurant — tout l'inverse de ce que représente Louis. Serena se retrouve face à un choix : la sécurité ou l'imprévu, la fidélité à son plan ou l'ouverture à l'inattendu.

Une romance lumineuse, accessible dès 14 ans, qui parle de reconstruction, d'ouverture et de rencontres qui changent une vie.
En somme, Kiss me in Paris est un roman tendre, rythmé et réconfortant, où l'on se perd dans une ville pour mieux se retrouver soi-même. Oui



Titre : Les Aventures mémorables de Samuel Plumsèche, 1
Auteur : Paul BEAUPÈRE
Editeur : Mame
ISBN : 9782728937707
Prix : 16,90 €

Granville, 1747. Le jeune Samuel Plumsèche rêve d'aventures, au grand désespoir de son père qui l'imagine un jour notaire, comme lui. Lorsque Sam découvre le mystérieux journal de son oncle Eugène, ancien pirate légendaire, sa vie bascule. S'embarquant clandestinement sur l'Amélie, un brick de corsaires, il espère retrouver un trésor enfoui et devenir le plus grand des aventuriers des océans. Mais la mer ne s'apprivoise pas en un jour et le jeune Sam devra mériter la confiance de ses nouveaux compagnons, affronter tempêtes et combats épiques pendant la quête périlleuse qui le mènera des côtes françaises jusqu'aux terres sauvages de la Nouvelle-France.

Un bon roman d'aventures comme on en lisait avec Jules Verne. Un style d'écriture travaillé avec l'emploi du passé simple et autres temps du passé plus complexes. Il y a beaucoup de vocabulaire lié à la mer et aux bateaux, on y apprend plein de choses, c'est très enrichissant. Je suis partie avec un apriori, dû à la maison d'édition, et pourtant je me suis laissée emmenée par l'histoire. Bonne surprise.

Fany

Comité de Lecture Jeunesse - Intermédia78 – Mars 2026

Bibliothèque du Pecq

ALBUMS



Comment faire pour avoir un bisou ? Manceau, Edouard

Milan jeunesse
Prix TTC : 7,90 €
EAN : 9782408059729
ISBN : 978-2-408-05972-9
Public : À partir de 1 an

Le manuel à destination des plus petits pour répondre à cette question « comment faire pour avoir un bisou ? ». Il faut : une graine à bisous, la planter, ce qui donnera une fleur que l'enfant pourra alors offrir à sa maman et obtenir ainsi, un bisou !

C'est tendre, adorable et poétique. **Oui**

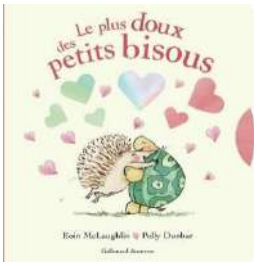


Le grand parapluie, Anglade, Isabelle

La Poule qui pond
Prix TTC : 10,00 €
EAN : 9782493290830
ISBN : 978-2-493290-83-0
Public : À partir de 1 an

La pluie commence à tomber, heureusement, dinosaure a pris son parapluie. Chacun à leur tour, les animaux viennent se protéger sous le grand parapluie de dinosaure, si bien qu'il finit par ne plus y avoir de place mais ce n'est pas grave car la pluie a cessé, laissant une magnifique flaque d'eau dans laquelle tous se précipitent alors ! Plouf !!!

« La moufle » version parapluie. C'est mignon, la chute est rigolote. Simple et efficace. **Oui**

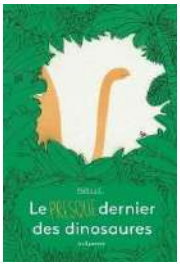


Le plus doux des petits bisous, McLaughlin, Eoin

Gallimard-Jeunesse
Prix TTC : 9,90 €
EAN : 9782075234542
ISBN : 978-2-07-523454-2
Public : À partir de 2 ans

Tortue et Hérisson sont les meilleurs amis du monde, ils sont inséparables. Mais ce qu'ils aiment plus que tout, c'est se faire des bisous, toutes sortes de bisous. : des bisous volants, des bisous foufous… À la fin de l'hiver, quel bonheur de se retrouver avec le plus merveilleux, le plus affectueux, le plus joyeux et le plus doux des petits bisous.

Un très joli album, aux douces illustrations, mis en scène par d'ingénieux systèmes de tirettes, de flaps, de roues, ... qui apportent un réel plus et du piment à la narration. Curiosité piquée pour un résultat au rendez-vous. Attention cependant, objet un peu fragile. Mais **OUI** !

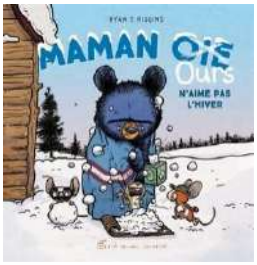


Le presque dernier des dinosaures, Barroux

Seuil Jeunesse
Prix TTC : 13,91 €
EAN : 9791023522617
ISBN : 979-10-235-2261-7
Public : À partir de 2 ans

C'est l'histoire de Dino, un gentil dinosaure, dernier de son espèce, qui à travers les intempéries, les rêveries et les petits évènements du quotidien va faire une incroyable découverte. Un jour de brouillard Dino se perd et se retrouve nez à nez avec … une dame dinosaure ! Depuis ce jour, il n'est plus le dernier des dinosaures.

Un album avec de douces illustrations au pochoir pour célébrer la douceur, la curiosité et l'imaginaire. Quelque chose de positif peut toujours surgir du négatif ! **Oui**



Maman Ours n'aime pas l'hiver, Higgins, Ryan T.

Albin Michel-Jeunesse
Prix TTC : 7,90 €
EAN : 9782226507969
ISBN : 978-2-226-50796-9
Public : À partir de 3 ans

C'est l'hiver, tous les animaux jouent dehors. Tous ? Nonnn ! Michel est cloué au lit, dans sa chambre, avec un gros rhume et avec les frénétiques souris. Et parce que Michel est hyper gentil, il les envoie jouer dehors. Elles s'amusent à faire des bonshommes de neige, patiner sur la glace, faire du saut à ski, … Si seulement Michel pouvait être là et participer à leur jeu. Bref, Michel leur manque ! Si Michel ne peut pas venir dehors, alors elles vont amener le dehors au-dedans ! … Aïe, aïe, aïe !!! C'est la catastrophe ! Et de conclure : « Dedans ou dehors, l'hiver est la meilleure saison pour être ensemble et tout partager. »

Une nouvelle histoire de Michel l'ours grognon. C'est mignon, c'est drôle. **Oui**



C'était quoi, ce craquement ? Cali, Davide

Sarbacane
Prix TTC : 15,50 €
EAN : 9791040808152
ISBN : 979-10-408-0815-2
Public : À partir de 4 ans

Deux frères sont couchés dans leur lit. L'un entend des craquements et finit par communiquer sa peur à l'autre. Ils échangent des explications fantaisistes qui font intervenir le parquet, le chien, un voleur ou encore le Père Noël. Mais quelle est l'origine de ce craquement ?

Un album sympathique, expressif et efficace sur la peur. D'où vient la peur ? Est-elle réelle ou imaginaire ? **Oui**



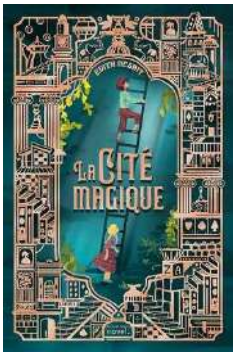
Arsène et la sorcière, Escoffier, Michaël

Kaléidoscope
Prix TTC : 15,50 €
EAN : 9782378883072
ISBN : 978-2-37888-307-2
Public : À partir de 4 ans

En ce premier jour de neige, Arsène et Bartoli sont d'humeur querelleuse. Ils se disputent pour des bêtises, si bien qu'Arsène décide de partir hiberner ailleurs. Le soir, Arsène n'a pas reparu. Bartoli, seul et inquiet, finit par s'endormir. Mais sa nuit est agitée et peuplée de cauchemars. Il se réveille en sursaut, toujours seul. Il décide alors de partir à la recherche d'Arsène, qu'il retrouve, changer en chaudron, victime d'une affreuse sorcière aux cheveux gris et flanquée de Belphégor, son chat-hibou. Que veut-elle ? C'est ce que vont découvrir nos deux frères lors de cette grande aventure qui leur permettra de comprendre que l'on est plus fort à deux.

C'est mignon, plein de sentiments, ajoutez-y des rebondissements, saupoudrez de sorcière et de magie, cela donne une histoire que les enfants auront plaisir à lire. **Oui**

Médiathèque de Saint-Germain-en-Laye



La cité magique / Edith Nesbit
ISBN : 9782494362499 – 15€90 – Novel

Résumé : Philip, un jeune garçon de dix ans, vit seul avec sa sœur et tutrice Helen, jusqu'au jour ou celle-ci lui annonce son mariage. Envoyé vivre avec sa nouvelle famille, il boude et refuse de s'adresser à Lucy, la fille du mari d'Helen. Il s'occupe à la place en construisant une ville imaginaire. À sa grande surprise, la cité prend vie et il s'y retrouve coincé avec Lucy. Ses habitants lui confient 7 quêtes à accomplir pour prouver qu'il est le sauveur.

Avis de Claire : Une première traduction d'un classique anglais publié en 1910 (par les éditions Novel qui ont traduit une partie des œuvres de Nesbit, dans de très jolies éditions). C'est un roman qui fait, en effet, un peu datée, autant dans le vocabulaire que dans la manière dont est traitée l'intrigue, mais ça reste une petite histoire charmante sans gravité, qui se lit rapidement. Quelques interventions de la narratrice/autrice assez rigolotes viennent interrompre le récit dans certains chapitres, autrement ça reste assez convenu et prévisible. Après, pour une fois qu'on réédite une autrice (qui en plus aurait inspiré les grands auteurs britanniques, style C.S. Lewis…). Pourquoi pas. Dès 9 ans.



Titanic, la nuit qui changea tout / Peggy Boudeville
ISBN : 9782215197416 – 14€95 – Fleurus

Résumé : Le 11 avril 1912, Ernest et Juliette embarquent à bord du Titanic (le premier pour travailler dans les cuisines, la deuxième pour s'installer en Amérique avec sa famille), des rêves plein le cœur. Mais lorsque le paquebot est condamné à couler 3 jours plus tard, et qu'ils se retrouvent seuls face à la catastrophe, ils doivent faire preuve de tout le courage et le sang-froid dont ils disposent pour parvenir à se sauver eux, mais aussi la petite sœur de Juliette et les deux enfants perdus qu'ils ont trouvé dans une cabine. Une vraie course contre la montre s'engage pour parvenir à survivre dans le chaos du naufrage.

Avis d'Aude : Un roman historique qui se lit d'un traite, puisqu'on plonge rapidement dans la nuit du naufrage (quelques chapitres d'exposition seulement), et que le rythme de l'intrigue est soutenu, pour illustrer l'urgence de la situation. Les personnages sont attachants, et plein de ressources ; la chronologie de cette catastrophe est rigoureusement respectée, et on y croise de vrais passagers du paquebot. On lit le souci du détail de l'autrice, et sa volonté de coller au plus près à la réalité, notamment grâce aux descriptions minutieuses et aux termes techniques qu'on apprend tout au court du roman. Une très bonne fiction historique pour les enfants dès 11 ans !



Bien à l'abri : l'histoire du petit pingouin qui voulait trouver sa place / Magdalena Fourniller
ISBN 978-2-01-788919-9 – 18€ – Hachette Livre

Résumé (de l'éditeur) : Perdu au milieu de nulle part, un petit pingouin en quête d'un lieu chaleureux et protecteur, se lance dans un voyage initiatique à travers les saisons, au cours duquel il multiplie les rencontres avec des amis inattendus. Au détour de conversations profondes avec ces derniers, il découvre la puissance de l'amitié et prend confiance en lui-même.

Avis d'Emma : Un roman de première lecture, tout en douceur et en poésie. On y accompagne un petit pingouin en quête d'un lieu chaleureux où il pourra se sentir en sécurité et aimé. Au fil de son voyage, il croise différents animaux, chacun porteur d'une précieuse leçon de vie. Il découvre notamment que, pour recevoir des lettres, il faut d'abord en écrire soi-même. Tendre et touchante, l'histoire invite à réfléchir aux choses simples et essentielles du quotidien. Le texte est sublimé par de magnifiques illustrations qui appellent à la rêverie et à la contemplation. Un coup de cœur.



Celui qui hantait le manoir / Damien Galission
ISBN 979-10-408-0560-1 – 16,50€ – Sarbacane

Résumé : Camille se rend, avec ses parents Delphine et Julien, au mariage de sa tante maternelle Marie, qu'elle n'a pourtant jamais rencontrée. La cérémonie et les festivités se déroulent dans la demeure familiale. À son arrivée, Camille découvre avec étonnement un somptueux manoir où sa mère a grandi, sans jamais lui en avoir parlé auparavant. Sur place, elle fait la connaissance de Mathis, le fils de Mélanie et Pascal, ancien collègue de Marc, le futur marié. En explorant le parc, Camille et Mathis tombent sur un petit cimetière où repose Frédéric, un enfant mort accidentellement. À partir de cette découverte, une série d'événements étranges commence peu à peu à se produire.

Avis d'Emma *: Celui qui hantait le manoir* est une lecture agréable. Le début du roman prend le temps d'installer le décor et les personnages, ce qui donne une mise en place assez progressive de l'intrigue. Durant cette première partie, je me suis parfois demandé si des éléments surnaturels allaient réellement se manifester, tant l'histoire s'attarde d'abord sur la réception de mariage et la découverte du manoir Cependant, à mesure que l'on avance dans le récit, l'histoire gagne en intensité. La seconde partie est beaucoup plus rythmée : les révélations s'enchaînent et les secrets de famille commencent à émerger. On a vraiment envie de tourner les pages pour découvrir le dénouement de cette histoire. J'ai aussi apprécié que l'auteur mette en avant de nombreux personnages féminins. En revanche, j'ai eu plus de mal avec le personnage de Camille, qui m'a semblé correspondre au cliché de l'adolescente blasée et incomprise par le monde extérieur. Mais, je ne doute pas que ce roman saura trouver son public, notamment auprès de jeunes lecteurs amateurs d'histoires de fantômes, qui apprécieront l'ambiance mystérieuse du manoir.



Among Us : l'éxpedition polaire / Eva GRYNSZPAN
ISBN : 9782700286663 – 11€ – Rageot

Résumé : Un livre jeu dans l'univers du jeu vidéo « Among us ». Ce jeu est largement repris – sans écran – dans les cours de recréation et jeux de rôles. Dans ce livre, nous avons la possibilité de jouer 3 rôles : 2 imposteurs et 1

équipière. Les imposteurs doivent éliminer les autres participants sans se faire prendre, l'équipière doit ne pas se faire éliminée sans savoir qui sont ses alliés ou ennemis.

Avis de Florine : Bien construit ! Les différents scénarios sont difficiles à valider ce qui fait durer le plaisir, et surtout – comme dans le jeu – l'enfant découvre son rôle après avoir choisi son personnage et doit adapter sa stratégie au fil de la lecture.
L'univers est déjà connu des jeunes et le format « livre dont tu es le héros » est tout à fait adapté. Plutôt oui, pour les 9-12 ans.

En + : Eva Grynszpan propose des escapes games autour de ces romans. Elle a déjà animé une session à Maison Laffitte.



Gare au monstre ! : L'agence anti-frousse / Charles Mazarguil
ISBN : 9791039575355 – 6.95€ – Auzou

Résumé : Un premier roman (CE1-CE2) mêlant humour, aventure et frissons. L'Agence anti-frousse est constituée d'Orion, un jeune garçon passionné de monstres, de Nyx, son associée vampire et de Midas le chat froussard et grincheux. Dans ce volume, ils vont enqueter sur un Loup-Garou qui rode dans le jardin d'un jeune garcon.

Avis de Florine : Sympathique, police bien adapté aux jeunes lecteurs, illustrations expressives. Un QR-code permet d'écouter l'histoire (non testé) et le livre est fourni avec un marque page « fiche lecture ». Oui, dès 7 ans.





Ta petite chanson / Aurélie Delahaye
ISBN : 9782075218160 – 12.50€ – Gallimard Jeunesse
Ton petit sommeil/ Aurélie Delahaye
ISBN : 9782075218153 – 12.50€ – Gallimard Jeunesse

Résumé 1 : A chacun de ses besoins élémentaires (être porté, manger, découvrir le monde), bébé crabe sent monter une petite chansonnette et la clame : « nous, les bébés, on veut être écoutés ! Sortez-nous de nos lits, et prenez-nous dans vos bras. » A chaque chanson, maman crabe accourt malgré la fatigue, comprenant les besoins de son bébé mais exprimant aussi les siens.

Résumé 2 : Bébé ours montre des signes de fatigue mais le sommeil est parti loin. En attendant qu'il revienne plein de reves pour bébé, maman caline et berce son tout-petit.

Avis de Florine : J'ai beaucoup aimé les illustrations, et les textes ont une poésie et une sonorité tout à fait intéressantes. Les besoins impérieux du bébé, pas toujours raccords

avec ceux de leurs mamans, sont bien representés. Une petite nuance, je ne sais pas si le bébé percevra bien le point de vue de la maman. Une relation bienveillante et joyeuse dans des univers marin ou céleste doux et colorés. Oui pour les 0-3 ans.

Bibliothèque de Carrières-sur-Seine

Comité jeunesse de mars 2026 Carrières-sur-Seine



Quelle mascarade / Andréa Nève, JL Englebert. EDL Pastel 12€ 978-2-211-34922-2

C'est le carnaval. Mattéo, le petit lapin met un masque de renard pour faire peur à son entourage. Mais attention tel est pris qui croyait prendre ?, lorsqu'un véritable renard apparait. Cette histoire plaira sans doute aux petits, les illustrations d'Englebert y apportent beaucoup. Mais ce n'est quand même pas transcendant.



Le grand prix de Cat City / Ricky Trickartt. L'Elan vert 14,5€ 978-2-84455-921-0

Un chat va se construire un véhicule avec une machine à laver pour participer au grand prix de Cat city. Il y a là de la concurrence. Je vous spoile : Il va gagner mais en fait il est un vrai chat endormi dans une machine rêvant à sa victoire. Moyen et j'ai eu du mal avec les illustrations.


Les filets bleus de mon père / Satomi Ichikawa. EDL 14,5€ 978-2-211-34840-9

Mawapé aimerait partir à la pêche avec son père mais il est trop petit. Pourtant il viendra aider au retour des bateaux sur la plage pour tirer les filets avec tous les pêcheurs. Il y trouve de minuscules poissons qui ne pourront être mangés. Que va-t-il en faire ?
Une histoire « classique » qui se passe en Afrique, avec les belles illustrations de Ichikawa. Pourquoi pas ?



