

Bibliothèque Du Pecq

ALBUMS



Les plus belles vacances de Mini-Taupé, Kim, Sang-Keun

Sens dessus dessous

Prix TTC : 11,90 €

EAN : 9782385071318

ISBN : 978-2-38507-131-8

À partir de 2 ans

C'est l'été. Mini-Taupé doit s'entraîner à creuser des galeries mais elle avale la terre, s'égare. Elle n'est pas douée et préférerait s'amuser comme les autres. Finalement, à la place, elle part seule en pique-nique et rencontre une petite tortue timide, si timide qu'elle reste mutique. Mini-Taupé s'inquiète de voir une tortue en forêt et décide de la raccompagner à la mer. Le chemin est long, Mini-Taupé creuse et creuse encore, elle croit entendre la mer mais elles débouchent dans la salle de bains de la famille ours. Alors elles continuent et creusent, creusent et creusent encore pour se retrouver dans une piscine. Nos deux compagnes continuent de creuser et finissent par arriver sur une plage. Là, Mini-Taupé et tortue s'amuse toute la journée puis vient l'heure de se quitter approche. Mini-Taupé est triste. Elle ne veut pas quitter sa nouvelle amie. Mais bonne nouvelle, tortue n'est pas une tortue de mer mais de terre. Elles repartent donc ensemble, heureuses d'avoir découvert la mer. À la fin de cette journée, Mini-Taupé est une experte pour creuser.

Une histoire douce et tendre d'amitié grâce à laquelle une petite taupe a su surmonter ses blocages. De belles illustrations, drôles et foisonnantes de détails. **Oui**



Jean-Louite, Sandoz, Maïa

Les Fourmis rouges

Prix TTC : 14,90 €

EAN : 9782369022114

ISBN : 978-2-36902-211-4

À partir de 3 ans

C'est le printemps. Comme chaque année, au sortir de l'hiver, les petites biquettes ayant atteint l'âge de trois ans, doivent arrêter de brouter les pâquerettes et passer des épreuves très difficiles pour devenir coiffeuses itinérantes. Et cette année, c'est au tour de Jean-Louite ! Poils, moustaches, crinières et tignasses hirsutes doivent être coupés et coiffés pour le défilé de la fête du printemps. Sera-t-il à la hauteur ? Surtout face à ce pauvre Bernard dont les poils envahissent sa maison !!!

Une histoire simple et amusante sur la confiance. **Pourquoi pas ?**



J'ai finiiii !, Escoffier, Michaël et Matthieu Maudet

Gallimard-Jeunesse, collection petite enfance

Prix TTC : 12,50 €

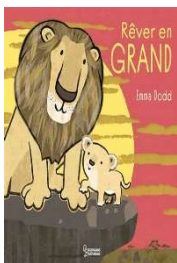
EAN : 9782075227841

ISBN : 978-2-07-522784-1

À partir de 2 ans

Dans la famille de Zoé, tout le monde pratique la magie : son père est un magicien, Arthur son grand frère joue les équilibristes, Alice sa grande sœur réalise le tour de la femme sciée en deux. Quel est le tour de magie de Zoé ? Faire disparaître son pipi ! Et comment ? En le transvasant de son pot aux toilettes ! Bravo !

Une approche originale et truculente pour aborder la propreté avec les tout-petits ! Chute savoureuse, comme toujours, avec le tandem Escoffier-Maudet. On en redemande. **OUI**



Rêver en grand, Dodd, Emma

Larousse

Prix TTC : 14,99 €

EAN : 9782036092372

ISBN : 978-2-03-609237-2

À partir de 2 ans

Un joli album brillant et plein de chaleur sur l'amour immense que l'on peut porter à son enfant afin de l'aider à grandir et ultimement à devenir un adulte. **oui**

CONTE



Le voyage du lapin-chat : conte coréen, Kim, Ji Yun

Qilinn

Prix TTC : 16,95 €

EAN : 9782374932224

ISBN : 978-2-37493-222-4

À partir de 3 ans

Kimyo arrive au village des lapins blancs mais sa singularité – est-ce un chat, un lapin ? – fait qu'il est mis à l'écart par les autres habitants. C'est d'ailleurs cette différence qui lui vaut d'être nommé par les lapins, Kymio, ce qui signifie « l'étrange lapin-chat ». Un jour, il aperçoit une étrange et merveilleuse créature qui n'est autre que Qilinn. Lui demandant si lui aussi est seul, la créature lui répond de manière énigmatique « Je suis seul ... ou pas » avant de disparaître tel le vent. Intrigué, Kymio se met en quête de

suivre la créature. C'est alors que débute le voyage de Kymio à la découverte du monde. Sur son chemin, il rencontre d'autres créatures uniques qui s'interrogent sur leur singularité.

Un conte qui s'inspire du bestiaire du folklore Coréen dans un style minhwa (peinture populaire coréenne). Une explication du symbolisme de chaque animal, mentionné dans ce conte, est donnée à la fin. Les illustrations sont poétiques et invitent au voyage. Les couleurs sont vives tout en étant douces. Le tout est vibrant. La morale de ce conte est simple : nous sommes tous singuliers, uniques mais c'est en cela que nous nous ressemblons. **Oui**

De la même autrice : *Le lapin et le pêcheur*

DOCUMENTAIRE



Céleste s'endort toute seule, Sarrazin, Aurélie

Milan, collection mes tout premiers pourquoi

Prix TTC : 5,50 €

EAN : 9782408062897

ISBN : 978-2-408-06289-7

À partir de 2 ans

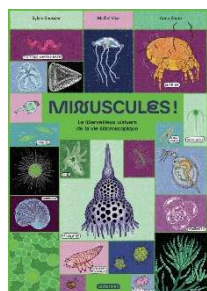
« *Mes tout premiers pourquoi* » est une nouvelle collection chez Milan destinée à accompagner les tout-petits ainsi que leurs parents, dans l'accueil de leurs premières émotions. On retrouve, en plus de celui-ci, les titres suivants : *Clément a peur*, *Félix apprend les règles*, *Margaux dit non*.