Le très très gros livre / Frederick Wolf. Auzou 12,95€ 979-10-395-6842-5

1, 2 , 10 mots sur chaque page et on avance bien vite dans la lecture… Un concept amusant qui fait son effet. A la fin celui qui n'aime pas trop lire, aura quand même lu un livre de 316 pages avec la couverture. Original alors pourquoi pas ? (même s'il prend de la place sur les étagères mais peut-être n'y restera-t-il pas longtemps).



Le livre à ne pas ouvrir avant tes 10 ans / Steve Martin, Andrew Pinder. La Martinière 8,9€ 9791040122067

Un petit livre avec plein d'anecdotes (la plupart amusantes, plus ou moins « informatives ») pour briller dans les diners… J'ai tout lu d'un bout à l'autre, les enfants eux, vont sans doute picorer mais pourquoi pas ? Ce n'est pas un ouvrage pour faire un exposé.
Des exemples : aux Philippines une école a été construite entièrement avec des bouteilles en plastique (9000). Niek Vermeulen un néerlandais possède la plus grande collection de sacs à vomi du monde, plus de 6000, venant de centaines de compagnies aériennes. Les corbeaux sont très doués pour résoudre des énigmes, ils seraient aussi intelligents qu'un enfant de 7 ans. Une dernière : Leo Fender a inventé la première guitare électrique produite en série en 1951. Mais il n'a jamais appris à en jouer. De petits dessins humoristiques ajoutent une touche sympathique à l'ensemble. Certains enfants ne liront que les bulles de ces illustrations…

Bibliothèque du Vésinet

Albums



Quand tout devient musique / Miran Park. – La joie de Lire. 16.90 euros.

ISBN 2889860655

Un enfant se balade à velo et toutes ses impressions sont sous forme de sons. On a un vocabulaire qui suit et tout est là pour évoquer la musique. Les illustrations sont en noir et blanc et

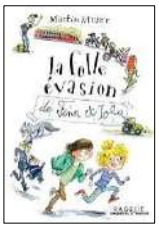
des instruments qui sont en jaune dans le paysage. C'est très joli avec des illustrations qui ressemblent à Sempé. Les instruments sont montrés en fin d'ouvrage. OUI

(parution avril 2026)

Visible ici :

https://cdn.shopify.com/s/files/1/0881/9120/5719/files/quand_tout_devient_musique_light.pdf

Romans



La folle évasion de Finn et Iola / Martin Muser. – Rageot (Enquêtes d'Europe). 12 euros. – ISBN 978-2700282566

Finn, presque 10 ans est mis dans le train pour Berlin pour rejoindre sa mère, seul. Il se fait voler son sac et le conducteur le fait descendre et appelle la police. Avec eux, ils ont un accident et il fuit avec Iola, une gamine intrépide qui le convainc de l'emmener à Berlin. De là commence un road-trip ; ils prennent un tracteur qui finit embourbé, puis en panne, pour finir par tomber sur des bikers, dont l'un est le voleur du sac de Finn. Mais les bikers ne sont pas commodes, les poursuivent dans les bois quand ils ont repris leur sac avec ruse. Ils montent dans les arbres et Iola tombe. Cela calme tout le monde et leur président finit par les laisser amener à Berlin.

Une épopée pleine de rebondissements menée par une petite fille drôle et espiègle qui ne s'en laisse pas conter. On joue beaucoup sur la langue, les jeux de mots, à hauteur d'enfant avec une vision sur les adultes intéressante sur « ce que je dis mais pas ce que je fais ». On se prend au jeu et cela donne un petit roman amusant. Apparemment, il a reçu des prix en Allemagne et fait partie de la collection « Enquêtes d'Europe » chez Rageot. Pourquoi pas dès 9 ans.



Tristan et la flamme de Notre-Dame / Elisa Villebrun, Jeanne Hammel. – Poulpe fictions. 12.95 euros. – ISBN 2377424007

Mission sauvetage de l'un des plus célèbres monuments de France : la cathédrale Notre-Dame de Paris ! Tristan, talentueux apprenti tailleur de

pierres, travaille sur le chantier de la cathédrale Notre-Dame de Paris. À trois jours de son départ pour son Tour de France afin de devenir compagnon, il apprend que sa meilleure amie, Mahaut, est destinée à un mariage forcé et que des brigands complotent pour incendier Notre-Dame ! Son temps est désormais compté pour déjouer ces complots qui mettent plus d'une vie en péril ! (résumé éditeur)

Sur fonds historique moyenâgeux, on suit les aventures des deux jeunes. Mahaut est intrépide et audacieuse là où Tristan est plus réservé. Celui-ci est amoureux et veut sauver sa belle d'un mariage forcé quitte à sacrifier ses chances à lui. A eux deux, ils vont déjouer les plans et trouver celui qui complote contre Notre-Dame. Des rebondissements, des frayeurs et une fin heureuse. Ce qui est intéressant c'est ce qui se joue dans l'époque, le côté fonctionnement de l'église aussi. Parfois le vocabulaire n'est pas simple ; d'époque, et ça aurait mérité un petit lexique. Sinon très chouette roman dès 9 ans, on ne s'ennuie pas. Et c'est inspiré de l'histoire avec un grand H. En fin d'ouvrage, un topo sur les chantiers de cathédrales par un historien.

Bibliothèque de Croissy-sur-Seine

Titre, Ed., Coll, ISBN,Prix	*Auteur*	*Genre*	*Résumé et commentaires*
Les arbres ont-ils un langage secret ? Une première découverte de la dendrologie Kimane Réponses à mes grandes questions 978-2-38322-487-7 12,95 €	Olivia Watson Denis Alonso	Documentaire À partir de 5 ans  	Les arbres peuvent-il se parler ? Ont-ils réellement leur propre langage secret ? Ce livre propose de découvrir la science de la dendrologie qui étudie la façon dont les arbres connectent leurs racines ensemble, comment ils se protègent des animaux herbivores, et pourquoi les champignons sont leurs grands alliés forestiers. (résumé éditeur) Un documentaire très complet et simple pour les plus jeunes sur la communication des arbres. C'est bien expliqué avec des exemples concrets. Les illustrations ne sont pas exceptionnelles mais sont bien adaptées au texte. Un bon documentaire sur un sujet intéressant. *Thèmes* : arbre, communication, dendrologie. **Oui.**

Bibliothèque de Marly-le-Roi

Albums





Vivement ce soir !
De Lili La Baleine
Casterman
EAN 9782203302303
11€90

Un petit cartonné pour aborder les thèmes de l'attente, de la patience, de l'ennui, du temps qui passe plus ou moins lentement. Qu'il est parfois long de patienter toute une journée d'hiver jusqu'au moment tant attendu, comme celui de retrouver ses copains pour une belle soirée de jeux. S'occuper pour que le temps s'écoule plus rapidement et que le temps soit moins long. Une attente tout en douceur. Des jeux dans la neige, en toute autonomie et l'enfant qui voit le moment tant attendu se rapprocher petit à petit en observant les changements de couleurs du ciel. **Si seulement cela se passait comme ça dans la vraie vie !**



Un goûter parfait
De Chinatsu Watanabe
Bayard jeunesse
EAN 9791036385537
11€90

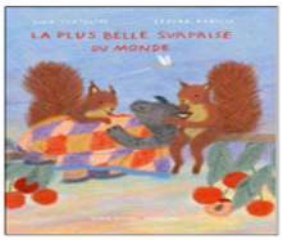
Réédition, livre de 2021

Un album en miroir qui amusera petits et grands par son ingéniosité visuelle. L'expérience de lecture est à la fois amusante et sensorielle, on imagine facilement les sons et les odeurs. Cela fait saliver et donne envie de sortir la farine, les œufs, le lait et tout ce qu'il faut - fouet, tablier, etc. - pour se lancer dans la réalisation de délicieuses crêpes (pancakes). **Pour les gourmands assurément !**



Qui l'a vu ?
De Luca Tortolini et Marie Mignot
Sarbacane
EAN 9791040805199
14€90

Bébé Alex cherche partout Horace son ours en peluche, mais celui-ci reste introuvable. A quatre pattes, il visite toute la maison (un brin loufoque) à la recherche de son ours. Il visite le couloir, la salle de bain, la chambre des parents, la cuisine (et ses dangers), le garde-manger (fort joli d'ailleurs), le balcon, le salon. Petit à petit, au fil des pièces et des pages, c'est toute la famille, animaux compris, se met à chercher avec Alex. Horace qui n'est pas celui que l'on imaginait est évidemment retrouvé. C'est maintenant Alex qui a disparu ! **Une chute rigolote, loufoque. Des illustrations sont jolies et colorées !**



La plus belle surprise du monde
De Luca Tortolini et Serena Mabilia
Albin Michel Jeunesse
EAN 9782226500069
13€90

Madame et Monsieur Écureuil reçoivent enfin par hibou postal leur petit tant attendu. Mais voilà, quand ils ouvrent le colis, ils y trouvent ... un hippopotame. Aucun problème à cela, ce petit est leur petit et ils l'aimeront un point c'est tout. Fi le regard et l'avis des autres ! Une histoire qui aborde les thèmes de la différence, de l'acceptation de soi, de la parentalité, da la famille et de l'amour inconditionnel. Faire famille par-delà les liens de sang, les ressemblances. L'amour est ouvert, universel et multiple et rien n'est impossible si l'on tient compte des particularités de chacun. **Un album plein de douceur, d'écoute, de bienveillance et d'optimisme.**



L'hiver de Volpiglio
De Karen Hottois et Julia Woignier
La Partie
EAN 9782492768958
14€

Comment ne pas aimer Volpiglio et ses amis de la forêt ? Bien emmitouflé dans son gros chandail jaune, ses chaussettes vertes et son bonnet à pompon bleu, le gentil renard aide écureuil, chauve-souris, hérisson, grenouille et ours à se préparer pour la plus longue nuit de l'année ! Il leur lit des histoires, les borde, leur apporte de quoi combler un estomac affamé. Pour attendre leur réveil, seul dans le long hiver froid et dépeuplé, Volpliglio écrit. Il écrit dans la neige, sur des post-it qu'il colle sur son frigo ce qu'il a sur le cœur et les jolis mots qui lui font penser à ses amis Il leur lira plus tard quand le printemps sera revenu. **Un album doux doux doux sur l'amitié, l'attente, la solitude, le partage et le pouvoir des mots.**



Le temps passe comme une limace,
Mais s'il passait comme un train
Tu ne verrais pas.

Médiathèque de Chatou

Bébé albums



Titre : A fleur de peau
Auteur : CARMINATI Chiara
Photographe : TAPPARI Massimilano
Editeur : Gallimard
ISBN : 9782075233514
Prix : 14,00€



Douze photos en noir et blanc à regarder. Douze comptines à dire et à écouter. Douze parties du corps à câliner. Le livre idéal pour un peau à peau tendre et drôle avec son tout-petit. Une lecture à partager dès la naissance, pour mettre tous ses sens en éveil, favoriser son développement et renforcer les liens qui vous unissent.

Un livre magnifique pour découvrir les différentes parties du corps avec son tout-petit. A gauche une jolie comptine et à droite une photo en noir et blanc des douze parties du corps. Coup de coeur.



Titre : Odilon, Le premier envol
Auteur : DAVENIER Christine
Editeur : Bayard
ISBN : 9791036375293
Prix : 10,90€

Non, non, non, rien à faire, Odilon le petit papillon ne veut pas quitter le nid ! Ça serait pourtant chouette de découvrir la nature avec sa nouvelle amie, la coccinelle !

Un bébé album cartonné qui aborde le thème de la confiance en soi, l'amitié, la crainte de se lancer à travers Odilon le papillon qui n'ose pas voler. Son amie Isabelle, la coccinelle, sous forme de jeu va lui donner la confiance qui lui manque. Les illustrations de la série "Minusculette" complètement parfaitement le texte. Coup de coeur.

Albums



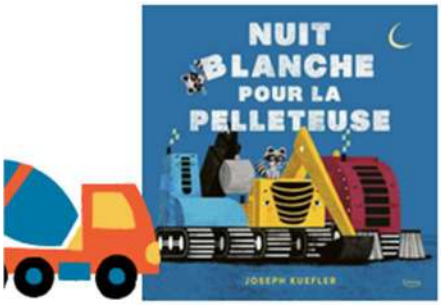
Titre : Les belles photos de famille
Auteur : LEE Siwon
Editeur : Hachette
ISBN : 9782017371007
Prix : 12,99€



Dans le village de la forêt, chez Hibou et Ours, les photographes, tous les animaux défilent pour poser en famille. Mais panda, lui, est tout seul : avec qui va-t-il poser ?

La couverture est belle et m'a tout de suite donné envie d'ouvrir le livre. Les illustrations sont tout aussi plaisantes, et la mise en page très agréable.
Avec le défilé d'animaux, l'album peut très bien faire l'objet d'un bestiaire pour les plus jeunes. De plus, toute forme de familles sont représentées : des couples avec ou sans enfant, deux espèces différentes, les familles nombreuses ou monoparentales...
Le texte n'est pas exceptionnel, et la chute un peu trop rapide malgré un ensemble très sympa.
À partir de 3 ans.

Fany



Titre : Nuit blanche pour la pelleteuse
Auteur : KUEFLER Joseph
Editeur : Kimane
ISBN : 9782383224747
Prix : 14,95€

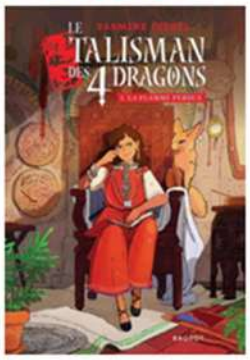


Une histoire dans l'univers des engins de chantier qui rappelle l'importance de faire attention aux autres et les bienfaits du sommeil. Après une longue journée de travail, la pelleteuse et les autres gros engins de chantier sont prêts à aller se coucher. Ils se lavent, ils se brossent les dents et ils chantent une chanson de bonne nuit. Mais avant qu'ils ne puissent s'endormir, deux ratons laveurs espiègles apparaissent. Et eux ne sont pas fatigués du tout !

Les dessins sont mignons. Modernes sans être vraiment original, ils semblent être faits sur du tissu, ou autre support, car ils sont texturés.
Les scénario est simple, mais il fonctionne bien. Mine de rien, il apporte pas mal de vocabulaire autour des engins de chantier.
Un petit dernier dans une série qui compte plusieurs titres actuellement manquants.
À partir de 3 ans

Romans

Fany



Titre : Le talisman des 4 dragons t.1 La flamme perdue
Auteur : DJEBEL Yasmine
Editeur : Rageot
ISBN : 9782700286175
Prix : 12,90€

Le talisman des 4 dragons a été brisé ! Selon la légende, les Tempêtes risquent de déferler sur l'Archipel. Neïla se fiche de ces vieilles histoires jusqu'au moment où la statue d'un fennec prend vie devant ses yeux. Il affirme être un esprit des temps anciens et confirme la menace qui plane. Neïla, qui a plusieurs choses à se reprocher, décide de partir à la rencontre du dragon rouge pour demander son aide...

Un bon roman d'aventure fantasy pour jeunes lecteurs, qui combine magie, amitié, responsabilité et courage. L'histoire est fluide, immersive et promet une saga accessible et addictive. OUI
A partir de 8/9 ans

Céline



Titre : When devils sing
Auteur : KAUR Xan
Editeur : Gallimard
ISBN : 9782075214667
Prix : 21,90€

Dawson Sumter a disparu, ne laissant derrière lui qu'une traînée de sang dans le motel délabré que tient la famille de Neera Singh. Ce n'est pas un phénomène isolé dans la petite ville de Carrion, Géorgie. Tous les treize ans, des millions de cigales sortent de terre et les morts suspectes se multiplient. Déterminée à retrouver Dawson, Neera s'allie avec Sam, Isaiah et Reid pour exhumer les noirs secrets d'une élite locale désireuse de conserver son pouvoir - quitte à pactiser avec le diable ?

Le roman mêle horreur, folklore sudiste, mystère, et Gothic, dans une atmosphère oppressante où la frontière entre mythe et réalité se brouille, rappelant certains romans de Stephen King. Xan Kaur réussit à créer une ville vivante, rongée par ses secrets, où chaque cigale semble annoncer un mal ancien. L'intrigue, bien que reposant sur des codes classiques du thriller horrifique, est portée par une écriture efficace et un sens du rythme qui tient en haleine.
Grand Ado +15

Documentaires



Titre : Le sapin
Collection : Mes docs nature
Auteur : PAYEN Pauline
Illustrateur : FERRANDEZ Candela
Editeur : Milan
ISBN : 9782408059125
Prix : 8,90€

Grâce à des illustrations et à des photos, ce livre propose aux enfants de découvrir le sapin dans son milieu et encourage à observer les espèces en plein air.

Un documentaire avec des illustrations qui accompagnent le texte mais aussi des photos pour illustrer les détails. Les explications sont simples et sous forme de petits paragraphes courts mais efficaces. Les mots importants ou complexes sont mis en avant (en gras). A la fin, on retrouve un résumé sous forme de carte mentale, une activité (fabriquer un sachet sent-bon avec des aiguilles de sapin) et un poster. Oui dès 7 ans.



Titre : Drapeaux. La grande aventure des pays du monde.
Auteur : LITTON Jonathan, KNOWLES Laura
Illustrateur : ROJAS CASTRO Natalia
Editeur : Nathan
ISBN : 9782095047344
Prix : 17,95€

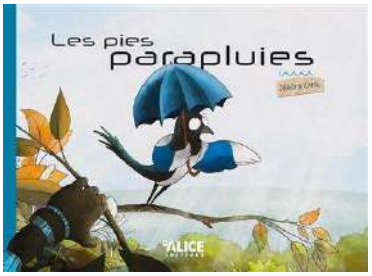
Une découverte historique des drapeaux et de leur signification : les couleurs de l'Ethiopie, le soleil du Japon, l'identité tricolore de la France, entre autres. A travers l'analyse des formes, des motifs et des teintes de chaque bannière, les auteurs examinent les cultures nationales.

Un ouvrage illustré avec de belles couleurs qui explique la création de nombreux drapeaux. Chaque double page s'intéresse à un pays ou un coin de continent. Le texte est clair et assez léger, l'image prend plus de place. Le reproche que je pourrais faire est que l'on ne s'intéresse pas à tous les drapeaux et qu'il faudra sûrement emprunter *Les drapeaux du monde expliqués aux enfants* pour compléter la curiosité du lecteur. Un bel ouvrage pour commencer à découvrir ou compléter ses connaissances.