Dans ce docu/histoire, on assiste au rituel du coucher de Céleste. Elle se brosse les dents et se rassure en écoutant sa maman lui lire une histoire. Mais dans le noir, elle croit voir un monstre qu'elle fait disparaître en allumant sa veilleuse. Puis elle peut enfin s'endormir.

Un documentaire pour expliquer aux enfants les rituels du coucher et l'importance de bien dormir. Écrit en collaboration avec une psychologue, Eloïse Junier (psychologue en crèches, formatrice petite enfance ...).

Le propos est clair, les situations bien expliquées, notamment grâce à la typographie. En effet, les émotions, rituels, solutions sont mis en évidence afin de permettre leur identification. Cela pour aider l'enfant et les parents à apaiser ce moment difficile qu'est l'endormissement seul chez le tout-petit. **Oui**

Documentaires



Minuscules ! Le merveilleux univers de la vie microscopique / Sylvie Baussier, Michel Viso, Anne Zeum - Casterman, 2026. 16.95 €. 9782203285965

Du tardigrade invulnérable au penicillium roqueforti qui sert à faire le roquefort, en passant par le zooplancton indispensable aux océans, ce documentaire foisonnant nous emmène à la découverte des microorganismes, présents partout autour de nous. En retraçant leur histoire, leur diversité dans tous les milieux naturels, leurs fonctions bien sûr, jusqu'aux métiers auxquels ils ont donné lieu, ce documentaire invite à se pencher sur ces vies minuscules,

parfois même invisibles, qui jouent pourtant un rôle essentiel dans l'équilibre des écosystèmes, et dans nos vies.

Mise en page claire avec beaucoup d'informations accessibles dès 10 ans. Oui.

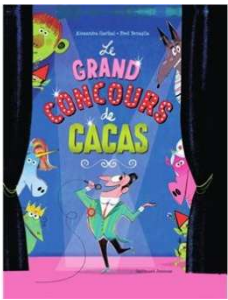
Albums



L'invitation / Maja P. Kastelic – L'élan vert, 2026. 14.50 €. 9782844559456

Fanny la factrice part distribuer sept lettres, sept invitations pour les habitants du jardin. L'un après l'autre, ils se préparent et se mettent en route vers la même destination. La réponse sera sur une double page !

Un style d'illustration assez classique mais très mignon avec beaucoup de détails à observer dans les maisons des habitants. Pourquoi pas ?



Le grand concours de cacas / Alexandra Garibal, Benaglia – Gallimard jeunesse, 2026. 14.90 €. 9782075210089



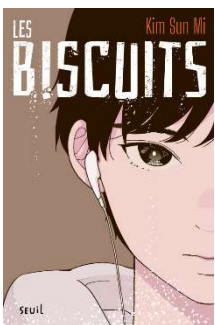
Fred

Bienvenue au grand concours de cacas !! Les candidats se présentent pour montrer leurs plus belles crottes, nous avons une licorne (la star des enfants), un ex-grand méchant loup, Dame Flammenkuche, un troll, une grenouille (un prince d'après elle), des lutins et un dernier candidat tout timide. Qui remportera ce concours

palpitant ? Qui gagnera le premier prix ?

Très drôle avec des supers jeux de mots autour du caca. Parfait pour une lecture orale et peut être utiliser pour le passage de la couche au pot ! OUI !!!

Roman



Les biscuits / Kim Sun Mi – Seuil, 2026. 15.90 €. 9791023522389

Autour de nous errent des personnes tellement tristes, seules ou brisées qu'elles s'effacent peu à peu jusqu'à disparaître complètement.

Jeseong est le seul à pouvoir les entendre. Il est hypersensible aux bruits et capte ce que nous ne percevons pas. Il s'est donné pour mission d'aider ces êtres, qu'il surnomme les « biscuits », à reprendre confiance en eux.

En ce moment, sa vie est plus bruyante que jamais, entre les disputes de ses parents, les rires moqueurs des brutes du lycée et le tapage de ses nouveaux voisins. Mais quand sa route croise celle d'un biscuit très particulier, Jeseong va devoir ignorer ce vacarme pour se concentrer sur l'essentiel.

A partir de 12 ans. Un roman coréen sur les troubles auditifs, l'entraide, le harcèlement avec une touche de fantastique. Pourquoi pas ?

Bibliothèque de Port-Marly



Le marché/Géraldine Cosneau -Gallimard jeunesse (mon imagier animé) – 9,9€ - 9782075231350
Livre cartonné avec des flaps, on fait un tour au marché, sans oublier son petit panier bien sur. Et il y a l'embarras du choix, des fruits, des légumes, du pain et j'en passe. Différents marchands sont présentés. Sympas.



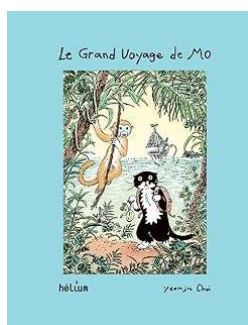
Les larmes/Sibylle Delacroix – Bayard jeunesse (Tout carton, tout mignon) – 10,9€ - 9791036385544
Très jolies illustrations en noir et blanc avec de petites touches de vert, pour nous présenter les larmes, chagrin, joie, les filles, les garçons (et même les crocodiles), ont le droit de pleurer. Il y a celle que l'on cache, les torrents aussi. Bref, une petite merveille, format cartonné.