Intermédia78 – Comité Jeunesse – Saint-Germain en Laye – Mai 2026

Bibliothèque de Marly- le -Roi

Albums



Les pies parapluies I.A.A.A.A
De Jérôme Camil
Alice Editions
EAN 9782874266997
16€

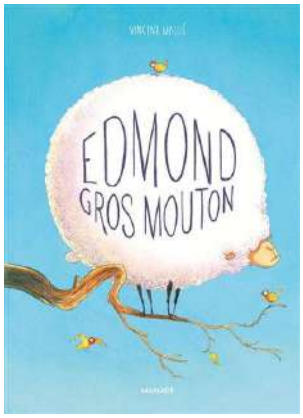
L'IA bouscule notre société et les arts. L'illustration jeunesse ne fait pas exception, mais comment en parler aux enfants ? Les sensibiliser dès leur plus jeune âge est un nouvel enjeu auquel est confronté notre société en termes d'éducation. C'est ce que fait cet album avec humour, dérision, sans faire peur. Le lecteur s'amuse à se moquer de l'IA et de ses limites ? Sous l'apparence d'un documentaire animalier, l'IAAAA (Intelligence Artificielle Autrice Albums sur les Animaux) prétend nous faire découvrir une toute nouvelle espèce d'oiseaux : les pies parapluies. Le lecteur se rend très vite compte que l'IA fait fausse route. Il est capable de se faire sa propre critique, point essentiel de la sensibilisation des plus (et moins) jeunes : savoir reconnaître l'imposture, l'erreur, le faux. Comprendre que ne peut pas croire tout ce que dit l'IA. Deux points de vue se font face : celui de la machine et celui de l'humain, l'auteur qui ne s'oppose pas qui vient rétablir le vrai en donnant la parole directement aux principales intéressées : les pies (tout court). **C'est réussi ! Rire de l'IA est un bon moyen de s'en prémunir !**



Les aventures de hérisson
Partie de cache-cache
De Yoshiko Harada
Qilinn
EAN 9782374932095
13€95

Écureuil, lapin et hérisson jouent à cache-cache dans le joli petit bois. Lapin compte, les amis filent se cacher. Écureuil est vite trouvé mais hérisson se cache si bien derrière les rosiers sauvages et les hautes herbes que ses amis ne parviennent pas à le débusquer. Un orage menaçant pointe dans le ciel. Petit hérisson s'est bien caché que li même n'arrive plus à retrouver son chemin. Il commence à avoir mais il peut alors compter sur la gentille petite abeille croisée un peu plus tôt parmi les fleurs pour lui venir en aide. Les trois amis sont heureux d'être

de nouveau réunis. Petit hérisson qui n'a plus peur propose même avec amusement de revenir le lendemain pour refaire une partie de cache-cache. **L'album est très joliment illustré, le du crayon de couleur apporte beaucoup de douceur à l'histoire, rassure.**



Edmond gros mouton
De Vincent Mallié
Margot
EAN 9782494797567
13€90

Un beau jour de printemps, Edmond, mouton bien heureux mais pas très débrouillard, s'éloigne un peu trop de son troupeau et finit par se perdre. Loin d'être téméraire, le mouton décode d'attendre que son berger vienne le chercher. Les saisons passent, Edmond est toujours là et sa laine a tellement poussé qu'il est devenu une énorme boule de poils. Une grosse touffe lui barre les yeux, Edmond ne voit plus rien. Si seulement un berger pouvait le tondre ! Son épaisse fourrure va toutefois s'avérer être bien pratique, empêchant un loup, un renard et un aigle affamés d'en faire leur déjeuner, comme une ramure ! Mais quand Edmond se retrouve coincé les pattes en l'air comme se retrouve parfois la tortue sur le dos, alors celle-ci devient très handicapante. Edmond pourra alors compter sur la gentillesse et l'entraide de nouveaux amis. **A plusieurs on est plus forts c'est bien connu et finalement même Edmond gentil mouton saura aider les autres à sa manière. Belle couverture et illustration sympathiques.**

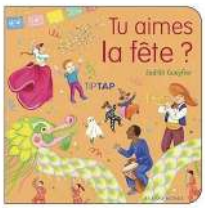


Quand tout devient musique
De Miran Park
La joie de lire
EAN 9782889860654
15€90

La petite musique de la vie racontée à travers les oreilles d'une enfant. ***Quand tout devient musique*** nous invite à tendre l'oreille et à trouver de la beauté sonore dans notre quotidien, dans nos environnements urbains, naturels, surpeuplés ou désertés … L'histoire nous dit que la musique est là, tout autour de nous, il suffit de l'entendre. Une façon de sublimer l'existence en somme. L'album est doux, les traits sont simples, le blanc domine, réveillé subtilement par la présence jaune et imagée de la musique (notes, instruments de musique) et par la présence rouge de la petite fille à vélo. **Si comme moi vous trouvez le monde trop bruyant, laissez-vous convaincre le temps d'un album et d'une petite balade à vélo tout du moins, que la musique n'est peut-être pas si loin du bruit.**

Bibliothèque du Vésinet

Album



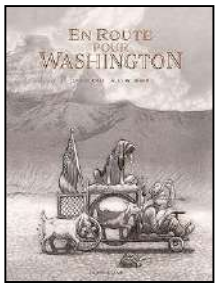
Tu aimes la fête ? / Judith Gueyfier. – Rue du Monde (Tip Tap). 9.50 euros. – ISBN 2355048215

Toujours autour du monde pour ce petit cartonné dont on connait la collection. Autour du thème de la fête cette fois ; bougies, confettis, trompettes, carnavals, bals, pour petites ou grandes occasions, autres que religieuses, connues ou moins connues. Un petit livre gai et coloré avec l'occasion de nommer plein de choses reliées à ce thème. OUI



Les familles / Katie Daynes et Lara Bryan. – Usborne (Mon livre des questions-réponses). 12.95 euros. – ISBN 1836069952

De grandes pages cartonnées avec des flaps autour de la famille ; c'est quoi la famille, les différents types, la vie quotidienne frères/sœurs, accords ou désaccords. Sa généalogie, être soi, nos habitudes familiales. L'album de famille avec notre histoire propre et le passé qui conditionne le présent. A quoi sert la famille ? Tous ces aspects développés dans des petits pavés explicatifs de quelques phrases, simples. Illustrations colorées. Pourquoi pas pour une première approche.



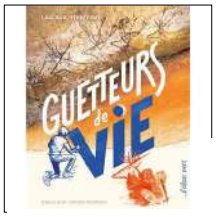
En route pour Washington / Davide Cali, Alex W. Inker. - Sarbacane. 17.50 euros. – ISBN 979-1040802402

1933, grande sécheresse aux Etats-Unis. Dans l'Illinois, Ray Patterson ne possède qu'une vieille bicoque, 2 chèvres et 3 poules et le maïs. Mais justement, plus rien ne pousse,

être que le Président n'est pas au courant de la situation ? Alors Ray bricole une voiture

chèvre, avec laquelle il calcule qu'il mettra 57 jours pour arriver à la Maison blanche. Il croisera des journalistes, des publicitaires et suite aux articles et à la radio, une foule immense l'attendra à son arrivée. Qui sait si cette histoire est véridique ? mais dans les mois suivants, Roosevelt lança un vaste programme de conservation du sol américain.
L'histoire nous est racontée par un « va-nu-pieds » du coin, qui lui l'a bien connu et a nourri ses poules le temps de son voyage, on parle de l'Amérique profonde pendant la grande dépression et d'un homme qui aime le travail bien fait et qui va au bout de ses idées. Les illustrations en noir blanc bougent avec le vent, sont très expressives avec un style qui colle bien au sujet (d'ailleurs l'auteur fait de la BD ; des gros plans, des contre-plongés…), on ressent bien l'Amérique. Un texte illustré très très réussi sur une épopée improbable, mais c'est ça aussi les histoires. OUI.

Romans



Guetteurs de vie / Cécile Alix, Bruno Pilorget. – L'élan vert (Pont de arts – Le carnet). 16 euros. – ISBN 9782844558329

Deux histoires à deux époques différentes à 20000 ans d'intervalle. L'une en bleue pour Lenny, graffeur de Street art à notre époque et Yeleni, couleur ocre, dessinatrice elle aussi sur les murs, mais de grottes. Chacun va se retrouver contraint de rester chez lui, Lenny pour se terrer car il a été pris en train de graffer et que c'est interdit, Yelena parce qu'elle s'est blessée et ne peut partir à la chasse avec les hommes. Elle dessine et est vue pas la grande sage, celle-ci l'emmènera dessiner pour s'apercevoir qu'elle est éveillée. Pour Lenny son père l'emmènera marcher dans les Vosges. Là, les histoires vont se catapulter et se croiser ; dans cette nature sauvage, ils vont voir la même chose, un corbeau et un cerf que chacun va dessiner ensuite dans son environnement. Avec un questionnement ; Ressentiront-ils la même fièvre en peignant que ce soit dans le passé ou dans le futur ?
Un roman avec un mélange de monochromes pour chaque personnage, pour donner de la densité, ponctuée de photos (urbaines pour Lenny, de nature pour Yeleni, Lascaux) et reflet de leur époque. Un questionnement sur l'art, dangereux à chaque époque (illégal ou au péril de sa vie). Un bel ouvrage original, tant part le fond que la forme avec un beau parcours parallèle. Yeleni comme peintre de Lascaux.
OUI dès 9 ans avec une bibliogr. Et une sithotèque.



7, rue Mirabelle / Vincent Cuvellier, François Maumont. – Gallimard jeunesse (Giboulées). 15.90 euros. – ISBN 2075173141

Paris, 1841, un bébé a été déposé sur une fontaine rue Mirabelle. Les 7 commerçants de la rue se réunissent mais n'ont pas prévenu le 8ème, un bouquiniste étrange, un peu sorcier. Ils décident que chacun prendra le bébé 1 an, et le 8ème de s'annoncer et de la prendre les 7 années suivantes. C'est le crémier qui s'en occupe la première année, ils sont attaqués une nuit et sauvés par Alcide le bouquiniste. A ses 1 an, les commerçants sont à nouveau réunis, une cohésion se créé autour de la petite. Tout le monde l'aime, elle fédère jusqu'à Alceste qui la récupère à sa 6ème année. Celui-ci enquête sur des personnes (un noble de qui elle serait la descendante non reconnue) qui lui veulent du mal et la sauve de ceux-là. Entretemps, la guerre gronde dans paris et donne lieu à la 2ème république.

Très chouette roman enlevé avec un fond historique, mais on croise aussi l'histoire du croissant, de la religieuse. Une gamine sympa qui aime son monde, de l'humour et des personnages truculents. Parfois du langage d'époque ou familier. Un grand OUI pour Vincent Cuvemmier qui a eu le trophée auteur jeunesse2025 Livres Hebdo.

Bibliothèque du Pecq

ALBUMS



Cochon caché !, Aaron Huw

Gallimard-Jeunesse

9782075237819

Prix : 14.90€

À partir de 3 ans

Mimi est un cochon qui vit incognito dans la jungle, au milieu d'une bande de singes incrédules. Mais un jour Raymond, le chef des singes, détecte une drôle d'odeur, l'odeur d'un animal qui n'est pas un singe : il y a un imposteur et il faut le chasser de la tribu à tout jamais ! Il organise alors trois épreuves qui permettront de le démasquer. Sans trop de surprise, Mimi échoue à chacune d'elle, provoquant à chaque fois l'hilarité et un enthousiasme complice de la part des singes, si bien qu'à l'issue des épreuves, tous s'accordent pour dire que l'imposteur n'est autre que Raymond ! Il ne s'amuse pas et ne rit pas comme les autres singes, il les barbe avec ses réunions, ses épreuves et ses sermons alors que Mimi, elle, n'a même pas besoin de bouger pour les faire rire ! Depuis ce jour, Raymond est parti vivre parmi les gnous, des animaux qui aiment l'ordre. Quant à Mimi, elle coule des jours heureux parmi les siens (ou presque !)

Une histoire pleine d'humour et de rebondissements sur une héroïne qui n'aspire qu'à être acceptée telle qu'elle est. **Oui ! Coup de cœur !**

❤️



Waldemar Patatarte, presque chevalier. La quête de la tétine magique,

Beigel, Christine ; Ernoult, Agnès

Didier Jeunesse

9782278130894

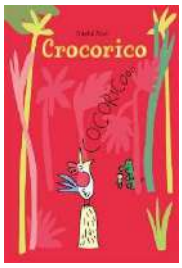
Prix : 13.90€

À partir de 3 ans

Au royaume de Ventredodu, traversé par un petit vent sucré, on trouve le château du roi, une magnifique charlotte au chocolat. La garde du roi Ventredodu est composée des chevaliers de la Tarte sacrée et du presque chevalier Waldemar Patatarte. Ce dernier est chargé d'une mission très importante, récupérer un objet magique, la tétine volée du petit prince, P'tit Chou, et ce, afin de soulager tout le monde au sein du royaume. C'est sur son fidèle poney, essayant de « ponéter », qu'il part à l'aventure sur les traces du voleur de tétine, le maki Coco. Mais la quête s'avère plus difficile que prévu et il lui faudra affronter une ogresque granouille, l'abominable monstre du chocolac, le nounours à la guimauve et un dragon affamé ! Qu'il est dur d'être un chevalier !

Une histoire irrésistible qui se déguste avec le sourire. C'est bourré de rimes, de références amusantes, de drôleries. **Oui ! Coup de cœur !**

❤



Crocorico, Bravi, Soledad

Ecole des loisirs

9782211351621

Prix : 12.50€

À partir de 3 ans

Carlos, un petit garçon, vient rendre visite à son ami Croco, un crocodile végétarien qui vit dans la jungle. Carlos aimerait jouer avec son ami mais celui-ci est fatigué, car un coq vient de s'installer à côté de chez lui et chante à tue-tête dès le lever du soleil. Attristé de voir son ami dans un tel état, Carlos demande aux singes d'assommer le coq en lui lançant des noix de coco sur la tête, si bien que pensant être migraineux, le coq décide de repartir vivre à la campagne. Tous font la fête pour dire au revoir au coq.

Une histoire toute simple qui ne casse pas trois pattes à un coq mais dont les illustrations sont attrayantes. **À vous de voir**.



Poussin tout rouge, Gore, Julie

Sens dessus dessous

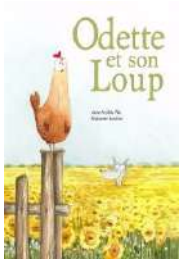
9782385071134

Prix : 13.90€

À partir de 3 ans

Poussin est un petit poussin entouré de nombreux frères et sœurs qui sautent et qui courent partout, écrasant Poussin au passage. « Ça suffit ! » décrète Poussin, rouge de colère, il veut être seul avec lui tout seul et s'en va, marchant, marchant sans s'arrêter si bien que la colère disparaît pour laisser place à la découverte des beautés qui l'environnent. La nuit venue, gagné par la fatigue, il tente de s'endormir mais sans y parvenir. Il repense alors à sa journée et à sa famille …

Un adorable poussin pour évoquer les relations au sein de la fratrie. Simple et efficace. **Oui**



Odette et son loup, Plat, Anne-Sophie ; Barcillon Marianne

Kaléidoscope

9782378883331

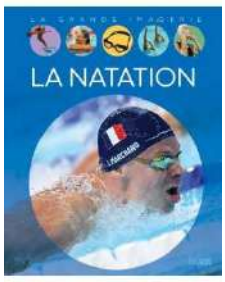
Prix : 14€

À partir de 3 ans

Jean-Loup, le loup, est amoureux d'Odette, une poulette. Chaque jour, en témoignage de son amour pour Odette, Jean-Loup vient déposer un bouquet de fleurs devant le grillage du poulailler. D'abord offensée par de tels agissements, persuadée qu'ils n'ont rien en commun, Odette veut en découdre avec l'importun. Mais curieuse, elle cherche à comprendre et au fil des jours, ils apprennent à se connaitre pour réaliser que, bien que différents, ils ont beaucoup de points communs et aspirent à la même chose : rire et se faire rire, voyager et boire de la limonade. Lorsque les autres poules veulent lui présenter des coqs, aucun ne sera capable de rivaliser avec Jean-Loup !

Un album sympathique sur l'inclusivité et la diversité. **Oui pourquoi pas**

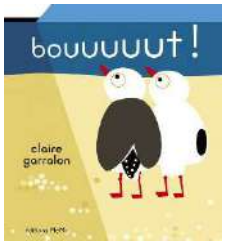
Documentaires



La natation / Jean-Michel Billioud - Fleurus, 2026. 8.95 €. 9782215199656

L'Histoire, les techniques, l'équipement, les records, les compétitions, les stars, etc...
Bref un bon documentaire avec pleins d'informations et de photos.
OUI !

Albums



Bouuuuut ! / Claire Garralon – Edtions Memo, 2026. 16 €. 9782352896340

Sur leur plage idyllique, Monique et Michel passent le temps en comptant les grains de sable. Plus exactement, Michel compte méthodiquement, Monique de façon plus aléatoire… Tout se passe pour le mieux quand soudain BOUUUUUT ! Monique est terrorisée par un bruit assourdissant. Michel la rassure, ce n'est rien de bien grave, sûrement un bateau, la saison recommence. Mokhtar et Muriel arrivent, alertés par le bruit. Le paquebot approche, il est gigantesque. Chaque année, ils ne font que grossir…. L'ancre jetée, une vague de touristes déferle sur la plage des mouettes.

C'est drôle et un peu absurde. Pourquoi pas ?



La surprise magique / Peggy Nille – Actes Sud jeunesse, 2026. 16.50 €. 9782330217662

Sur l'ile des Rouspikidoux, vivent trois familles : les Roupétoufs, les Choupidoux et les Panikikis. Petit détail : elle ne se parlent jamais ! Un jour, une chose étrange surgit au milieu de l'île : un cadeau pour les uns, un danger pour les autres... et pour tous, une surprise qui pourrait bien changer leur vie.

Pas vraiment fan des petits personnages... ils sont moches et le style graphique jure avec les décors plus élaborés (j'ai eu l'impression que quelqu'un d'autre avait dessiné les bestioles sur les décors de Peggy Nille). L'histoire est assez plate et sans surprise, c'est un peu cher pour un album plutôt bof... Pour moi c'est non.



Pantoufle et Farouche/ Liubka – Ed Père Fouettard, 2026. 14 €. 9782371651333



Farouche n'est pas ravi à l'idée de passer le week-end chez Pantoufle, un chat d'intérieur. Que peut-on bien faire d'amusant enfermé entre quatre murs ? Mais Pantoufle va lui montrer que la vie en intérieur a bien des avantages : sieste, croquettes et embêter les humains. Il y a tout pour s'amuser même si Farouche va lui donner d'autres idées pour s'occuper...

Chat des villes et chat des champs ! Nous avons une rencontre amusante entre un chat de la campagne, habitué à la liberté des grands espaces, et un chat des villes, qui n'a jamais quitté le confort de son appartement. Illustrations superbes et l'histoire est racontée du point de vue de Farouche. OUI !!