Sukerokut.1 & T.2 , ma vie de petit hamster, mon voyage autour du monde/Gotte, Watsumi – Seuil jeunesse – 12,9€ - 9791023523003 – 9791023522990

Nous suivons le quotidien d'un petit hamster très mignon, il est gourmand et un peu paresseux mais aussi plein de bonne volonté. Dans le premier, il se construit une maison, teste du mobilier (où il s'endort), cherche un métier, traverse les saisons, Dans le deuxième, après s'être lié d'amitié avec un tournesol, il décide de partir découvrir le monde. Il prend l'avion, découvre entre autre, Venise. C'est vraiment adorable et très doux, la question est : Ou le mettre, 1ere lecture, Première bd, petit album ?

Roman



Le grand voyage de Mo/Yeonju Moi – Helium – 15.9€ - 9782330220297

Mo, un petit chat, se voit charger d'une mission, apporter un paquet de vis à Papicha, ce dernier, grand bricoleur, n'en a plus. Il va vivre un tas de petites aventures, rencontrer un singe qui s'endort tout le temps et une tortue courageuse, profiter de l'entraide dans le jungle et au final, déguster le délicieux gâteau de Mamicha. Un petit roman illustré de façon assez rétro, un autre tome est paru : l'étoile de Mo.



Le pique-nique et autres histoires, Ourson et Pinson / Jarvis – Ecole de loisirs (Mouche) – 8,5€ - 9782211352574

Ourson et Pinson, sont deux amis, ils doivent partir en pique-nique mais l'oiseau disparaît, le pauvre est coincé dans une fleur. Enfin en balade, il s'avère que l'ours n'a rien prévu pour le pique-nique ! La dernière histoire, parle d'une couverture toute douce, où il est bon de révasser mais aussi à partager. Des petites histoires toutes tendres, facile à lire à partir de la fin CP, il y a d'autres titres dans cette série.



Les vacances de Marta/Anne Cortey, Thomas Baas – Ecole des loisirs (Mouche) – 7€ - 9782211350594

Marta part en vacances en bord de mer avec son père et sa grand-mère. Son ami, Lucio ne vient pas, mais il lui a fait une liste de chose à faire, rapporter du sable et des coquillages, faire des photos, planter un arbre et surtout lui envoyer une carte postale par jour. Le fillette découvre le voyage en train, de nouvelles odeurs, rencontre d'autres enfants et passe de jolies vacances et promis, l'année prochaine, Lucio viendra avec eux. Petit roman facile à lire, les illustrations sont douces.



K-Pop demon hunters/Jessica Yoon – Pocket jeunesse (PKJ) – 14,9€ - 9782266363037

Doit-on encore présenter Rumi, Mira et Zoey, les membres du groupe K-Pop, Huntr/x ? Bref, c'est le roman de l'animé. Leur combat contre les démons et le groupe Saja Boys. Le roman est bien écrit, il y a des images du film, ça devrait s'arracher par mes jeunes lectrices qui ont peur de lire.

Documentaire



Le guide ornitho junior / François Desbordes - Delachaux (Mon premier guide delachaux – 14,9€ - 9782603032473

50 oiseaux d'Europe à découvrir, on nous présente un oiseau sous tout ses angles, une fiche d'identité et d'autres oiseaux qui peuvent lui ressembler. On y trouve les passeraux, des oiseaux de proie et des oiseaux d'eau. Facile d'utilisation pour les plus jeunes, à avoir pour compléter un fonds.

Médiathèque de Chatou

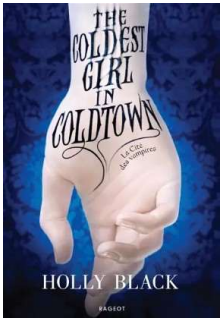


I hope this doesn't find you / Ann Liang

ISBN : 9782266355278 – Prix : 18.90€ – PKJ

Résumé : Sadie Weng est la perfection incarnée. Élève modèle, sportive, serviable, et capitaine du lycée. Mais ce perfectionnisme et ce besoin d'être aimé frise l'obsession et Sadie ressent régulièrement le besoin d'exprimer ses vraies émotions et sa frustration (surtout envers son rival, Julius) dans des brouillons d'e-mails. Le jour où ces e-mails qui n'auraient jamais dû être lus sont envoyés, la vie de Sadie prend un autre tournant. La rivalité entre Sadie et Julius va basculer en conflit ouvert et le directeur du lycée va les obliger à travailler ensemble pour calmer les tensions.

Avis de Claire: Une romance classique « rivals to lovers ». L'intrigue prend place dans un quartier chinois d'une ville australienne au sein d'un lycée privée. Un milieu très compétitif, idéal pour y placer deux personnages qui le sont tout autant. Leur romance colle bien aux clichés du genre, ils se détestent avec passion mais en réalité s'aiment avec tout en autant de passion (sans se l'avouer). Je dois admettre que j'ai trouvé que la rivalité des deux personnages était très intense, peut-être un peu trop... Et même si on passe facilement de la haine à l'amour dans les romances, ça m'a un peu gêné. D'autant plus que la romance est assez lente et la fin plutôt abrupte. Malgré cela, ça reste un roman qu'on lit d'une traite et qui répond bien aux attentes du genre. On n'ira pas au-delà d'un bisou, donc adapté aux ados dès 13/14 ans.



The Coldest girl in Coldtown : La cité vampire / Holly Black

ISBN : 9782700281552 – Prix : 19.90€ – Rageot

Résumé : Tana vit dans un monde où l'existence des vampires est connue de tous, où les morsures sont pandémiques et où vampires et chasseurs de vampires sont stars des réseaux. Les humains tentent de limiter les dégâts en confinants dans des *Coldtown* vampires, humains infectés ou encore les nombreux jeunes rêvants d'être un jour jugé digne d'être transformés. Alors que Tana était à une fête, elle se réveille le lendemain seule survivante d'un massacre de vampires. Elle secours Aidan, son ex petit ami qui – s'il a également survécu – a été infecté, et Gavriel, un vampire énigmatique qui n'a pas participé au massacre mais a été fait prisonnier par les tueurs. Tana, Aidan, et Gavriel tentent alors, pour différentes raisons et aux périls de leurs vies, de rejoindre le Coldtown le plus proche avant qu'Aidan ne perde le contrôle.

Avis de Florine: Un très bon roman d'*urbanfantasy* / *bit-lit*. C'est une réédition d'un texte paru en 2013 dans l'indifférence générale, reboosté par la renommée d'Holly Black qui a depuis écrit la série à succès « Le Prince cruel ». L'autrice nous plonge dans un récit violent, gothique, sanguinolant et décadant. Les Coldtown sont des huis clos crasseux foulés par des êtres proches du divin, autant adorés que détestés. Les personnages sont bien uniques et complexes. J'ai bien aimé la façon dont chacun fait son propre chemin, tout en gravitant autour des autres de façon singulière, entremêlant complots, meurtres et romances. Si on rentre tout de suite dans l'histoire, il y a malgré tout parfois quelques longueurs en milieu de récit. Cependant, les événements s'enchaînent assez bien pour garder le lecteur accroché jusqu'au bout. Plutôt pour grands ados (14 et +), jeunes adultes.

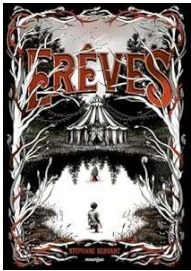


Bienvenue bébé lapin ! / Rachel Piercey

ISBN : 9782075226424 – Prix : 9.90€ – Gallimard Jeunesse

Résumé : Alors que Maman et Papa Lapin se rendent à la maternité, les enfants Lapin – à l'aide du petit lecteur – se chargent des derniers préparatifs. Il faut retrouver sur chaque double-page 20 objets du quotidien des bébés (hochets, doudou, couverture...).

Avis de Florine: Un livre-jeu tout carton et petit format (18.5cm x 17.5cm). Les illustrations sont enchanteuses : c'est un fourmillement de détails dans des paysages de forêts et de tanières souterraines. C'est tout doux, très mignon. Un ouvrage inscrit dans la collection « Promenons-nous dans les bois », habituellement pour les plus grands (et c'est peut-être la raison pour laquelle on espère faire compter des bébés jusqu'à 20). Cependant, vu le format et le thème, nous on le tente chez les bébés.



Erêves / Stéphane Servant

ISBN : 9782812628528 – Prix : 19€ – Rouergue

Résumé : Un soir de fête foraine, Jonas et sa sœur Mila basculent dans le monde étrange d'Erêves. Sur leur chemin, ils croiseront de monstrueux habitants, le refuge d'un cirque, l'appétit féroce du Prince et mille et un dangers. Et si la seule solution pour rentrer chez eux était d'affronter leurs peurs les plus intimes

Avis d'Emma : Jonas, le personnage principal, est un adolescent sensible ressentant une grande colère. Ce dernier traverse une période difficile, son père n'est plus à la maison et il se fait régulièrement harceler au collège. Quand il arrive à Erêves, Jonas oublie peu à peu qui il est et se fait dévorer par sa colère. Ce dernier va devoir affronter ses peurs afin de pouvoir retourner chez lui. L'écriture de Stéphane Servant, à la fois belle et poétique, nous offre une aventure riche en émotions et incroyablement humaine. C'est un roman qui, à travers des messages forts, parle de douleur, d'épreuves difficiles, de moments que l'on préfère oublier mais également d'amour, de joie et des bienfaits de l'écriture. Un gros coup de coeur à partir de 13 ans.



Hâte-toi quand la nuit vient / Marie Pavlenko

ISBN : 9782080158079 – Prix : 18,50€ – Flammarion

Résumé : Alors que son pays est aux mains d'un gouvernement fasciste, et que la crise écologique a viré à la catastrophe (restrictions d'eau, 49° en septembre, plus d'oiseaux), Jane tente tant bien que mal de s'en sortir et de mener sa vie de lycéenne. C'est alors que l'arrivée de Roman, un nouvel élève, et un drame au lycée viennent bouleverser son quotidien et la pousse à se rebeller.

Avis d'Aude : Une nouvelle dystopie/uchronie de Marie Pavlenko ; c'est le deuxième ouvrage de cette autrice que je lis, ses œuvres étant souvent saluées par les critiques. Mais là je dois bien avouer que je suis mitigée. Le style est toujours aussi agréable à lire, le fond

est plutôt intéressant et engagé (contre le fascisme et ses dérives violentes et meurtrières, contre l'effacement et la réécriture de l'Histoire à la faveur du récit des vainqueurs). Par contre je n'ai pas compris la nécessité d'y inclure une malédiction romantique (le roman commence par un chapitre au Moyen-Âge, où une sorcière maudit les habitants d'un village et annonce que leurs enfants mourront sans jamais pouvoir vivre leur amour, et on trouve, parsemé dans le roman, de courts chapitres qui montre que les précédentes incarnations de Jane et Roman ont effectivement connu des destins funestes). J'ai trouvé qu'on manquait de temps ou de profondeur pour s'attacher réellement aux personnages (et j'avoue avoir eu du mal avec la famille de Jane, qui me paraît excessivement cruelle sans réelle justification), et que les moments d'émotions étaient assez creux (c'est pourtant l'un des points forts de l'autrice sur ses précédents romans). Ce n'est pas un mauvais roman en tant que tel, mais je l'ai trouvé un poil décevant, et il ne me restera pas en mémoire. Plutôt dès 14/15 ans.