Bibliothèque du Pecq

Album



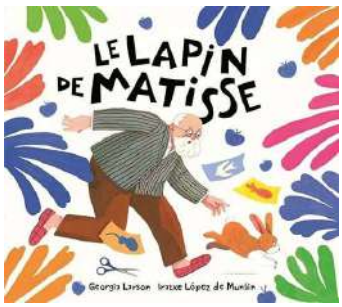
Les six chats de charlie/Olivier Dutto, Wei Middag – Didier Jeunesse (Piou Piou) – 13.5€ - 9782278120017

Livre cartonné avec des flaps où nous devont aider Charlie à trouver ses chats. Il faut chercher Cachou, Chouminet, Choco, Chaperon, Chouquette et Charmant, au fil des pages en soulevant les languettes, ils sont là ou pas ! Une petite souris blanche pimente les trouvailles. Un cherche et trouve fait pour les petits aux illustrations douces et mignonnes.



Lulu jour après jour/Nathalie Choux – Actes sud jeunesse – 15.9€ - 9782330218768

On suit Lulu la petite chatte jour après jour, il y a une situation par double page, la difficulté de choisir, la mauvaise humeur, l'anniversaire, l'artiste incomprise, la chasse au trésor. Je dirais que c'est entre l'album et la première BD.



Le lapin de Matisse/Georgia Larson, Iratxe Lopez de Munain – Elan Vert – 15.5€

Henri Matisse est fatigué et en panne d'inspiration, quand un lapin surgit et met le bazard dans ses papiers et son atelier ! A essayer de l'attraper, les œuvres en sont bouleversées et Matisse retrouve sa créativité, pour remercier le lapin, il lui crée un tableau. Par les auteurs du « Chat de Claude Monet », un album adorable pour découvrir un artiste. J'achète !

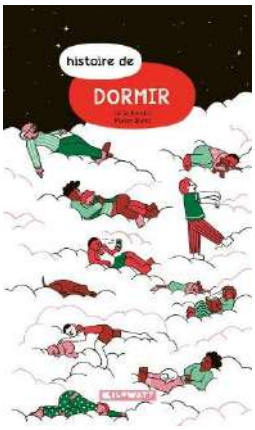
Roman



L'extravagante école de Melisande Malice t.1/Kate McKinnon – PKJ – 16.5€ - 9782266352284

Gertrude, Eugénie et Didi Porch, 3 orphelines, détonnent quelques peu avec leur expériences loufoques. Elles ont du mal à s'intégrer à l'école et chez leur famille adoptive. Elles sont invités dans l'école de Melisande Malice, une scientifique farfelue, enfin quelqu'un qui les comprends ! Mais une menace pèse sur la ville, il va falloir toute leurs astuces et inventions bizarres pour déjouer le complot ! Un roman jeunesse déjanté qui change un peu de la sorcellerie, sympathique mais pas extraordinaire non plus.

Médiathèque de Saint-Germain-en-Laye



Histoire de dormir / Cécile Benoist, Marion Brand
ISBN : 9782382800492 – 16€50 – Kilowatt

Avis de Claire : Un documentaire sur le sommeil présenté sous un format album en hauteur, avec un sujet par double-page : le sommeil des premiers hommes, au Moyen-Age, les différentes pratiques dans le monde, les troubles du sommeil, les lits / oreillers, les rêves… Très intéressant ! Mine de rien on apprend plein de petites choses sur un livre qui se lit assez rapidement, grâce au texte efficace et pédagogue. J'ai moins aimé les illustrations (pas trop à mon goût). Mais dans l'ensemble très bien ! Dès 6/7 ans.



Troisième chance/ Rachel Corenblit
ISBN : 9782095057084 – 15€95 – Nathan Jeunesse

Avis de Aude : C'est la deuxième fois que Noa passe en conseil de discipline ; face à cette adolescente au comportement difficile et incendiaire, la plupart des adultes se sont déjà fait leur idée, et considère le dossier comme déjà classé. Mais sous l'attitude rebelle de la jeune femme, se cache un secret qui l'empoisonne, et un appel à l'aide. Saura-t-on l'écouter et la comprendre ?

Un texte fort, percutant ; ça se lit très rapidement, la construction est prenante, avec d'abord le conseil qui condamne, puis une deuxième partie pour remonter dans le temps, petit à petit, pour comprendre ce qui s'est réellement passé, et enfin, découvrir ce qui arrivera à Noa après. La plume est sensible, l'émotion bien présente ; la galerie de personnages qu'on rencontre, autour de Noa, peut sonner un chouia prévisible, mais dépeint bien la réalité sociale. Deux trois longueurs à mon goût, mais dans l'ensemble, un roman touchant et poignant, à conseiller dès 14 ans. (TW et spoiler : mention d'harcèlement et d'agression sexuelle, sans que ce soit particulièrement explicite).



Qui a tué mon horrible grand-père ?
Une enquête d'Edna Garlic / Alex T. Smith
ISBN : 9782203302129 – 15€95 – Casterman



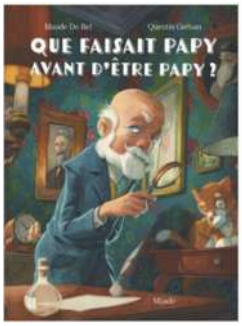
Résumé : La famille d'Edna Garlic est convoquée par son grand-père acariâtre, au manoir ancestral de la famille. Au dîner, et à la stupeur générale, Ignatius Garlic, 13ème Baron de Grimson annonce son mariage avec sa nouvelle secrétaire italienne. Et pour enfoncer le clou, il annonce également qu'il compte bien lui léguer toute la fortune familiale. Le soir même, en cherchant sa tortue de compagnie, Edna découvre le cadavre de son grand-père, empalé dans une défense de narval. Le manoir étant complètement isolé par une tempête de neige (et le téléphone saboté !) Edna va saisir sa chance de démasquer elle-même le coupable.

Avis de Claire : Un roman policier jeunesse très bien mené ! Je suis rentrée rapidement dans l'histoire et j'ai beaucoup apprécié l'ambiance lugubre et froide du manoir face au caractère déjanté d'Edna et de tous les membres de cette famille. L'enquête en elle-même est convaincante, il y a plusieurs mystères dans l'histoire, dont certains sont assez évidents, mais j'ai été surprise par l'identité du coupable. Le récit est accompagné d'illustrations qui mettent en avant la collection d'objets plus ou moins bizarres d'Ignatius. Un roman prenant, léger et loufoque. Il est annoncé comme le premier tome d'une série, mais il peut se suffire à lui-même. Dès 9 ans.



---

400 fourmis 3 souris et 1 genou / Sophie Taboni
ISBN : 9782383496014 – 14,90€ – Frimoüsse



Avis de Carine : Voici un album (jeu ?) qui s'adresse aux lecteurs. Nous sommes accompagnés par Tess qui explore les notions d'échelle, de taille, répond à la question - Que peut-on faire entrer dans un livre ? Le texte est accessible dès 3-4 ans et facilite l'interaction avec le groupe. C'est un bon support d'animation en bibliothèque. Au-delà du jeu, l'album ouvre discrètement sur des notions scientifiques : proportions, diversité animale, rapport entre l'objet-livre et le réel. Un bel album documentaire. Dès 3-4 ans.

Que faisait papy avant d'être papy ? / Maude De Bel, Quentin Gréban (ill)
ISBN : 9782807702622 – 13 € – Mijade



Avis de Carine : Oscar et Léa se demandent quel métier exerçait leur grand-père avant d'être « papy ». Leur imagination débordante entraîne le lecteur de page en page vers des hypothèses amusantes, toujours en lien avec la personnalité attachante du grand-père.
Les illustrations douces et chaleureuses de Quentin Gréban apportent beaucoup de poésie au récit. Un album plein de tendresse qui célèbre les liens familiaux et l'imagination des enfants. Dès 5 ans

---

Il paraît que / Olivier Tallec
ISBN : 9782211350983 – 14€ – Pastel



Avis de Carine : Nouvelle pépite ! Avez-vous déjà mangé un pépin de pomme ? Savez-vous ce qui se passe ensuite dans votre ventre ?
Notre petit écureuil rencontre ses amis de la forêt, à chacun son histoire sur le sujet. L'illustration se suffit à elle-même, il faut juste regarder les expressions du personnage. Toutes ces petites légendes, croyance populaire de notre enfance, qui n'y a pas cru ? Dès 3/4 ans. Coup de cœur.



Phenyx / Sophie Jomain, Maxime Gillio
ISBN : 9782367406893 – 19€90 – Scrineo

Résumé : Depuis quatre-vingts ans, la PHENYX maintient la paix entre hybrides et humains grâce au Pacificateur, être tout-puissant. Quand celui-ci vacille et qu'Ethan, étudiant sans histoire, est choisi pour lui succéder, tout bascule. Doté de pouvoirs extraordinaires et guidé par Mina, téléporteuse insaisissable, il découvre une organisation qui protège autant qu'elle manipule. Entre mensonges, vengeance et désir interdit, Ethan et Mina devront choisir : sauver le monde… ou le réduire en cendres.

Avis de Iane : Un premier tome qui nous entraîne dans le monde actuel où hybrides et humains vivent côte à côte mais pas sans heurts. Stratégie politique, jeu de pouvoir, manipulations idéologiques sont les maîtres mots de cette nouvelle série de science-fiction. Si vous aimez les dystopie sur fond de X-men et de super-héros alors cette nouvelle série va être faite pour vous. Le scénario et l'écriture fluide nous permettent une plongée en profondeur. Les personnages d'Ethan et de Mina sont attachants. En résumé, il y a tout dans cette dystopie française pour que les grands ados (13/14 ans) trouvent leur bonheur.



Chut, je dors ! / Hervé Pinel & Christine Schneider
ISBN : 9791023522358 – 12.90€ – Seuil Jeunesse

Avis de Florine : C'est la nuit, et Sidonie tente de dormir. Malheureusement, plein de bruits, de moins en moins leger, l'empêche de fermer l'œil. Petite souris à montre qui *tic-tac*, animal à canne qui *ploc,* des animaux qui se *badaboum* : Impossible pour Sidonie de dormir dans de telles conditions !
Un album sympathique sur l'endormissement, qui fait la part belle aux bruitages agacants. Un petit coté randonnée qui plait toujours, mais rien d'exceptionnel non plus. A vous de voir.



Ciao en Amazonie / Sarah Khoury
ISBN : 9782371651548 – 14€ – Ed du père Fouettard

Avis de Florine : Une petite plume rouge emporte Ciao, le doudou lapin, en Amazonie. En recherchant le propriétaire de cette plume, il découvre la faune et la flore de cette foret exceptionnelle. Un bel album tout en douceur et rêverie. Ciao est une série dans laquelle le doudou découvre differentes region du monde (Pole Nord, campagne, océan, les bois, la forêt, etc.) Pourquoi pas

---

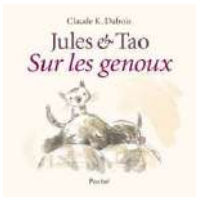


En Héritages / Elizabeth Acevedo, Andrea Pippins, Laura Nsafou
ISBN : 9782095052508 – 14€95 – Nathan

Avis de Florine : Ce petit ouvrage illustre un poème autour du cheveu symbole de pouvoir et de fierté dans la culture afro. Impregné dans une histoire coloniale et aujourd'hui dans une mouvance feministe, cet ouvrage encourage les jeunes filles à revendiquer leur cheveulure et leur liberté. Un petit bémol : le format, entre poésie pour les grandes et album pour les petites.

Bibliothèque de Croissy-sur-Seine

Titre, Ed., Coll, ISBN,Prix	***Auteur***	***Genre***	***Résumé et commentaires***
Cache-cache dans le jardin Seuil jeunesse 979-10-235-2250-1 11,90 €	Françoise Legendre Amandine Meyer	Album cartonné Tout-petits 	Par ce beau temps Alice et Arthur décident de jouer à cache-cache dans le jardin. Pendant qu'Arthur compte, Alice cherche une cachette. À chaque fois qu'elle en trouve une, il y a une bonne raison qui l'empêche de s'y cacher. Par exemple, dans les rosiers, non car ça pique de trop. Dans la cabane à outils, non car il fait trop noir. Arthur arrive à 10 et Alice n'est toujours pas cachée. Heureusement au dernier moment elle trouve une cachette. Et toi, vois-tu où elle est cachée ? Un texte qui joue sur la répétition ce qui lui donne un rythme. Il permet aussi de faire compter l'enfant jusqu'à 10. Les illustrations sont colorées mais douces. L'idée du cache-cache permet de faire le tour du jardin. *Thèmes* : jeu, cache-cache, jardin. **Pas mal.**

Jules et Tao sur les genoux Pastel 978-2-211-34995-6 11,00 €	Claude K. Dubois	Album À partir de 3 ans 	Jules et Tao dorment dans le panier de Jules. Jules voit Papa s'asseoir dans le fauteuil. Il grimpe sur ses genoux. Jules est bien, il trouve ça très doux. Tao veut aussi aller sur les genoux de Papa. Mais Jules refuse de partager sa place. Alors il se disputent. Papa du coup les fait descendre tous les deux. Jules s'endort sur le tapis et Tao en profite pour remonter sur les genoux de Papa. Mais Jules s'est réveillé et a tout vu. Il saute sur les genoux et fait tomber Tao. Après plusieurs disputes et bouderies, Papa fini par prendre Jules et Tao tous les deux dans ses bras. Une histoire toute simple de jalousie et de dispute qui se fini bien. Les illustrations sont tout en tendresse et en douceur et accompagnent parfaitement le texte. Un joli petit album. *Thèmes* : jalousie, dispute, réconciliation, chien, chat, amitié. **Oui. Très bien.** ❤
Pas un chat Grund 978-2-3240-3893-8 12,95 €	Anne-Gaëlle Balpe Rémi Leblond	Album À partir de 3 ans 	Un jour, dans un coin de son jardin, Marcus trouva un chat. Un petit chat noir qu'il appela Bouillon. Marcus, qui vivait seul, fut aussitôt ravi. Bouillon lui tenait compagnie. Mais quand Marcus partait travailler, il craignait que Bouillon s'ennuie. Alors, quand Marcus rencontra sur son chemin un petit chat gris il le prit avec lui. Ainsi Bouillon avait un ami. Marcus trouva plus tard un chat roux sur son toit. Et il l'accueilli chez lui. Puis il trouva à sa porte un chat tigré qu'il prit aussi chez lui. Les chats se donnèrent le mot et il vint chez Marcus de plus en plus de chats. Il y en avait partout dans la maison et dans le jardin. Marcus en compta jusqu'à cent et décida que ça suffisait. Mais au moment où il ouvrit la porte pour afficher une pancarte « complet » que trouva-t-il sur le paillasson ? Un chien ! Une histoire avec des chats partout, mais que j'ai trouvé assez plate. Seule la chute est humoristique. Les illustrations m'ont un peu déçue. Bref pas exceptionnel. *Thème* : chat, adoption. **Pas terrible.**
Qui des deux ? L'école des loisirs 978-2-211-34931-4 14,00 €	Beatrice Alemagna	Album À partir de 3 ans 	Pascaline joue dans sa chambre pendant que ses parents préparent le dîner dans la cuisine. Mais le ton monte et ils finissent par se disputer. Papa veut des grillons frits avec sa purée d'escargots alors que Maman veut des grillons bouillis. Pascaline ne sait pas à qui donner raison, à Papa ou à Maman, quand soudain elle se dédouble. Il y a maintenant une Pasca-maman et une Papa-scaline. Alors que Papa-scaline reste manger à la maison avec Papa, Pasca-maman va dîner avec Maman chez les Crapoudos. Quand ceux-ci entonnent la valse des moustiques Maman est triste car c'est la chanson de sa première valse avec Papa. Pasca-maman a alors l'idée de demander aux crapauds de chanter

			plus fort. Papa entend la chanson et décide d'aller faire la fête lui aussi. Il invite Maman à danser et tous deux virevoltent comme deux jeunes amoureux seuls au monde. Les parents étant réconciliés les deux Pascalines peuvent redevenir une seule. Nous retrouvons Pascaline pour une nouvelle histoire qui traite des disputes entre parents et de la difficulté pour un enfant de prendre parti. Mais il apporte un message très positif car c'est grâce à Pascaline que ses parents se réconcilient. Et toujours de très belles illustrations avec des personnages très expressifs. *Thèmes* : relations parents-enfants, dispute, réconciliation, famille. **Oui. Très bien.**
Sous mon toit La partie 978-2492768-86-6- 18,00 €	Anne-Sophie Plat Giulia Gallino	Album À partir de 5 ans  	Une maison raconte son histoire. Au début c'est une grand-mère qui y habite et quand ses enfants sont partis, la maison s'est sentie bien vide. Puis la grand-mère est elle aussi partie et les fenêtres et la porte de la maison sont resté fermées. Plus d'odeur de cuisine, de rires. Elle devient le refuge des araignées et des souris. Un jour, les enfants sont de retour ils nettoient son jardin et son intérieur. Elle retrouve des parfums de cuisine. Les portes claques, les enfants courent. Le voisin est venu la voir. Mais les enfants repartent. La maison s'assoupie de nouveau. Le voisin garde un œil sur elle. Un jour il y découvre une personne mouillée et perdue. Entre eux une belle amitié se crée et la personne reste un temps dans la maison. Puis les années passent et la maison se fatigue de plus en plus, et quand la terre tremble la maison s'effondre. Elle est complètement détruite, c'est la fin. Mais au milieu de ses ruines le printemps refleurit toujours d'année en année. Une belle histoire sur le temps qui passe. Et même si elle est racontée du point de vue de la maison, elle parle aussi du temps qui passe pour les hommes au travers du devenir d'une famille. Les illustrations très colorées sont pleines de petits détails et complètent parfaitement le texte. Un bel album. *Thèmes* : temps qui passe, maison, famille. **Oui. Très bien. Coup de cœur.** ❤