Bibliothèque de Marly-le-Roi

Cartonnés



Plouf, plouf dans la mer !

De Joanna Rzezak

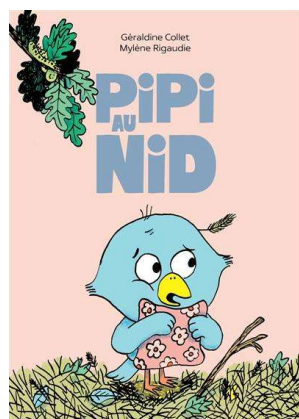
Hélium

EAN 9782330217631

12€50



Un travail graphique très réussi tout en silhouettes et contrastes. Des dialogues du tac au tac entre animaux et espèces marines. C'est joli et amusant, on prend plaisir à regarder les formes et à écouter le texte mêlé d'humour et de malice. **Oui !**



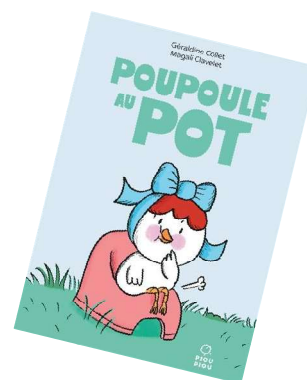
Pipi au nid

De Géraldine Collet et Mylène Rigaudie

Didier jeunesse

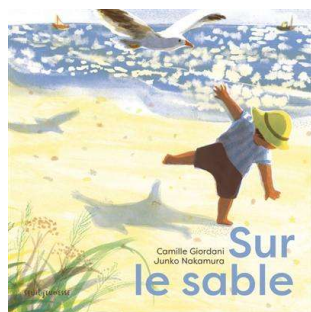
EAN 9782374932095

13€95



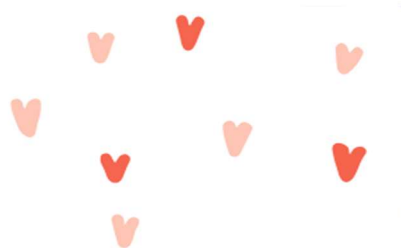
Un papa oiseau accompagne avec beaucoup de bienveillance son oisillon dans la difficile période des pipis au lit/nid. Avec beaucoup de patience, il l'entoure, le rassure et lui donne confiance. Le papa montre habilement à son petit que cela arrive aussi chez les autres, et que d'autres papas et d'autres mamans ont,

eux aussi, à nettoyer après un petit accident. Parfois les petits oublis peuvent même arriver aux plus grands. **Oui !**



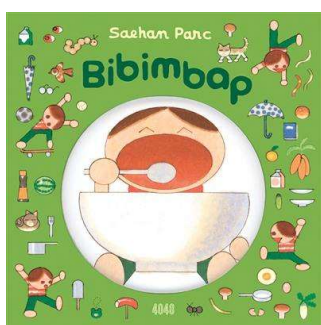
Sur le sable
De Camille Giordani et Junko Nakamura
Seuil jeunesse
EAN 9791023522037
13€50

On est si bien au bord de l'eau, au milieu des dunes avec Joëlle ... Tous les joies simples de la plage sont là. On mentalise avec beaucoup de facilité. Un album tout doux au pouvoir évocateur puissant. **Oui !**



petites
actions.

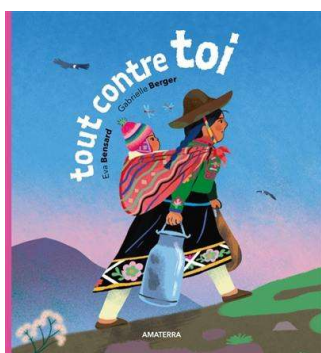
Albums



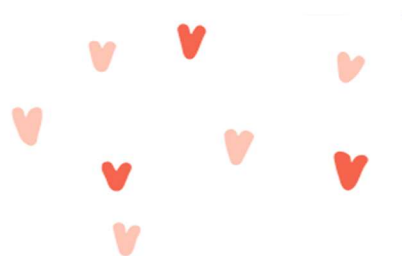
Bibimbap
De Saehan Parc
Edition 2042 collection 4048
EAN 9782383871378
14€50



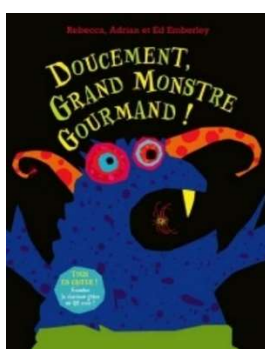
Un album qui donne faim ! Etape par étape, une petite fille seule chez elle suit les instructions pleines d'humour et d'imagination de sa maman pour se confectionner un bibimbap (miam). L'espièglerie de la maman absente met en confiance l'enfant dans sa prise d'autonomie, elle l'accompagne à distance. Les goûts marquent profondément nos souvenirs, c'est ce que raconte cet album de ce plat typique coréen. Le graphisme est original. **Oui ! + recette en fin d'ouvrage.**



Tout contre toi
De Eva Bensard et Gabrielle Berger
Amaterra
EAN 9782383871378
14€50



Un sujet original jamais vu jusqu'à présent dans un album (pour ma part en tout cas) : le portage des bébés à travers le monde ! Une belle façon de voyager et de comparer les cultures et habitudes des papas et mamans tout autour de la planète. Presque un documentaire finalement mais qui trouvera toute sa place dans le bas à albums car chaque page raconte un lieu et une histoire. Joliment illustré, c'est très réussi. **Oui !**



Doucement grand monstre gourmand
De Rebecca, Adrian et Ed Emberley
Kaléidoscope
EAN 9782378883515
14€


Trois génération de Emberley pour faire un grand monstre gourmand, il fallait bien cela. Tous les ingrédients de la famille sont réunis : des couleurs pops, des découpes dont eux seuls ont le secret et un récit ... farfelu ! Un matin, le grand monstre avala une tique qui hélas lui resta sur l'estomac, le début de bien des tracasseries car il ne s'arrêta pas là. D'autres animaux se retrouvèrent dans son estomac pour une danse endiablée : fourmis qui lui gratte-gratteront par-ci, gratte-gratteront par-là, caméléon, chauve-souris, chacal, ours, lion ... Lion ? Non quand même pas. C'est le grand monstre qui finira avalé dans le ventre du lion. Et toc ! **Oui ! + chanson accessible via QR code !**



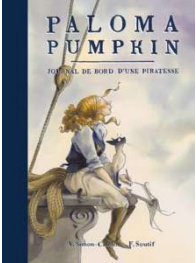

Moi ? Une tache ?
De Pieter Koolwijk et Linde Faas
Kaléidoscope
EAN 9782378883508
14€50

Optimisme et imagination sont l'ADN de ce livre ! De l'encre renversée sur une page blanche prend vie pour nous raconter ce qu'elle n'est certainement pas : une simple tache. Bien au contraire. Elle peut être mille et une choses, elle est mouvante, elle s'adapte à son environnement et à ses envies, elle est ce qu'elle choisit d'être, même ce qui n'existe pas ! Un récit puissant, qui donne force, courage et confiance. Soyez qui vous voulez être. **Oui !**

Bibliothèque de Croissy-sur-Seine

Titre, Ed., Coll, ISBN, Prix	Auteur	Genre	Résumé et commentaires
Quand Zou n'était pas né L'école des loisirs 978-2-211-34839-3 14,50 €	Michel Grey	Album À partir de 3 ans 	<p>Avant la naissance de Zou, son âme gambadait dans les étoiles. Mais un soir d'été lors d'un bal, deux zèbres eurent un coup de foudre et l'âme de Zou en profita pour se glisser dans leurs regards. Les deux zèbres sont très amoureux et ne veulent plus se quitter. Lors de vacances où il a beaucoup plu, un petit grain de Zou commence à pousser dans le ventre de sa maman. Là il s'habitue à la voix de son père et profite des bonnes choses que mange sa maman. Une nuit Zou se décide à naître. Ses parents sont étonnés d'avoir fait un si beau petit zèbre. Puis Zou est présenté à Bisaïeule et à toute la famille qui lui souhaite la bienvenue.</p> <p>Une histoire sur la conception, la grossesse et la naissance racontée avec poésie et tendresse. Les illustrations accompagnent très bien le texte et cette famille de zèbres est bien mignonne. Un bel album.</p> <p>À noter qu'il existe six autres albums racontant les aventures de Zou : « Zou », « Zou à vélo », « Zou n'a pas peur », « Le Zou de neige », « Les sous de Zou », « La provision de bisous de Zou ».</p> <p><u>Thèmes</u> : amour, famille, maternité, naissance, tendresse. Oui, très bien.</p>

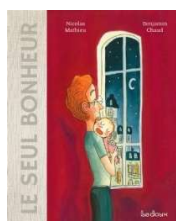
<p>Le renard et la louve Kaléidoscope 978-2-37888-269-3 14,50 €</p>	<p>Élodie Chanthony Martinez</p>	<p>Album À partir de 6 ans</p> 	<p>Sheshou vit à la lisière d'une forêt secrète et sauvage. Il y récolte des plantes pour les vendre au marché et pour soigner son petit frère. Sheshou a un secret, la nuit il se transforme en renard. Une nuit, il s'aperçoit que la forêt est malade. Au même moment, il rencontre une louve qui elle aussi pense que quelque chose de terrible est à l'œuvre. Soudain un serpent blanc leur apparait. Il leur dit de chercher la souche creuse et de libérer la salamandre qui protège le cœur de la forêt et qui est prisonnière des cancrelats et des scarabées. Au petit matin Sheshou reprend forme humaine et la louve se métamorphose en petite fille. C'est Oka. Elle vit au cœur de la forêt et passe son temps à défaire les pièges des chasseurs et à libérer les animaux. La forêt dépérit de plus en plus. Sheshou et Oka décident de chercher la souche dont leur a parlè le serpent. Une fois qu'ils l'ont trouvé Sheshou remarque que les insectes transportent des baies vénéneuses. Il pense que c'est avec ces baies que les insectes empoisonnent la salamandre et il fabrique un antidote. De son côté, Oka trouve un moyen d'endormir les insectes. La nuit, métamorphosés en renard et en louve, ils pénètrent alors au cœur de la souche et découvre la salamandre couchée endormie sur le cœur de la forêt. Sheshou lui administre l'antidote mais les insectes se réveillent et les attaquent. Les deux amis se battent becs et ongles, mais ils faiblissent devant la quantité d'insectes présents. Heureusement, la salamandre reprend ses esprits et elle crache des gerbes de flammes lui permettant de s'enfuir ainsi que Sheshou et Oka. Le serpent leur apparait de nouveau et se change en jeune sorcière qui leur donne à chacun d'eux une écaille. Celle d'Oka l'éloignera les chasseurs et celle de Sheshou soignera la douleur d'un être cher. Depuis Sheshou et Oka sont devenus amis, la forêt bruisse comme avant et la nuit un renard et une louve s'élancent sous les grands arbres.</p> <p>Une très belle histoire (un conte ?) qui parle de l'amitié, de la différence, du courage, de la protection de la nature, de l'entraide pour sauver ce qui compte, dans un récit bien construit qui immerge le lecteur dans une forêt mystérieuse et magique. De belles illustrations accompagnent le texte. Au-delà du côté fantastique les thèmes abordés sont d'actualité et traités avec un message très positif.</p> <p><u>Thèmes</u> : amitié, différence, entraide, protection de la nature.</p> <p>Oui. Très bien. ❤️</p>
<p>Paloma Pumpkin Journal de bord d'une piratesse Kaléidoscope 978-2-37888-303-4</p>	<p>V. Simon-Catelin F. Soutif</p>	<p>Album À partir de 8 ans</p>	<p>L'intrépide Paloma Pumpkin ne rêve que d'une chose : prendre la mer et devenir piratesse. Mais quand on est une fille c'est compliqué. Alors quand elle découvre une mystérieuse carte au trésor, elle n'hésite pas une seconde et grimpe clandestinement à bord du Passereau, le navire du redouté capitaine Gaillard. Grâce à un mousse elle n'est pas découverte tout de suite, mais cela ne dure pas. Elle est trouvée par les pirates et se retrouve à servir en cuisine.</p>