Le Sans-Sommeil **Tome 1** Casterman 978-2-203-30037-8 18,95 €	Jen Williams	Roman Grands ados  	Elver a été sauvée de la mort par la Reine Serpent lorsqu'elle était plus jeune suite à son sacrifice par la mage, Mère Maura, pour débarrasser la ville d'Addersport d'une invasion de serpents. Depuis, elle est la gardienne de la forêt des Jihs, un territoire dangereux, qui appartient à la Reine Serpent et qui est peuplé de monstres. Elver est elle aussi devenue un monstre car sa peau empoisonne désormais quiconque la touche. Artaïr lui vit reclus depuis des années dans un monastère car c'est un Sans-Sommeil. Dès qu'il s'endort un autre esprit, celui de Lucian, s'empare de son corps. Or Lucian est un esprit maléfique. Afin que Lucian ne s'échappe pas et ne puisse pas nuire, chaque nuit Artaïr est enfermé dans sa cellule. Mais un jour, Mère Maura vient au monastère où elle tue tout le monde sauf les Sans-Sommeil qu'elle kidnappe. Pour sauver ses camarades elle ordonne à Artaïr d'aller voler un bébé monstre dans la forêt des Jihs et de le lui rapporter. Constatant ce vol, la Reine Serpent ordonne à Elver de récupérer le bébé et de le ramener dans la forêt. Mais leur confrontation prend un tour inattendu, car Elver découvre qu'Artaïr est insensible à son don mortel. Intriguée, Elver va faire route avec Artaïr et faire ainsi connaissance de Lucian. De plus, quand Elver apprend qu'Artaïr doit retrouver Mère Maura elle voit là un moyen de se venger de ce qu'elle lui a fait. Au cours de leur voyage, Elver fait plus ample connaissance avec Artaïr le jour et Lucian la nuit. À leur contact elle découvre des sentiments inconnus. Tous les trois ont donc l'intention de se servir les uns des autres pour atteindre leur but. Mais ils ne sont pas seuls à jouer cette partie car les Dieux vont aussi s'en mêler. Une histoire où monstres, humains et dieux se livrent à une guerre de pouvoir. Les trois personnages principaux sont bien construits et assez antagonistes pour former un trio qui fonctionne. Le rythme du récit est soutenu laissant peu de temps morts générant ainsi une lecture facile. À la fin de ce tome l'histoire n'est pas finie. Ce tome ne peut pas se lire seul. Il y aura une suite mais je ne sais pas en combien de tomes. *Thèmes* : Fantasy, magie, dieux, pouvoir, monstres, amour. **Oui, pas mal.**

Le Cercle des Jumeaux Tome 1 Les séparés Flammarion 978-2-0804-9863-2 16,90 €	Lavinia Jullien	Roman Ados à partir de 14 ans  	Olivia, 17 ans, est orpheline. Elle passe depuis son enfance de famille d'accueil en famille d'accueil et mène une vie où elle se sent très solitaire. Mais un jour, un inconnu vient la chercher et l'amène dans un curieux manoir à Paris qui appartient au Cercle des Jumeaux. Là des jumeaux vivent protégés du monde extérieur. En effet, chaque couple de jumeaux possède un don qui lui est propre et qui n'est pas forcément compatible avec la vie du monde ordinaire. Bien que cela paraisse étrange à Olivia, car elle est fille unique, elle se sent bizarrement à sa place et fait tout pour s'intégrer à la vie du manoir. Par contre, elle ne comprend pas pourquoi elle a été amenée là et quel est son rôle auprès du Cercle. Elle apprend qu'il existe d'autres manoirs dans le monde et que depuis peu certains ont été attaqués et que les jumeaux qui y vivaient ont été fait prisonniers. L'étau autour du manoir de Paris se resserre de plus en plus et lors d'une réunion regroupant de nombreux jumeaux en Italie une attaque d'ampleur est menée et un grand nombre d'entre eux sont fait prisonniers dont Olivia. Dans sa prison elle va découvrir le sort réservé aux jumeaux capturés et surtout qu'elle n'a pas un mais deux jumeaux. Cette révélation lui fait entrevoir le rôle qu'elle va devoir jouer. Une idée de départ attirante mettant en scène une société secrète de jumeaux. L'écriture est agréable, le monde des jumeaux est bien décrit, l'action est là ainsi que les rebondissements. Par contre, j'ai trouvé que les personnages, et particulièrement le personnage principal, n'étaient pas assez travaillés en profondeur et paraissaient du coup un peu superficiels. Le livre peut être recommander pour des ados mais il comporte quelques scènes de meurtre et de torture. Ce tome ne peut pas se lire seul. La suite est prévue dans deux autres tomes. *Thèmes* : fantasy, sociétés secrètes, magie, jumeaux, pouvoir. **Pas mal.**
Le scorpion et la fleur dans la nuit Tome 1 Nathan 978-2-09-505050-4 26,90 €	Amélie Wen Zhao	Roman À partir de 15 ans	Il y a neuf ans le Royaume de la Nuit, c'est-à-dire celui des démons, a envahi le Royaume des Fleuves, c'est-à-dire celui des mortels. Depuis, la guerre oppose les humains aux mo, des démons qui aspirent leur âme. Ils ont ainsi tué le père de An Ying et laissé sa mère mourante. Son père avait formé An Ying à l'art du combat et depuis sa mort c'est elle qui assure la sécurité de sa mère et de sa sœur Méi'zi. Mais pour sauver définitivement sa mère An Ying doit obtenir une perle magique en participant au Tournoi de l'Immortalité. Celui-ci se déroule dans le Royaume des Immortels. Ceux-ci n'ont pas pris part à la guerre entre humains et démons et

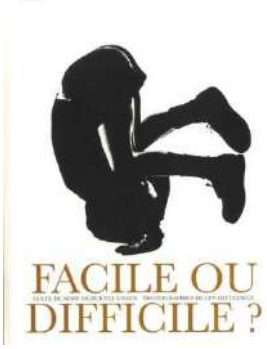
			vivent dans un royaume magnifique et paisible. Il va donc falloir qu'An Ying se rende au Royaume des Immortels ce qui constitue la première épreuve du tournoi. Au cours de cette épreuve elle fait la connaissance d'un de ses adversaires Yù'chén qui semble vouloir la protéger. Il est d'une beauté incroyable et très puissant. An Ying s'en méfie d'instinct car les mo se cachent souvent derrière la beauté, mais Yù'chen possède un cœur qui bat et son sang est rouge ce qui est impossible pour un mo. Elle décide d'accepter son aide pour arriver jusqu'au Royaume des Immortels. Là elle se rend compte que la compétition va être dure et mortelle. An Ying sera toujours aidée malgré elle par Yù'chen. Elle va apprendre à le connaitre et même accepté le fait qu'il soit mi-démon mi-humain et ses sentiments à son égard sont complexes et ambigus. Elle va également être aidée en cachette par Hào'yang le capitaine des gardes d'un des immortelles Dame Shï'ya. An Ying sent bien qu'il y a une connexion particulière entre elle et Hào'yang. Et effectivement elle va comprendre qu'il possède la deuxième moitié du pendentif de jade que lui avait donné son père. Par l'intermédiaire de celui-ci, Hào'yang a pu protéger de loin An Ying pendant toutes ces années. Mais les évènements s'accélèrent quand les mo arrivent à percer le portail de protection du Royaume des Immortels et l'attaquent. Une lutte de pouvoir s'engage entre les différents royaumes qui va impliquer directement An Ying Yù'chén et Hào'yang. En effet, il s'avère que la mère biologique d'An Ying est l'immortelle Dame Shï'ya, Que Yù'chén est le fils de la reine des démons et de l'empereur des mortels décédé lors des affrontements avec les démons au début de la guerre et que Hào'yang est le fils héritier de cet empereur. An Ying et Hào'yang promettent à Dame Shï'ya de rester ensemble et de retourner dans le Royaume des Fleuves afin de reprendre la guerre contre les démons. Une histoire très dense qui nous plonge dans la mythologie chinoise comme si on y était. L'écriture est fluide et agréable et on est prit par l'aventure de An Ying. Celle-ci est une héroïne attachante car complexe, réfléchie et courageuse. De même, Yù'chén est tiraillé entre ces deux appartenances ainsi que l'attrait qui le pousse vers An Ying et l'auteure le décrit parfaitement. Les autres personnages ne sont pas mis de côté ce qui apporte un plus au lecteur. La romance entre les deux héros est très sensuelle mais ne déborde pas sur le reste du récit. Enfin les luttes de pouvoir sont tout à fait claires, car l'auteure donne des explications sur ce qui s'est passé avant le tournoi au bon moment et du coup on n'est pas perdu dans le récit. Un excellent moment de lecture et j'attends le tome 2 qui clôturera l'histoire avec impatience.

			Thèmes : mythologie chinoise, romantasy, fantasy, amour interdit, magie, lutte de pouvoir, guerre. **Oui. Coup de cœur.**

Bibliothèque de Carrières-sur-Seine

Facile ou difficile ?

Texte : Mary McBurney Green - Photographies : Len Gittleman – Editions MeMo
ISBN: 978-2-35289-643-2
Prix : 18 €





Ann sait sautiller. C'est facile pour elle. Sue ne sait pas sautiller, mais elle sait sauter à cloche-pied. Et lacer ses chaussures ? Facile ou difficile ? Ce qui est facile pour les uns est parfois difficile pour d'autres.

Cet album est une réédition en français de *Is it Hard ? Is It Easy ?*, un album « photo-illustré » paru en 1960, à replacer dans le contexte des nouveaux mouvements pédagogiques émergeants à cette époque.

L'auteur du texte, Mary McBurney Green, était pédagogue, écrivaine, éducatrice, directrice d'école nouvelle, liée au mouvement de *Bank Street*, qui a contribué à transformer le livre pour enfant en un « outil expérimental » et « fondé sur l'expérience du réel ».

Les photos de Len Gittleman (photographe, cinéaste et plasticien américain) sont tout en contraste et simplicité. Pas de superflu ! Elles sont concentrées sur l'essentiel et mettent en scène des situations typiques auxquelles l'enfant peut facilement s'identifier.

Pas facile, en tout cas, de trancher si j'aime ou pas ! 🤷‍♀️

Un côté « vintage » et moderne à la fois, un texte tout simple, très factuel. Minimaliste. Singulier. Les actions mises en scène sont ancrées dans le vécu des jeunes enfants et parleront certainement à ces derniers. Les photos sont retravaillées en noir et blanc, presque comme des silhouettes ou des ombres chinoises.

Un support possible pour parler de confiance en soi et de l'aspect facile ou difficile des choses, qui est propre à chacun. Il y a des choses compliquées pour tout le monde ou qui sont dures à réussir seul, mais qui deviennent faciles en s'y mettant tous ensemble.

Pourquoi pas…

Tu vas adorer !



Marta Orzel – Editions Sarbacane
ISBN : 979-10-408-0802-2
Prix : 15,50 €

Embarquons pour un grand bol d'air à la montagne en compagnie d'Hercule, petit bouledogue citadin, qui serait bien resté dans le canapé ! (Il le retrouve tout de même à la fin, ouf !)

On le suit, à hauteur de chien, lui et sa maîtresse. Entre voyage en bateau, rando, grimpette, sans oublier les pauses pique-nique : une grande aventure qu'Hercule n'est pas tout à fait sûr d'apprécier !

Peu de texte mais beaucoup d'humour. Des couleurs douces et joyeuses qui donnent envie de vadrouiller au soleil. Les variations de points de vue dans les illustrations, avec des mises en scène en contre-plongée / plongée, nous donnent la sensation de randonner à leur côté. Hercule est très expressif face à l'enthousiasme de sa maîtresse, c'est assez drôle !

Pas forcément un gros coup❤️ mais plutôt sympa.

Comité jeunesse mai 2026 Carrières-sur-Seine



Guimauve et son petit géant / Seng Soun Ratanavanh. La Martinière 13,9€ 9791040125693

Voici la vie de Guimauve le hamster ou cochon d'inde, vu avec ses yeux. Et ce n'est pas tout à fait la même vision que celle de son humain adoptant. Lorsque le petit garçon caresse Guimauve, celui-ci trouve ça sale de s'essuyer ainsi les mains sur son poil. Et ainsi de suite. C'est un point de vue amusant. Rehaussé par les dessins « guimauve » tout doux et pastel de l'autrice. C'est un coup de cœur d'un libraire parisien et je comprends.



Moi c'est Croquette, l'histoire d'un super chien guide / Olivia Muscat et Allison Colpoys. Gallimard j. 14,9€ 9782075235839

De nouveau l'histoire d'un animal racontée par lui-même. Ici c'est un labrador. Mais pas n'importe lequel : un chien guide d'aveugle. Il explique son métier pour faciliter la vie de sa maitresse et insiste pour qu'on ne le distraie pas de son travail. C'est un assez chouette album avec des couleurs fluo pas désagréables. Oui



Le grand imagier moderne de la maison, avec presque 1699 mots !/ Clémence Paldacci. La Partie. 19,9€ 9782492768484

Cela commence devant la maison et finit par le jardin, en passant par les escaliers, le dressing et le grenier. Et ça c'est assez original. Il y a même l'intérieur du frigo ou des verbes pour les actions. Tout cela en écriture cursive. Les dessins font un peu japonais. On peut y passer des heures, pas forcément pour apprendre des mots mais juste pour le plaisir de regarder toutes ces petites choses qui font le quotidien d'une famille. Un grand oui.



Parce que tu es là / Manatsu et Mahuma. Le lotus et le petit éléphant. 15€ 9782017334149

J'ai pris ce livre car j'ai fondu pour les images si chou ! Mais la lecture n'est pas forcément à l'adresse des enfants. Au fil de leurs aventures, un chat et un pingouin partagent de tendres moments d'amitié. Leur relation simple et sincère invite à ralentir, à prendre soin de soi et à apprécier les liens qui réchauffent le coeur. Une histoire sur l'amitié, l'acceptation de soi et l'espoir. ©Electre 2026.
Au début le texte est un peu déprimant. Cela s'arrange au fur et à mesure de la lecture. C'est long et pas pour les enfants. Même si les illustrations restent génialement mignonnes.



Myrtille Turbine détective, Scandale sur le ring ! / Thibault Bérard, Gorobeï. Sarbacane Lunii. 8,9€ 9791040809364

Myrtille aime beaucoup les romans policiers. Quand elle découvre une histoire de vol de trophée de kickboxing, elle décide immédiatement d'enquêter.
Le lecteur peut participer en choisissant telle ou telle piste et aller au chapitre correspondant.
Néanmoins et c'est vraiment un souci à mon avis, cette enquête met en exergue un personnage forcément coupable car raciste. La Maire Mme Lapine (lepen !) veut faire accuser Yuri car il n'est pas « né » dans Sa ville. Cela m'a mis mal à l'aise car ce petit roman traite en aparté d'un sujet « politique » bien loin des considérations des enfants de 8 ans et les prend à témoin. Ce n'est pas particulièrement bien écrit en plus. Bref non.

Médiathèque de Chatou



Titre : Petites familles
Auteur : ROMANETO Camille
Editeur : Little Urban
ISBN : 9782374082028
Prix : 10,90€

L' album met en scène un petit lutin qui invite les tout-petits à découvrir une série de familles étonnantes, tendres et fantaisistes. Chaque double page présente une nouvelle « petite famille » composée d'objets ou d'éléments naturels personnifiés :

- des papas livres et leur petit livre,
- des mamans champignons et leur bébé,
- un papa chêne et son petit gland,
- une maman théière et sa tasse-bébé,
- mais aussi des familles monoparentales, homoparentales, ou classiques

Avis : Le format tout-carton, la brièveté du texte et la force des images en font un album parfaitement adapté aux jeunes enfants. Céline



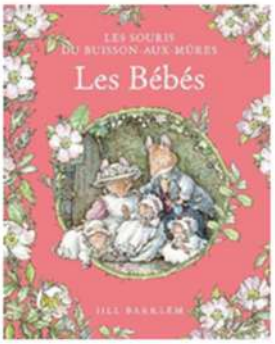
Titre : Qui vit dans le nid
Auteur : DAY Adolie
Editeur : Larousse Jeunesse
ISBN : 9782036089617
Prix : 11,95€

Il s'agit d'un album à tirettes, conçu pour les tout-petits, qui propose une série de devinettes simples et ludiques autour des animaux et de leurs habitats.

Avis :

Les habitats naturels (nid, ruche, arbre...) sont présentés de manière douce et non réaliste, ce qui permet d'aborder la nature sans crainte. L'enfant découvre les animaux dans un cadre chaleureux et bienveillant. **Céline**

Album



Titre : Les souris du buisson aux mures : Les bébés
Auteur : BARKLEM Jill
Editeur : Qilinn
ISBN : 9782374932125
Prix : 13,95€

La farine qui vole, les escaliers qui grincent, les ailes qui tournent... Le Moulin n'est pas un endroit pour accueillir trois souriceaux nouveau-nés. Leur maman est épuisée. Heureusement, ses amies les souris du Buisson-aux-Mûres ont une merveilleuse idée pour abriter la jeune famille, mais chut... C'est une surprise !

Dès la première page, on comprend tout de suite que l'oeuvre est une réédition. Les pages sont recouvertes de longs textes, le vocabulaire est foisonnant, l'utilisation du passé simple et les illustrations ont un aspect d'albums vintage qui ont bercé mon enfance.
En effet, la série est tirée de Brambly Hedge. Comme dans l'univers de *Beatrix Potter* nous suivons une famille (de souris) anthropomorphe. On les verra grandir au fil des saisons dans leurs petites aventures.
Je pense que l'album plaira aux parents et grands-parents nostalgiques. Les mots sont parfois un peu compliqués, il faudra donc prendre le temps d'accompagner les enfants dans la lecture (aubépine, cottage...).
Le texte étant abondant et parfois un peu difficile, je conseillerai de proposer l'album pour les 5 voir 6 ans.
A vous de voir.

Conte

Anaïs



Titre : L'ours et la graine
Auteur : MISTRY Poonam
Editeur : Kimane
ISBN : 9782383224990
Prix : 15,95€



Ours ne reconnaît plus la forêt dans laquelle il vit car elle est désormais dépouillée de ses fleurs et de ses arbres. Après avoir trouvé une graine, il en prend soin et fait de son mieux pour l'aider à grandir. Une histoire sur l'importance des petits gestes du quotidien afin de protéger l'environnement.

Ce conte est une véritable ode à la nature. Il met en lumière l'environnement qui est parfois saccagé par les hommes.
Heureusement l'ours sera accompagné par les animaux qui vont s'entraider pour sauver la forêt. On apprend à la fois l'évolution de la pomme de pin (graine) qui deviendra plus tard un beau sapin.
L'histoire est mise en valeur par de magnifiques illustrations dans un style mandala ou dessin nordique.
Oui +

Romans

Anaïs



Titre : Timide comme Emma
Auteur : LENNE-FOUQUET Marie
Editeur : Talents Hauts
ISBN : 9782362667688
Prix : 7,90€



Emma a 7 ans et est très timide. Sa maîtresse propose un spectacle de Noël et demande aux élèves de préparer une chorégraphie. La répétition générale se passe mal pour Emma qui se réfugie dans les coulisses pour jouer de l'accordéon. Son talent dévoilé, la maîtresse demande à Emma de jouer la musique du spectacle.
Avis : un roman débutant court avec quelques illustrations. Emma est la narratrice. Une histoire agréable à lire, les enfants timides se reconnaîtront. Une histoire sur la timidité et la confiance en soi. OUI + Coralie



Titre : Mes vacances presque ratées
Auteur : DANIAU Marc
Editeur : Seuil Jeunesse
ISBN : 9791023522020
Prix : 10,90€

Ulysse, 8 ans et demi pensait partir au mois de juillet en vacances avec son père mais il travaille. Ulysse est obligé de passer ses vacances avec sa grand-mère Mamie Bulle qui prévoit de l'emmener chez des amis dans un camp nudiste au bord de la mer. Ils partent en 2 CV fourgonnette "Cirque Pinder" sur l'autoroute A10 accompagné du chien Snookie mais la route ne se passe pas comme prévu. Un pneu crève, une dépanneuse les remorque, ils vont dans une pizzeria où le chien n'est pas très sage, au magasin de pneu où le chien se cache,

Ulysse se blesse au genou et a la jambe plâtrée pour un mois. Finalement ils décident de changer de projet, ils vont sillonner les petites routes et s'arrêteront pour faire un spectacle tous les trois, "le plus minuscule spectacle du monde".
Avis : Ulysse est le narrateur du roman. Un roman très sympathique, plein de rebondissements, un trio très attachant, l'histoire est bien rythmée et très agréable à lire. Les illustrations accompagnent bien le texte, la couverture du livre est un poster. OUI +. Coralie



Titre : Fleur d'argent
Auteur : EKEN Cécilie
Editeur : Actes Sud
ISBN : 9782330218706
Prix : 14,90€

Jonas aime passer du temps dans son repaire au fond du jardin luxuriant d'une vieille dame. Quand celle-ci décède en pleine canicule, il s'inquiète du devenir de ses plantes. A l'intérieur de la maison, gagné par la végétation, il devine une étrange présence. A travers l'amitié d'un garçon et d'une fille-plante, ce roman fantastique rend hommage à la beauté et à la puissance du règne végétal.

Un bel hommage à la nature et à sa préservation. Le rythme est assez lent, on est loin des récits d'aventures que les jeunes ont l'habitude de lire. Mais le style est poétique, touchant. L'amitié, le déménagement, la gestion de la tristesse et de la séparation sont aussi abordés. Une lecture finalement dépaysante qui mérite d'être connue.

Bibliothèque Du Pecq

ALBUMS



Les plus belles vacances de Mini-Taupe, Kim, Sang-Keun
Sens dessus dessous
Prix TTC : 11,90 €
EAN : 9782385071318
ISBN : 978-2-38507-131-8
À partir de 2 ans

C'est l'été. Mini-Taupe doit s'entraîner à creuser des galeries mais elle avale la terre, s'égare. Elle n'est pas douée et préférerait s'amuser comme les autres. Finalement, à la place, elle part seule en pique-nique et rencontre une petite tortue timide, si timide qu'elle reste mutique. Mini-Taupe s'inquiète de voir une tortue en forêt et décide de la raccompagner à la mer. Le chemin est long, Mini-Taupe creuse et creuse encore, elle croit entendre la mer mais elles débouchent dans la salle de bains de la famille ours. Alors elles continuent et creusent, creusent et creusent encore pour se retrouver dans une piscine. Nos deux compagnes continuent de creuser et finissent par arriver sur une plage. Là, Mini-Taupe et tortue s'amusent toute la journée puis vient l'heure de se quitter approche. Mini-Taupe est triste. Elle ne veut pas quitter sa nouvelle amie. Mais bonne nouvelle, tortue n'est pas une tortue de mer mais de terre. Elles repartent donc ensemble, heureuses d'avoir découvert la mer. À la fin de cette journée, Mini-Taupe est une experte pour creuser.

Une histoire douce et tendre d'amitié grâce à laquelle une petite taupe a su surmonter ses blocages. De belles illustrations, drôles et foisonnantes de détails. **Oui**





Jean-Louite, Sandoz, Maïa
Les Fourmis rouges
Prix TTC : 14,90 €
EAN : 9782369022114
ISBN : 978-2-36902-211-4
À partir de 3 ans

C'est le printemps. Comme chaque année, au sortir de l'hiver, les petites biquettes ayant atteint l'âge de trois ans, doivent arrêter de brouter les pâquerettes et passer des épreuves très difficiles pour devenir coiffeuses itinérantes. Et cette année, c'est au tour de Jean-Louite ! Poils, moustaches, crinières et tignasses hirsutes doivent être coupés et coiffés pour le défilé de la fête du printemps. Sera-t-il à la hauteur ? Surtout face à ce pauvre Bernard dont les poils envahissent sa maison !!!

Une histoire simple et amusante sur la confiance. **Pourquoi pas ?**

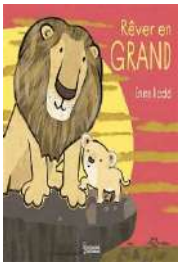


J'ai finiii !, Escoffier, Michaël et Matthieu Maudet
Gallimard-Jeunesse, collection petite enfance
Prix TTC : 12,50 €
EAN : 9782075227841
ISBN : 978-2-07-522784-1
À partir de 2 ans

Dans la famille de Zoé, tout le monde pratique la magie : son père est un magicien, Arthur son grand frère joue les équilibristes, Alice sa grande sœur réalise le tour de la femme sciée en deux. Quel est le tour de magie de Zoé ? Faire disparaître son pipi ! Et comment ? En le transvasant de son pot aux toilettes ! Bravo !

Une approche originale et truculente pour aborder la propreté avec les tout-petits ! Chute savoureuse, comme toujours, avec le tandem Escoffier-Maudet. On en redemande. **OUI**

Coup de coeur



Rêver en grand, Dodd, Emma
Larousse
Prix TTC : 14,99 €
EAN : 9782036092372
ISBN : 978-2-03-609237-2
À partir de 2 ans

Un joli album brillant et plein de chaleur sur l'amour immense que l'on peut porter à son enfant afin de l'aider à grandir et ultimement à devenir un adulte. **oui**

CONTE



Le voyage du lapin-chat : conte coréen, Kim, Ji Yun
Qilinn
Prix TTC : 16,95 €
EAN : 9782374932224
ISBN : 978-2-37493-222-4
À partir de 3 ans

Kimyo arrive au village des lapins blancs mais sa singularité – est-ce un chat, un lapin ? – fait qu'il est mis à l'écart par les autres habitants. C'est d'ailleurs cette différence qui lui vaut d'être nommé par les lapins, Kymio, ce qui signifie « l'étrange lapin-chat ». Un jour, il aperçoit une étrange et merveilleuse créature qui n'est autre que Qilinn. Lui demandant si lui aussi est seul, la créature lui répond de manière énigmatique « Je suis seul … ou pas » avant de disparaître tel le vent. Intrigué, Kymio se met en quête de

suivre la créature. C'est alors que débute le voyage de Kymio à la découverte du monde. Sur son chemin, il rencontre d'autres créatures uniques qui s'interrogent sur leur singularité.

Un conte qui s'inspire du bestiaire du folklore Corréen dans un style minhwa (peinture populaire corééenne). Une explication du symbolisme de chaque animal, mentionné dans ce conte, est donnée à la fin. Les illustrations sont poétiques et invitent au voyage. Les couleurs sont vives tout en étant douces. Le tout est vibrant. La morale de ce conte est simple : nous sommes tous singuliers, uniques mais c'est en cela que nous nous ressemblons. **Oui**

De la même autrice : *Le lapin et le pêcher*

DOCUMENTAIRE



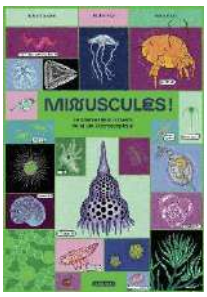
Céleste s'endort toute seule, Sarrazin, Aurélie
Milan, collection mes tout premiers pourquoi
Prix TTC : 5,50 €
EAN : 9782408062897
ISBN : 978-2-408-06289-7
À partir de 2 ans

« *Mes tout premiers pourquoi* » est une nouvelle collection chez Milan destinée à accompagner les tout-petits ainsi que leurs parents, dans l'accueil de leurs premières émotions. On retrouve, en plus de celui-ci, les titres suivants : *Clément a peur, Félix apprend les règles, Margaux dit non.*

Dans ce docu/histoire, on assiste au rituel du coucher de Céleste. Elle se brosse les dents et se rassure en écoutant sa maman lui lire une histoire. Mais dans le noir, elle croit voir un monstre qu'elle fait disparaître en allumant sa veilleuse. Puis elle peut enfin s'endormir.

Un documentaire pour expliquer aux enfants les rituels du coucher et l'importance de bien dormir. Écrit en collaboration avec une psychologue, Eloïse Junier (psychologue en crèches, formatrice petite enfance …).
Le propos est clair, les situations bien expliquées, notamment grâce à la typographie. En effet, les émotions, rituels, solutions sont mis en évidence afin de permettre leur identification. Cela pour aider l'enfant et les parents à apaiser ce moment difficile qu'est l'endormissement seul chez le tout-petit. **Oui**

Documentaires



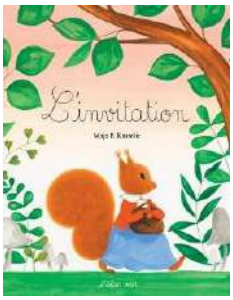
Minuscules ! Le merveilleux univers de la vie microscopique / Sylvie Baussier, Michel Viso, Anne Zeum - Casterman, 2026. 16.95 €. 9782203285965

Du tardigrade invulnérable au penicillium roqueforti qui sert à faire le roquefort, en passant par le zooplancton indispensable aux océans, ce documentaire foisonnant nous emmène à la découverte des microrganismes, présents partout autour de nous. En retraçant leur histoire, leur diversité dans tous les milieux naturels, leurs fonctions bien sûr, jusqu'aux métiers auxquels ils ont donné lieu, ce documentaire invite à se pencher sur ces vies minuscules,

parfois même invisibles, qui jouent pourtant un rôle essentiel dans l'équilibre des écosystèmes, et dans nos vies.

Mise en page claire avec beaucoup d'informations accessibles dès 10 ans. Oui.

Albums



L'invitation / Maja P. Kastelic – L'élan vert, 2026. 14.50 €. 9782844559456

Fanny la factrice part distribuer sept lettres, sept invitations pour les habitants du jardin. L'un après l'autre, ils se préparent et se mettent en route vers la même destination. La réponse sera sur une double page !

Un style d'illustration assez classique mais très mignon avec beaucoup de détails à observer dans les maisons des habitants. Pourquoi pas ?

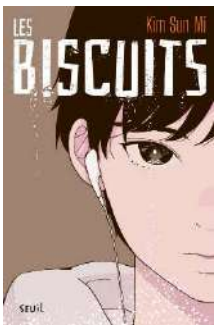


Le grand concours de cacas / Alexandra Garibal, Fred Benaglia – Gallimard jeunesse, 2026. 14.90 €. 9782075210089



Bienvenue au grand concours de cacas !! Les candidats se pressent pour montrer leurs plus belles crottes, nous avons une licorne (la star des enfants), un ex-grand méchant loup, Dame Flammenkuche, un troll, une grenouille (un prince d'après elle), des lutins et un dernier candidat tout timide. Qui remportera ce concours palpitant ? Qui gagnera le premier prix ?
Très drôle avec des supers jeux de mots autour du caca. Parfait pour une lecture orale et peut être utiliser pour le passage de la couche au pot ! OUI !!!

Roman



Les biscuits / Kim Sun Mi – Seuil, 2026. 15.90 €. 9791023522389

Autour de nous errent des personnes tellement tristes, seules ou brisées qu'elles s'effacent peu à peu jusqu'à disparaître complètement.
Jeseong est le seul à pouvoir les entendre. Il est hypersensible aux bruits et capte ce que nous ne percevons pas. Il s'est donné pour mission d'aider ces êtres, qu'il surnomme les « biscuits », à reprendre confiance en eux.
En ce moment, sa vie est plus bruyante que jamais, entre les disputes de ses parents, les rires moqueurs des brutes du lycée et le tapage de ses nouveaux voisins. Mais quand sa route croise celle d'un biscuit très particulier, Jeseong va devoir ignorer ce vacarme pour se concentrer sur l'essentiel.

A partir de 12 ans. Un roman coréen sur les troubles auditifs, l'entraide, le harcèlement avec une touche de fantastique. Pourquoi pas ?

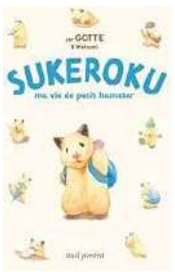
Bibliothèque de Port-Marly

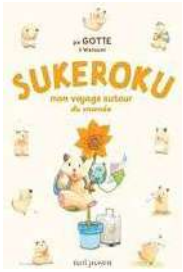


Le marché/Géraldine Cosneau -Gallimard jeunesse (mon imagier animé) – 9,9€ - 9782075231350
Livre cartonné avec des flaps, on fait un tour au marché, sans oublier son petit panier bien sur. Et il y a l'embarras du choix, des fruits, des légumes, du pain et j'en passe. Différents marchands sont présentés. Sympas.



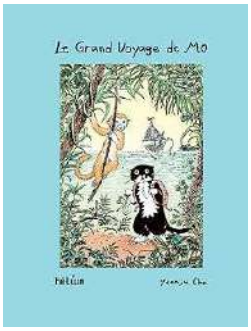
Les larmes/Sibylle Delacroix – Bayard jeunesse (Tout carton, tout mignon) – 10,9€ - 9791036385544
Très jolies illustrations en noir et blanc avec de petites touches de vert, pour nous présenter les larmes, chagrin, joie, les filles, les garçons (et même les crocodiles), ont le droit de pleurer. Il y a celle que l'on cache, les torrents aussi. Bref, une petite merveille, format cartonné.



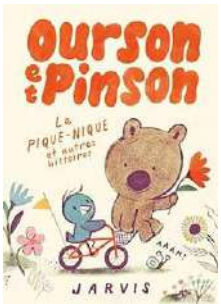


Sukerokut.1 & T.2 , ma vie de petit hamster, mon voyage autour du monde/Gotte, Watsumi – Seuil jeunesse – 12,9€ - 9791023523003 – 9791023522990
Nous suivons le quotidien d'un petit hamster très mignon, il est gourmand et un peu paresseux mais aussi plein de bonne volonté. Dans le premier, il se construit une maison, teste du mobilier (où il s'endort), cherche un métier, traverse les saisons, Dans le deuxième, après s'être lié d'amitié avec un tournesol, il décide de partir découvrir le monde. Il prend l'avion, découvre entre autre, Venise. C'est vraiment adorable et très doux, la question est : Ou le mettre, 1ere lecture, Première bd, petit album ?

<u>Roman</u>



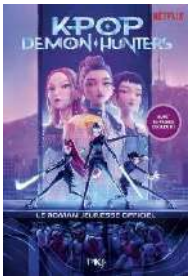
Le grand voyage de Mo/Yeonju Moi – Helium – 15.9€ - 9782330220297
Mo, un petit chat, se voit charger d'une mission, apporter un paquet de vis à Papicha, ce dernier, grand bricoleur, n'en à plus. Il va vivre un tas de petites aventures, renconter un singe qui s'endort tout le temps et une tortue courageuse, profiter de l'entraide dans le jungle et au final, déguster le délicieux gâteau de Mamicha. Un petit roman illustré de façon assez rétro, un autre tome est paru : l'étoile de Mo.



Le pique-nique et autre histoires, Ourson et Pinson / Jarvis – Ecole de loisirs (Mouche) – 8,5€ - 9782211352574
Ourson et Pinson, sont deux amis, ils doivent partir en pique-nique mais l'oiseau disparait, le pauvre est coincé dans une fleur. Enfin en balade, il s'avère que l'ours n'a rien prévu pour le pique-nique ! La dernière histoire, parle d'une couverture toute douce, où il est bon de révasser mais aussi à partager. Des petites histoires toutes tendres, facile à lire à partir de la fin CP, il y a d'autres titres dans cette série.

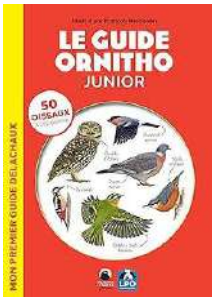


Les vacances de Marta/Anne Cortey, Thomas Baas – Ecole des loisirs (Mouche) – 7€ - 9782211350594
Marta part en vacances en bord de mer avec son père et sa grand-mère. Son ami, Lucio ne vient pas, mais il lui à fait une liste de chose à faire, rapporter du sable et des coquillages, faire des photos, planter un arbre et surtout lui envoyer une carte postale par jour. Le fillette découvre le voyage en train, de nouvelles odeurs, rencontre d'autres enfants et passe de jolies vacances et promis, l'année prochaine, Lucio viendra avec eux. Petit roman facile à lire, les illustrations sont douces.



K-Pop demon hunters/Jessica Yoon – Pocket jeunesse (PKJ) – 14,9€ - 9782266363037
Doit-on encore présenter Rumi, Mira et Zoey, les membres du groupe K-Pop, Huntr/x ? Bref, c'est le roman de l'animé. Leur combat contre les démons et le groupe Saja Boys. Le roman est bien écrit, il y a des images du film, ça devrait s'arracher par mes jeunes lectrices qui ont peur de lire.

Documentaire



Le guide ornitho junior / François Desbordes - Delachaux (Mon premier guide delachaux – 14,9€ - 9782603032473

50 oiseaux d'europe à découvrir, on nous présente un oiseau sous tout ses angles, une fiche d'identité et d'autres oiseaux qui peuvent lui ressembler. On y trouve les passeraux, des oiseaux de proies et des oiseaux d'eau. Facile d'utilisation pour les plus jeunes, a avoir pour compléter un fonds.

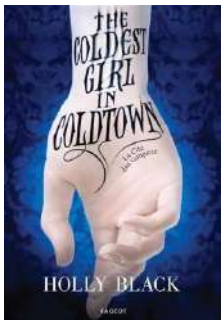
Médiathèque de Chatou



I hope this doesn't find you / Ann Liang
ISBN : 9782266355278 – Prix : 18.90€ – PKJ

Résumé : Sadie Weng est la perfection incarnée. Élève modèle, sportive, serviable, et capitaine du lycée. Mais ce perfectionnisme et ce besoin d'être aimé frise l'obsession et Sadie ressent régulièrement le besoin d'exprimer ses vraies émotions et sa frustration (surtout envers son rival, Julius) dans des brouillons d'e-mails. Le jour où ces e-mails qui n'auraient jamais dû être lus sont envoyés, la vie de Sadie prend un autre tournant. La rivalité entre Sadie et Julius va basculer en conflit ouvert et le directeur du lycée va les obliger à travailler ensemble pour calmer les tensions.