17,50 €			<p>Bravant la mauvaise humeur des pirates et les tempêtes Paloma poursuit son voyage. Un matin, elle découvre que le navire embarque une mystérieuse cargaison constituée d'homme de femmes et d'enfants encordés et entassés au fond de la cale. Des esclaves. Le capitaine Gaillard veut débarquer Paloma avec les esclaves mais le mousse Badou la fait évader en l'embarquant sur un canot. Peu de temps après, ils arrivent tous les deux sur une île. Là Badou montre à Paloma la plantation Gaillard. Les sœurs du capitaine gèrent la plantation et le capitaine fournit les esclaves. Ils décident de rejoindre un village où les gens sont libres et où tout est bleu. Badou montre à Paloma le trésor du village : l'indigo. Il lui donne aussi une enveloppe qui contient l'autre partie de la carte au trésor de Paloma. Au dos de celle-ci il y a la recette de l'indigo de Palu-Palu. Elle comprend que cette recette est le véritable trésor. Enfin Badou et Paloma élaborent un plan pour libérer les esclaves car pour eux c'est leur liberté qui est leur véritable trésor. Un album qui fait découvrir l'histoire de l'esclavage en Normandie, même si ce thème n'arrive qu'au milieu de l'histoire. Le texte est assez long mais ne manque pas de pointes d'humour. Le côté histoire de pirates plaira. À la fin du livre il y a un petit dossier sur la traite des noirs et plus particulièrement en Normandie. Ce livre a d'ailleurs été publié en partenariat avec les musées d'Honfleur.</p> <p><i>Thème</i> : esclavage, négrier, pirates, bateaux, aventure, teinture, île, amitié, liberté.</p> <p>Oui, pas mal.</p>
<p>La France à vélo Les régions autrement en pédalant Albin Michel Jeunesse 978-2-226-50605-4 15,90 €</p>	Stéphanie Menu	<p>Documentaire À partir de 8 ans</p> 	<p>Un guide pour visiter diverses régions de France en vélo. Une double page pour chaque région où sont mentionnées les voies cyclables suivit d'une double page de vocabulaire liée au vélo et des conseils pratiques.</p> <p>Un guide sans prétention qui apporte aussi pas mal d'information sur le vélo et la randonnée en vélo. Je regrette que pour chaque région la voie cyclable soit mentionnée mais qu'elle ne soit pas représentée sur une carte. Les randos à vélo sont à la mode alors pourquoi pas.</p> <p><i>Thèmes</i> : vélo, randonnée, France.</p> <p>Pourquoi pas.</p>
<p>Le chant des machines Bigbang Éditions Castelmore</p>	Néphélie Thomas	Roman Jeunes adultes	<p>Après avoir causé la chute de la civilisation humaine, les Défaillants, des robots humanoïdes ultra intelligents, sèment la terreur parmi les communautés humaines restantes. Depuis l'attaque qui a décimé presque tous les siens, Till survit en se déplaçant d'abri en abri avec ses camarades de fortune. Orion et Hestia, frère et sœur jumeaux, ont la chance de vivre à SPES, un réseau de cités</p>

<p>978-2-38703-477-9 22,00 €</p>			<p>souterraines. Alors qu'Hestia, brillante technicienne, met ses talents au service de sa communauté, Orion a choisi de rejoindre la milice pour découvrir la Surface à l'occasion d'une périlleuse mission de sortie. Leur voie semble tracée, jusqu'au jour où les agissements de SPES les poussent à remettre en question le système dans lequel ils ont grandi. Et lorsque le chemin d'Orion croise celui de Till, toutes ses certitudes volent en éclat. Car dans un monde dévasté, le pire ennemi n'est peut-être pas celui qu'on croit. (résumé éditeur).</p> <p>Un récit très dense où l'univers postapocalyptique est bien décrit. Les caractères et sentiments des personnages sont parfaitement développés. Par moment cela m'a paru un peu long et certaines scènes sont vraiment gore. Les différents événements qui ont généré la situation à laquelle sont confrontés les personnages ne m'ont pas toujours semblé très claire. Par contre, ce livre pose clairement la question de comment garder son humanité face aux robots et tente d'y répondre. C'est ce qui fait son originalité et son intérêt. Les critiques sur internet sont très bonnes.</p> <p>Ce livre est à réserver aux jeunes adultes car il comporte de la violence des scènes de torture, des traumatismes.</p> <p><u>Thèmes</u> : dystopie, robots, pouvoir, survie, homosexualité.</p> <p>Oui, pas mal.</p>
<p>Les débutantes Tome 1 Little white lies Pocket jeunesse 978-2-266-32953-8 19,90 €</p>	<p>Jennifer Lynn Barnes</p>	<p>Roman Ados à partir de 15 ans</p> 	<p>Sawyer Taft, apprentie garagiste de dix-huit ans, ne s'attendait pas à voir débarquer devant sa porte sa richissime grand-mère qu'elle ne connaissait pas et qui vient lui proposer une somme à six chiffres pour intégrer la prochaine saison des débutantes. Mais quand elle réalise que c'est l'occasion unique de découvrir la réponse au grand mystère de son existence, à savoir l'identité de son père, elle signe le contrat de sa grand-mère et se prépare à endurer une année entière de relookings, d'habillages, d'événements mondains et de ronds-de-jambes, devant culminer par le grand bal des débutantes. À son propre étonnement, elle s'y fait des amies. Et quand elle intègre un groupe de débutantes, elle ne tarde pas à se rendre compte que sa famille n'est pas la seule à dissimuler des squelettes dans ses placards. Les personnes qui gravitent dans les hautes sphères autour de sa grand-mère ont elles aussi leurs petits secrets inavouables, et aucune n'apprécie de voir Sawyer remuer le passé. Navigant tant bien que mal entre les mensonges, les intrigues et les faux-semblants, Sawyer tente de remonter le fil de ses origines et met à jour d'autres mystères plus surprenants. (résumé Babelio).</p>