Avis de Claire: Une romance classique « rivals to lovers ». L'intrigue prend place dans un quartier chinois d'une ville australienne au sein d'un lycée privée. Un milieu très compétitif, idéal pour y placer deux personnages qui le sont tout autant. Leur romance colle bien aux clichés du genre, ils se détestent avec passion mais en réalité s'aiment avec tout en autant de passion (sans se l'avouer). Je dois admettre que j'ai trouvé que la rivalité des deux personnages était très intense, peut-être un peu trop… Et même si on passe facilement de la haine à l'amour dans les romances, ça m'a un peu gêné. D'autant plus que la romance est assez lente et la fin plutôt abrupte. Malgré cela, ça reste un roman qu'on lit d'une traite et qui répond bien aux attentes du genre. On n'ira pas au-delà d'un bisou, donc adapté aux ados dès 13/14 ans.



The Coldest girl in Coldtown : La cité vampire / Holly Black
ISBN : 9782700281552 – Prix : 19.90€ – Rageot

Résumé : Tana vit dans un monde où l'existence des vampires est connue de tous, où les morsures sont pandémiques et où vampires et chasseurs de vampires sont stars des réseaux. Les humains tentent de limiter les dégats en confinants dans des *Coldtown* vampires, humains infectés ou encore les nombreux jeunes rêvants d'être un jour jugé digne d'être transformés. Alors que Tana était à une fête, elle se réveille le lendemain seule survivante d'un massacre de vampires. Elle secours Aidan, son ex petit ami qui – s'il a également survécu – a été infecté, et Gavriel, un vampire énigmatique qui n'a pas participé au massacre mais a été fait prisonnier par les tueurs. Tana, Aidan, et Gavriel tentent alors, pour différentes raisons et aux périls de leurs vies, de rejoindre le Coldtown le plus proche avant qu'Aidan ne perde le contrôle.

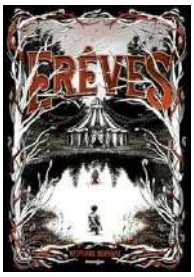
Avis de Florine: Un très bon roman d'*urbanfantasy / bit-lit*. C'est une réedition d'un texte paru en 2013 dans l'indifférence générale, reboosté par la renommée d'Holly Black qui a depuis écrit la série à succès « Le Prince cruel ». L'autrice nous plonge dans un récit violent, gothique, sanguinolant et décadant. Les Coldtown sont des huis clos crasseux foulés par des êtres proches du divin, autant adorés que détestés. Les personnages sont bien uniques et complexes. J'ai bien aimé la façon dont chacun fait son propre chemin, tout en gravitant autour des autres de façon singulière, entremêlant complots, meurtres et romances. Si on rentre tout de suite dans l'histoire, il y a malgré tout parfois quelques longueurs en milieu de récit. Cependant, les évènements s'enchainent assez bien pour garder le lecteur accroché jusqu'au bout. Plutôt pour grands ados (14 et +), jeunes adultes.



Bienvenue bébé lapin ! / Rachel Piercey
ISBN : 9782075226424 – Prix : 9.90€ – Gallimard Jeunesse

Résumé : Alors que Maman et Papa Lapin se rendent à à la maternité, les enfants Lapin – à l'aide du petit lecteur – se chargent des derniers préparatifs. Il faut retrouver sur chaque double-page 20 objets du quotidien des bébés (hochets, doudou, couverture…).

Avis de Florine: Un livre-jeu tout carton et petit format (18.5cm x 17.5cm). Les illustrations sont enchanteresses : c'est un fourmillement de détails dans des paysages de forêts et de tanières souterraines. C'est tout doux, très mignon. Un ouvrage inscrit dans la collection « Promenons-nous dans les bois », habituellement pour les plus grands (et c'est peut-être la raison pour laquelle on espère faire compter des bébés jusqu'à 20). Cependant, vu le format et le thème, nous on le tente chez les bébés.



Erêves / Stéphane Servant
ISBN : 9782812628528 – Prix : 19€ – Rouergue

Résumé : Un soir de fête foraine, Jonas et sa sœur Mila basculent dans le monde étrange d'Erêves. Sur leur chemin, ils croiseront de monstrueux habitants, le refuge d'un cirque, l'appétit féroce du Prince et mille et un dangers. Et si la seule solution pour rentrer chez eux était d'affronter leurs peurs les plus intimes

Avis d'Emma : Jonas, le personnage principal, est un adolescent sensible ressentant une grande colère. Ce dernier traverse une période difficile, son père n'est plus à la maison et il se fait régulièrement harceler au collège. Quand il arrive à Erêves, Jonas oublie peu à peu qui il est et se fait dévorer par sa colère. Ce dernier va devoir affronter ses peurs afin de pouvoir retourner chez lui. L'écriture de Stéphane Servant, à la fois belle et poétique, nous offre une aventure riche en émotions et incroyablement humaine. C'est un roman qui, à travers des messages forts, parle de douleur, d'épreuves difficiles, de moments que l'on préfère oublier mais également d'amour, de joie et des bienfaits de l'écriture. Un gros coup de coeur à partir de 13 ans.



Hâte-toi quand la nuit vient / Marie Pavlenko
ISBN : 9782080158079 – Prix : 18,50€ – Flammarion

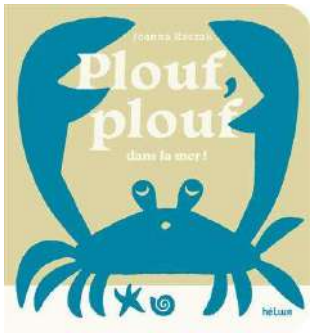
Résumé : Alors que son pays est aux mains d'un gouvernement fasciste, et que la crise écologique a viré à la catastrophe (restrictions d'eau, 49° en septembre, plus d'oiseaux), Jane tente tant bien que mal de s'en sortir et de mener sa vie de lycéenne. C'est alors que l'arrivée de Roman, un nouvel élève, et un drame au lycée vienne bouleverser son quotidien et la pousse à se rebeller.

Avis d'Aude : Une nouvelle dystopie/uchronie de Marie Pavlenko ; c'est le deuxième ouvrage de cette autrice que je lis, ses œuvres étant souvent saluées par les critiques. Mais là je dois bien avouer que je suis mitigée. Le style est toujours aussi agréable à lire, le fond

est plutôt intéressant et engagé (contre le fascisme et ses dérives violentes et meurtrières, contre l'effacement et la réécriture de l'Histoire à la faveur du récit des vainqueurs). Par contre je n'ai pas compris la nécessité d'y inclure une malédiction romantique (le roman commence par un chapitre au Moyen-Âge, où une sorcière maudit les habitants d'un village et annonce que leurs enfants mourront sans jamais pouvoir vivre leur amour, et on trouve, parsemé dans le roman, de courts chapitres qui montre que les précédentes incarnations de Jane et Roman ont effectivement connu des destins funestes). J'ai trouvé qu'on manquait de temps ou de profondeur pour s'attacher réellement aux personnages (et j'avoue avoir eu du mal avec la famille de Jane, qui me parait excessivement cruelle sans réelle justification), et que les moments d'émotions étaient assez creux (c'est pourtant l'un des points forts de l'autrice sur ses précédents romans). Ce n'est pas un mauvais roman en tant que tel, mais je l'ai trouvé un poil décevant, et il ne me restera pas en mémoire. Plutôt dès 14/15 ans.

Bibliothèque de Marly-le-Roi

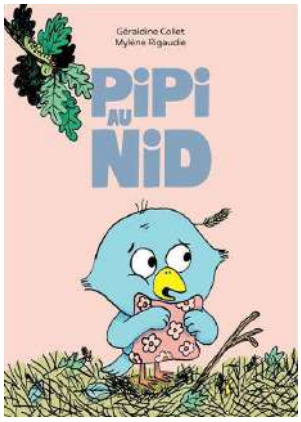
Cartonnés



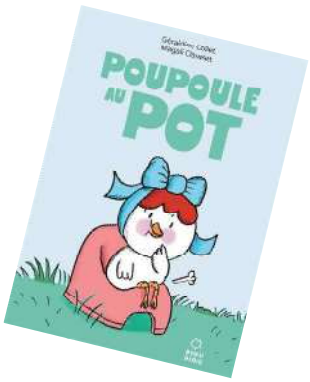
Plouf, plouf dans la mer !
De Joanna Rzezak
Hélium
EAN 9782330217631
12€50



Un travail graphique très réussi tout en silhouettes et contrastes. Des dialogues du tac au tac entre animaux et espèces marines. C'est joli et amusant, on prend plaisir à regarder les formes et à écouter le texte mêlé d'humour et de malice. **Oui !**



Pipi au nid
De Géraldine Collet et Mylène Rigaudie
Didier jeunesse
EAN 9782374932095
13€95



Un papa oiseau accompagne avec beaucoup de bienveillance son oisillon dans la difficile période des pipis au lit/nid. Avec beaucoup de patience, il l'entoure, le rassure et lui donne confiance. Le papa montre habilement à son petit que cela arrive aussi chez les autres, et que d'autres papas et d'autres mamans ont,

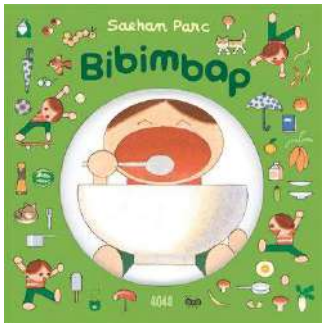
eux aussi, à nettoyer après un petit accident. Parfois les petits oublis peuvent même arriver aux plus grands. **Oui !**



Sur le sable
De Camille Giordani et Junko Nakamura
Seuil jeunesse
EAN 9791023522037
13€50

On est si bien au bord de l'eau, au milieu des dunes avec Joëlle … Tous etites joies simples de la plage sont là. On mentalise avec beaucoup de facil ations. Un album tout doux au pouvoir évocateur puissant. **Oui !**

Albums



Bibimpap
De Saehan Parc
Edition 2042 collection 4048
EAN 9782383871378
14€50

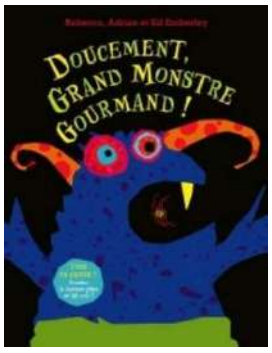


Un album qui donne faim ! Etape par étape, une petite fille seule chez elle suit les instructions pleines d'humour et d'imagination de sa maman pour se confectionner un bibimbap (miam). L'espièglerie de la maman absente met en confiance l'enfant dans sa prise d'autonomie, elle l'accompagne à distance. Les goûts marquent profondément nos souvenirs, c'est ce que raconte cet album de ce plat typique coréen. Le graphisme est original. **Oui ! + recette en fin d'ouvrage.**



Tout contre toi
De Eva Bensard et Gabrielle Berger
Amaterra
EAN 9782383871378
14€50

Un sujet original jamais vu jusqu'à présent dans un album (pour ma part en tout cas) : le portage des bébés à travers le monde ! Une belle façon de voyager et de comparer les cultures et habitudes des papas et mamans tout autour de la planète. Presque un documentaire finalement mais qui trouvera toute sa place dans le bas à albums car chaque page raconte un lieu et une histoire. Joliment illustré, c'est très réussi. **Oui !**



Doucement grand monstre gourm
De Rebecca, Adrian et Ed Emberley
Kaléidoscope
EAN 9782378883515
14€

Trois génération de Emberley pour faire un grand monstre gourmand, il fallait bien cela. Tous les ingrédients de la famille sont réunis : des couleurs pops, des découpes dont eux seuls ont le secret et un récit … farfelu ! Un matin, le grand monstre avala une tique qui hélas lui resta sur l'estomac, le début de bien des tracas car il ne s'arrêta pas là. D'autres animaux se retrouvèrent dans son estomac pour une danse endiablée : fourmis qui lui gratte-gratteront par-ci, gratte-gratteront par-là, caméléon, chauve-souris, chacal, ours, lion … Lion ? Non quand même pas. C'est le grand monstre qui finira avalé dans le ventre du lion. Et toc ! **Oui ! + chanson accessible via QR code !**



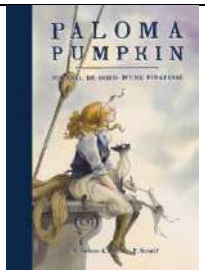
Moi ? Une tache ?
De Pieter Koolwijk et Linde Faas
Kaléidoscope
EAN 9782378883508
14€50

Optimisme et imagination sont l'ADN de ce livre ! De l'encre renversée sur une page blanche prend vie pour nous raconter ce qu'elle n'est certainement pas : une simple tache. Bien au contraire. Elle peut être mille et une choses, elle est mouvante, elle s'adapte à son environnement et à ses envies, elle est ce qu'elle choisit d'être, même ce qui n'existe pas ! Un récit puissant, qui donne force, courage et confiance. Soyez qui vous voulez être. **Oui !**

Bibliothèque de Croissy-sur-Seine

Titre, Ed., Coll, ISBN,Prix	***Auteur***	***Genre***	***Résumé et commentaires***
Quand Zou n'était pas né L'école des loisirs 978-2-211-34839-3 14,50 €	Michel Grey	Album À partir de 3 ans 	Avant la naissance de Zou, son âme gambadait dans les étoiles. Mais un soir d'été lors d'un bal, deux zèbres eurent un coup de foudre et l'âme de Zou en profita pour se glisser dans leurs regards. Les deux zèbres sont très amoureux et ne veulent plus se quitter. Lors de vacances où il a beaucoup plu, un petit grain de Zou commence à pousser dans le ventre de sa maman. Là il s'habitue à la voix de son père et profite des bonnes choses que mange sa maman. Une nuit Zou se décide à naître. Ses parents sont étonnés d'avoir fait un si beau petit zèbre. Puis Zou est présenté à Bisaïeule et à toute la famille qui lui souhaite la bienvenue. Une histoire sur la conception, la grossesse et la naissance racontée avec poésie et tendresse. Les illustrations accompagnent très bien le texte et cette famille de zèbres est bien mignonne. Un bel album. À noter qu'il existe six autres albums racontant les aventures de Zou : « Zou », « Zou à vélo », « Zou n'a pas peur », « Le Zou de neige », « Les sous de Zou », « La provision de bisous de Zou ». *Thèmes* : amour, famille, maternité, naissance, tendresse. **Oui, très bien.**

Le renard et la louve Kaléidoscope 978-2-37888-269-3 14,50 €	Élodie Chan Anthony Martinez	Album À partir de 6 ans 	Sheshou vit à la lisière d'une forêt secrète et sauvage. Il y récolte des plantes pour les vendre au marché et pour soigner son petit frère. Sheshou a un secret, la nuit il se transforme en renard. Une nuit, il s'aperçoit que la forêt est malade. Au même moment, il rencontre une louve qui elle aussi pense que quelque chose de terrible est à l'œuvre. Soudain un serpent blanc leur apparait. Il leur dit de chercher la souche creuse et de libérer la salamandre qui protège le cœur de la forêt et qui est prisonnière des cancrelats et des scarabées. Au petit matin Sheshou reprend forme humaine et la louve se métamorphose en petite fille. C'est Oka. Elle vit au cœur de la forêt et passe son temps à défaire les pièges des chasseurs et à libérer les animaux. La forêt dépérit de plus en plus. Sheshou et Oka décident de chercher la souche dont leur a parlè le serpent. Une fois qu'ils l'ont trouvé Sheshou remarque que les insectes transportent des baies vénéneuses. Il pense que c'est avec ces baies que les insectes empoisonnent la salamandre et il fabrique un antidote. De son côté, Oka trouve un moyen d'endormir les insectes. La nuit, métamorphosés en renard et en louve, ils pénètrent alors au cœur de la souche et découvre la salamandre couchée endormie sur le cœur de la forêt. Sheshou lui administre l'antidote mais les insectes se réveillent et les attaquent. Les deux amis se battent becs et ongles, mais ils faiblissent devant la quantité d'insectes présents. Heureusement, la salamandre reprend ses esprits et elle crache des gerbes de flammes lui permettant de s'enfuir ainsi que Sheshou et Oka. Le serpent leur apparait de nouveau et se change en jeune sorcière qui leur donne à chacun d'eux une écaille. Celle d'Oka l'éloignera les chasseurs et celle de Sheshou soignera la douleur d'un être cher. Depuis Sheshou et Oka sont devenus amis, la forêt bruisse comme avant et la nuit un renard et une louve s'élancent sous les grands arbres. Une très belle histoire (un conte ?) qui parle de l'amitié, de la différence, du courage, de la protection de la nature, de l'entraide pour sauver ce qui compte, dans un récit bien construit qui immerge le lecteur dans une forêt mystérieuse et magique. De belles illustrations accompagnent le texte. Au-delà du côté fantastique les thèmes abordés sont d'actualité et traités avec un message très positif. *Thèmes* : amitié, différence, entraide, protection de la nature. **Oui. Très bien.** ❤
Paloma Pumpkin Journal de bord d'une piratesse Kaléidoscope 978-2-37888-303-4	V. Simon-Catelin F. Soutif	Album À partir de 8 ans	L'intrépide Paloma Pumpkin ne rêve que d'une chose : prendre la mer et devenir piratesse. Mais quand on est une fille c'est compliqué. Alors quand elle découvre une mystérieuse carte au trésor, elle n'hésite pas une seconde et grimpe clandestinement à bord du Passereau, le navire du redouté capitaine Gaillard. Grâce à un mousse elle n'est pas découverte tout de suite, mais cela ne dure pas. Elle est trouvée par les pirates et se retrouve à servir en cuisine.

17,50 €			Bravant la mauvaise humeur des pirates et les tempêtes Paloma poursuit son voyage. Un matin, elle découvre que le navire embarque une mystérieuse cargaison constituée d'homme de femmes et d'enfants encordés et entassés au fond de la cale. Des esclaves. Le capitaine Gaillard veut débarquer Paloma avec les esclaves mais le mousse Badou la fait évader en l'embarquant sur un canot. Peu de temps après, ils arrivent tous les deux sur une ile. Là Badou montre à Paloma la plantation Gaillard. Les sœurs du capitaine gèrent la plantation et le capitaine fournit les esclaves. Ils décident de rejoindre un village où les gens sont libres et où tout est bleu. Badou montre à Paloma le trésor du village : l'indigo. Il lui donne aussi une enveloppe qui contient l'autre partie de la carte au trésor de Paloma. Au dos de celle-ci il y a la recette de l'indigo de Palu-Palu. Elle comprend que cette recette est le véritable trésor. Enfin Badou et Paloma élaborent un plan pour libérer les esclaves car pour eux c'est leur liberté qui est leur véritable trésor. Un album qui fait découvrir l'histoire de l'esclavage en Normandie, même si ce thème n'arrive qu'au milieu de l'histoire. Le texte est assez long mais ne manque pas de pointes d'humour. Le côté histoire de pirates plaira. À la fin du livre il y a un petit dossier sur la traite des noirs et plus particulièrement en Normandie. Ce livre a d'ailleurs été publié en partenariat avec les musées d'Honfleur. *Thème* : esclavage, négrier, pirates, bateaux, aventure, teinture, ile, amitié, liberté. **Oui, pas mal.**
La France à vélo Les régions autrement en pédalant Albin Michel Jeunesse 978-2-226-50605-4 15,90 €	Stéphanie Menu	Documentaire À partir de 8 ans 	Un guide pour visiter diverses régions de France en vélo. Une double page pour chaque région où sont mentionnées les voies cyclables suivit d'une double page de vocabulaire liée au vélo et des conseils pratiques. Un guide sans prétention qui apporte aussi pas mal d'information sur le vélo et la randonnée en vélo. Je regrette que pour chaque région la voie cyclable soit mentionnée mais qu'elle ne soit pas représentée sur une carte. Les randos à vélo sont à la mode alors pourquoi pas. *Thèmes* : vélo, randonnée, France. **Pourquoi pas.**
Le chant des machines Bigbang Éditions Castelmore	Néphélie Thomas	Roman Jeunes adultes	Après avoir causé la chute de la civilisation humaine, les Défaillants, des robots humanoïdes ultra intelligents, sèment la terreur parmi les communautés humaines restantes. Depuis l'attaque qui a décimé presque tous les siens, Till survit en se déplaçant d'abri en abri avec ses camarades de fortune. Orion et Hestia, frère et sœur jumeaux, ont la chance de vivre à SPES, un réseau de cités

978-2-38703-477-9 22,00 €			souterraines. Alors qu'Hestia, brillante technologicienne, met ses talents au service de sa communauté, Orion a choisi de rejoindre la milice pour découvrir la Surface à l'occasion d'une périlleuse mission de sortie. Leur voie semble tracée, jusqu'au jour où les agissements de SPES les poussent à remettre en question le système dans lequel ils ont grandi. Et lorsque le chemin d'Orion croise celui de Till, toutes ses certitudes volent en éclat. Car dans un monde dévasté, le pire ennemi n'est peut-être pas celui qu'on croit. (résumé éditeur). Un récit très dense où l'univers postapocalyptique est bien décrit. Les caractères et sentiments des personnages sont parfaitement développés. Par moment cela m'a paru un peu long et certaines scènes sont vraiment gore. Les différents évènements qui ont généré la situation à laquelle sont confrontés les personnages ne m'ont pas toujours semblé très claire. Par contre, ce livre pose clairement la question de comment garder son humanité face aux robots et tente d'y répondre. C'est ce qui fait son originalité et son intérêt. Les critiques sur internet sont très bonnes. Ce livre est à réserver aux jeunes adultes car il comporte de la violence des scènes de torture, des traumatismes. *Thèmes* : dystopie, robots, pouvoir, survie, homosexualité. **Oui, pas mal.**
Les débutantes Tome 1 Little white lies Pocket jeunesse 978-2-266-32953-8 19,90 €	Jennifer Lynn Barnes	Roman Ados à partir de 15 ans 	Sawyer Taft, apprentie garagiste de dix-huit ans, ne s'attendait pas à voir débarquer devant sa porte sa richissime grand-mère qu'elle ne connaissait pas et qui vient lui proposer une somme à six chiffres pour intégrer la prochaine saison des débutantes. Mais quand elle réalise que c'est l'occasion unique de découvrir la réponse au grand mystère de son existence, à savoir l'identité de son père, elle signe le contrat de sa grand-mère et se prépare à endurer une année entière de relookings, d'habillages, d'événements mondains et de ronds-de-jambes, devant culminer par le grand bal des débutantes. À son propre étonnement, elle s'y fait des amies. Et quand elle intègre un groupe de débutantes, elle ne tarde pas à se rendre compte que sa famille n'est pas la seule à dissimuler des squelettes dans ses placards. Les personnes qui gravitent dans les hautes sphères autour de sa grand-mère ont elles aussi leurs petits secrets inavouables, et aucune n'apprécie de voir Sawyer remuer le passé. Navigant tant bien que mal entre les mensonges, les intrigues et les faux-semblants, Sawyer tente de remonter le fil de ses origines et met à jour d'autres mystères plus surprenants. (résumé Babelio).

			Un récit qui nous plonge à la fois dans les bals des débutantes, les richissimes familles du sud des États-Unis et les secrets de famille. Le thème du livre n'est pas nouveau, à savoir une jeune fille élevée par sa mère dans un milieu modeste qui découvre qu'elle fait partie de la haute société et qui recherche qui est son père biologique. Mais l'intrigue est bien menée et la lecture est facile. Chacun des nombreux personnages apporte sa part au déroulement de l'histoire. La fin révèle une partie du mystère mais il reste encore des questions à résoudre d'où le tome 2 qui est déjà paru en anglais mais pas en français. Ce livre a été écrit par l'autrice « Inheritance Games » et de « Cold Case Academy ». *Thèmes* : haute société, bal des débutantes, recherche d'identité, secrets, mystère. **Oui, pas mal.**

Bibliothèque de Carrières-sur-Seine



Le seul bonheur / Nicolas Mathieu, Benjamin Chaud. La Doux. 16,95€ 978-2-488813-02-0

Dans cet album intimiste, Nicolas Mathieu évoque avec justesse, émotion et pudeur son expérience de devenir père. Ce bonheur indissociable de la peur et de la douleur. Benjamin Chaud incarne ce duo père-fils avec humour et tendresse au travers d'illustrations réalisées à la peinture. C'est un joli album, cependant il ne s'adresse pas vraiment aux enfants, selon moi, mais plus aux nouveaux papas.



Le lac des cygnes / Sonia Coudert, Lorenzo Sangio. Mijade. 13€ 978-2-8077-0256-1

Pour le spectacle de fin d'année, la classe de Lucie a choisi une représentation du ballet Le Lac des cygnes. Et comme elle est un petit cygne c'est elle qui jouera Odette. Oui mais Lucie, même si elle s'applique du mieux qu'elle peut, ne souhaitait pas ce rôle. Le maitre s'en rendra compte juste au dernier moment. Comment faire pour que le jour J tout soit en place et parfait ?

C’est un mignon petit album, sans grande originalité mais qui plaira surement aux petits par ses illustrations toutes douces.


La grande nuit de Biru / Jeremy Pailler. Kaléidoscope. 15€ 978-2-37888-343-0

J’avais beaucoup aimé les deux précédents albums : Le Brutalone ; le Croque en murs. (Histoire et illustrations).

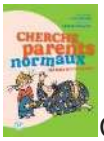
Ici c’est l’histoire d’un petit Gecko timide et solitaire qui vit dans une grande statue et sort très peu, juste pour manger quelques miettes des offrandes laissées par les villageois. Chaque année, pendant une nuit entière, la statue s’anime et profite. Au départ perturbé par ce changement, Biru le gecko va vite prendre goût à l’aventure que lui offre ce nouvel « ami ».

Je n’ai pas trouvé à quelle légende cette histoire faisait référence. Je pense que cela se passe en Asie. En tout cas l’histoire se tient bien, et les illustrations sont toujours très belles avec des couleurs feutrées. A prendre.


Mes parents, mon avocat et moi / Ivan Péault.

Cette petite fille fait des bêtises mais ne l’admet jamais. Elle pense que ce sont les autres qui la conduisent à ce comportement. Un jour elle engage un avocat pour plaider sa cause pour chaque situation dans laquelle elle risque de se faire disputer. Tous les protagonistes de cette famille « élargie » rivalisent de mauvaise foi.

Un premier roman tout à fait sympathique même si les illustrations ne sont pas trop à mon goût. C’est amusant. Oui pourquoi pas ?


Cherche parents normaux / Ivan Péault. Actes sud. 10,90€ chaque.

Un second titre de cette nouvelle série. Cette fois ci les parents se comportent comme des enfants, et la petite fille doit gérer comme elle le peut ces trublions. J’ai préféré l’autre histoire mais c’est quand même amusant. Les parents (ou les enfants) étant un peu agaçants, cela peut permettre à chacun de s’en rendre compte, en prenant la place de l’autre.

Il semble qu’il y aura d’autres tomes dans cette série.

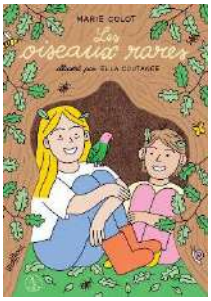
Bibliothèque du Vésinet

Romans



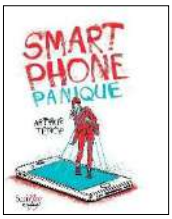
La louve / Antonin Sabot. – Talents hauts. 16.50 euros. – ISBN 2362666654

XVIIème, dans la forêt cévenole, Louve, 16 ans vit dans la forêt de puis ses 12 ans. Comme elle, d'autres exilés ont fui leur village. Mais leur vie est menacée par l'état qui décide de quadriller et d'exploiter la forêt ; ils doivent alors se battre.
A travers ce personnage, un peu sorcière car elle a appris les plantes, on apprend un pan de l'histoire au temps du Roi Louis XIV. D'ailleurs dans le livre, nous avons des extraits d'ordonnances à faire respecter. Louve qui ne parle plus depuis ses 12 ans, a été traumatisée par son père, on entend sa voix intérieure qui décrit la beauté de la nature, ce qu'elle ressent, en italique et en vers libres. C'est très beau, on est emportés par cette langue à fleur de peau. Face à la barbarie, ils vont se battre pour leur liberté. Un grand OUI, grands ados.



Les oiseaux rares / Marie Colot. – Actes sud jeunesse. 14.50 euros. – ISBN 2330205554

Violette et sa tantine Hortense sont inséparables, liées par leur passion pour les oiseaux, les arbres, et par leur détermination à réaliser leurs rêves les plus fous. Lorsque Violette décide de concrétiser celui d'Hortense, leur entourage n'est pas convaincu : avec le handicap de sa tante, ce sera compliqué. Qu'à cela ne tienne, toutes les deux embarquent dans une aventure forte en émotions, en compagnie de Rikiki, un oiseau pas comme les autres. (résumé éditeur).
Un chouette roman optimiste, des bons sentiments, autour du thème du handicap ; Hortense entre dans une structure spécialisée quand son grand-père ne peut plus s'en occuper, et ce changement va bousculer ses habitudes. Violette essaie de tout faire pour lui donner une autonomie qui va s'avérer compliquée puisque Hortense se perd en ville à la poursuite de l'oiseau qu'ils lui ont offert. Touchant, qui peut montrer aussi aux enfants la difficulté de certaines situations. OUI, sensible, dès 8 ans.



Smartphone panique / Arthur Ténor. – Scrinéo (engagé). 11.90 euros. – ISBN 2367406529

Cléa, collégienne, n'en peux plus d'être fliquée par ses parents, elle ne peut même pas aller boire un verre après le collège (sa mother-inquisition). Un copain, Ravi, va lui faire télécharger une application du dark web pour leurrer la géolocalisation, mais elle doit donner accès au téléphone de sa mère, à l'ordinateur de son père pour entrer une clé USB et un programme (père qui travaille dans la recherche aéronautique). L'application lui propose aussi d'autres fonctions comme épier des conversations, qu'elle active. Mais le temps qu'elle y réfléchisse, c'est trop tard, elle n'installe pas la clé et des sanctions tombent, donc elle s'éxécute, entre aussi dans leur système de parrainage pour gagner de l'argent. Heureusement, Valentin, son ami à qui elle raconte tout ça mesure l'ampleur et avec l'aide de Ravi, s'aperçoit que cela proviendrait d'espions russes ou d'islamistes. Valentin va aussi informer le père de Cléa.

Un bon roman qui attire l'attention sur les dangers liés aux smartphones et au web. Dans ce cas précis, les comptes des parents ont été vidés, le père a perdu son travail, les portables bloqués. Autour d'applications virales chez les ados (type ten ten, intrusive). Tout irait bien si cette histoire n'était pas une histoire vraie, mais elle l'est. Il existe bien un Valentin qui a demandé à Arthur Ténor d'écrire l'histoire de et avec Cléa, et ça fait froid dans le dos.

Documentaires



Même les lions ont peur / Chiara et Davide Morosinotto. – L'école des Loisirs (Neuf). 13.50 euros. – ISBN 9782211316347

Sous un format roman, une biologiste nous explique l'écologie au travers la peur des animaux : se nourrir, se défendre, utile aux animaux pour se protéger et que l'espèce ne s'éteigne pas.

Chaque chapitre décrit un animal et les types de techniques de chasse ou d'esquive pour sauver sa peau. Explication du mécanisme de la peur, qu'elles sont là parfois même avant la naissance. Jusqu'à la peur de notre espèce = c'est nous les prédateurs qu'ils fuient le plus (démontré) sans s'adapter (sinon les animaux ont une forte capacité à s'adapter).
Animaux croisés : papillons, oiseaux, poissons, orques, lapins…
Donc si nous voulons changer que chose aux écosystèmes, nous devons nous, humains, changer nos comportements.
S'appuie et détaille ses expériences liées à son métier, nom des animaux aussi en latin, raconte aussi des anecdotes, écrit comme un récit. Parfois avec des dialogues. Pose aussi les divers aspects de son métier, peut donner envie ? Ados



Raconte-moi l'archéologie / Sandra Sicard, Mikael Moune. – Actes sud/Inrap (Raconte-moi). 18.50 euros. – ISBN 9782330214838

Un documentaire qui fait bien le tour de la question ; étudie le passé, nos ancêtres, de la préhistoire à l'histoire contemporaine. Les premiers archéologues, les différents types de prospections. La matériel et équipements, le déroulement des fouilles. Mais aussi l'après ; la datation, puis la mise au grand jour des conclusions qui peuvent prendre jusqu'à 10 ans. Et enfin le futur avec l'aide des scanners 3D et de l'IA.
Présentation très aérée avec des illustrations simples. Ouvrage écrit par une archéologue travaillant elle-même à l'Inrap, pour la validation scientifique. C'est un ouvrage intéressant où on voit aussi les différents métiers du secteur, les différents types d'archéologie (paléontologie…). On ne passe pas sur le temps passé, les difficultés ingrates (évacuer de la terre, travailler sous la pluie, le temps sans mettre à jour un élément), et on comprend bien que c'est comme un travail de détective qui reconstitue pas à pas avec des preuves.
Un petit plus sur les journées en juin où les jeunes peuvent découvrir l'archéologie (https ://journees-archeologie.eu/). Oui dès 8 ans.

Médiathèque de Chatou



Bubulle
SHIOTANI Mamiko
La partie
978-2-494591-53-0
15.90 €

Bubulle est un poisson. Pour sortir de l'eau et aller à l'école, il doit porter un équipement spécial et encombrant. Mais Bubulle n'est pas du genre à abandonner. Pourtant, lorsqu'il se blesse en éducation physique, il perd son optimisme et se laisse entrainer par la tristesse. Il n'a plus envie d'aller à l'école. Mais ses amis sont là pour lui rappeler que la différence est une force et qu'elle ne doit pas l'empêcher de faire ce qu'il aime. Un album sur la différence qui est plutôt simple mais efficace. Les illustrations sont douces et colorées. Oui !



Promenons-nous au bord de la rivière
NICOLAS Mickaël, LALLEMAND Clémence
Milan
978-2-408-05812-8
12.90 €

Un documentaire qui nous offre une vraie promenade au bord d'une rivière. De manière interactive le lecteur choisit son parcours. Des choix sont proposés sur chaque double pages pour inviter le lecteur à continuer sa balade selon son envie. On découvre de nombreuses espèces animales et végétales illustrées par de grandes photographies. Une approche originale pour développer la curiosité, tout en favorisant l'observation. Oui !



Roule copain
ESCOFFIER Michaël, CHARBON Ella
Les Editions des Eléphants
978-2-37273-189-8
13 €

Un petit jaguar trouve une balle mais personne ne veut jouer avec lui ! Heureusement, la balle n'en ai pas une ! Maintenant, avec son copain le tatou, ils sont deux à s'ennuyer... Un album rigolo et amusant sur le fait de s'ennuyer.



Gaston Grogon : Maman d'un jour
LANG Suzanne, LANG Max
Casterman
978-2-203-30020-0
14.90 €

Gaston Grognon veut aider les parents de la jungles qui sont épuisés, il va alors garder tous leurs petits ! C'est sympa d'être une maman, cela vire très vite au cauchemar : les bébés n'en font qu'à leur tête... TROP, C'EST TROP ! Mais comment font les mamans pour y arriver ?
Gaston est une valeur sûre et celui-ci ne déroge pas à la règle ! Un dessin toujours aussi sympa et une mise en page dynamique. Ici on aborde la difficulté d'être maman. Qui a dit qu'être maman n'est pas un vrai métier ? Voici un bon médium pour dialoguer avec les enfants et leur faire comprendre qu'il faut être plus indulgent avec leur maman. Oui !



La Brigade des gourmands détectives
T1 : Trahison au pralisson
DESARD Maëlle
La partie
978-2-408-05947-7
13.90 €

Pour prouver qu'il n'a pas volé le journal intime de son meilleur ami, Louis et ses amis vont devoir enquêter sur la disparistion mystérieuse de nombreux objets dans la famille Dubattier.
Une petite enquête très chouette, sans prétention. Le rythme est enlevé; les sujets abordés sont nombreux et pertinents (amitié, différence, famille); il y a de l'humour; dans l'univers de la boulangerie c'est sympa (même si déjà vu.) Dans ce tome 1, l'enquête n'est pas résolue et, en refermant le livre, on a envie de connaître la suite.
Tome 2 prévu en octobre.
Potentiel Katulu (9-10 ans) chez nous, Oui !



Sel
LAN Nina
Didier jeunesse
978-2-278-13211-9
19.95 €

Nami, 17 ans, appartient au peuple nomade des Mouvants, dont la survie dépend du Sel, une substance magique récoltée à Perlevent. Cette année, elle est choisie pour guider la caravane et espère retrouver ses amis d'enfance, Calist et Élian. À son arrivée, elle découvre une cité appauvrie et oppressée par le régime autoritaire de la Dauphine. Lorsque les Mouvants sont accusés du vol du Sel, Nami décide de mener l'enquête pour défendre son peuple. Ses recherches révèlent des complots, une corruption profonde et des secrets qui bouleversent ses certitudes. Entre tensions politiques, amitiés mises à l'épreuve et premiers sentiments amoureux, elle doit faire des choix difficiles.
Un roman fantasy dont l'univers est original et très bien décrit. Une dimension politique qui cache des critiques claires aux inégalités, aux abus de pouvoir et à la manipulation des peuples.
Les personnages suivent toujorus leur propres convictions, parfois bonnes, parfois discutables, ce qui leur donne une certaines profondeur. L'héroïne est attachante car on la suit dans sa quête initiatique. Son passage de l'innocence à la lucidité, de la nostalgie à l'action, est traité avec finesse. Le trio qu'elle forme avec Calist et Élian fonctionne très bien : amitié, loyauté, tensions et sentiments s'entremêlent sans jamais tomber dans le cliché.
+ de 13 ans
Oui !