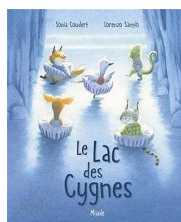
			<p>Un récit qui nous plonge à la fois dans les bals des débutantes, les richissimes familles du sud des États-Unis et les secrets de famille. Le thème du livre n'est pas nouveau, à savoir une jeune fille élevée par sa mère dans un milieu modeste qui découvre qu'elle fait partie de la haute société et qui recherche qui est son père biologique. Mais l'intrigue est bien menée et la lecture est facile. Chacun des nombreux personnages apporte sa part au déroulement de l'histoire. La fin révèle une partie du mystère mais il reste encore des questions à résoudre d'où le tome 2 qui est déjà paru en anglais mais pas en français.</p> <p>Ce livre a été écrit par l'autrice « Inheritance Games » et de « Cold Case Academy ».</p> <p><u>Thèmes</u> : haute société, bal des débutantes, recherche d'identité, secrets, mystère.</p> <p>Oui, pas mal.</p>
--	--	--	--

Bibliothèque de Carrières-sur-Seine



Le seul bonheur / Nicolas Mathieu, Benjamin Chaud. La Doux. 16,95€
978-2-488813-02-0

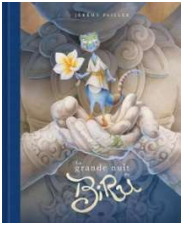
Dans cet album intimiste, Nicolas Mathieu évoque avec justesse, émotion et pudeur son expérience de devenir père. Ce bonheur indissociable de la peur et de la douleur. Benjamin Chaud incarne ce duo père-fils avec humour et tendresse au travers d'illustrations réalisées à la peinture. C'est un joli album, cependant il ne s'adresse pas vraiment aux enfants, selon moi, mais plus aux nouveaux papas.



Le lac des cygnes / Sonia Coudert, Lorenzo Sangio. Mijade. 13€ 978-2-8077-0256-1

Pour le spectacle de fin d'année, la classe de Lucie a choisi une représentation du ballet Le Lac des cygnes. Et comme elle est un petit cygne c'est elle qui jouera Odette. Oui mais Lucie, même si elle s'applique du mieux qu'elle peut, ne souhaitait pas ce rôle. Le maître s'en rendra compte juste au dernier moment. Comment faire pour que le jour J tout soit en place et parfait ?

C'est un mignon petit album, sans grande originalité mais qui plaira sûrement aux petits par ses illustrations toutes douces.

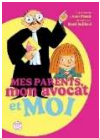


La grande nuit de Biru / Jeremy Pailler. Kaléidoscope. 15€ 978-2-37888-343-0

J'avais beaucoup aimé les deux précédents albums : Le Brutalone ; le Croque en murs. (Histoire et illustrations).

Ici c'est l'histoire d'un petit Gecko timide et solitaire qui vit dans une grande statue et sort très peu, juste pour manger quelques miettes des offrandes laissées par les villageois. Chaque année, pendant une nuit entière, la statue s'anime et profite. Au départ perturbé par ce changement, Biru le gecko va vite prendre goût à l'aventure que lui offre ce nouvel « ami ».

Je n'ai pas trouvé à quelle légende cette histoire faisait référence. Je pense que cela se passe en Asie. En tout cas l'histoire se tient bien, et les illustrations sont toujours très belles avec des couleurs feutrées. A prendre.



Mes parents, mon avocat et moi / Ivan Péault.

Cette petite fille fait des bêtises mais ne l'admet jamais. Elle pense que ce sont les autres qui la conduisent à ce comportement. Un jour elle engage un avocat pour plaider sa cause pour chaque situation dans laquelle elle risque de se faire disputer. Tous les protagonistes de cette famille « élargie » rivalisent de mauvaise foi.

Un premier roman tout à fait sympathique même si les illustrations ne sont pas trop à mon goût. C'est amusant. Oui pourquoi pas ?

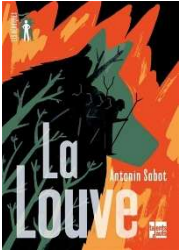


Cherche parents normaux / Ivan Péault. Actes sud. 10,90€ chaque.

Un second titre de cette nouvelle série. Cette fois ci les parents se comportent comme des enfants, et la petite fille doit gérer comme elle le peut ces trublions. J'ai préféré l'autre histoire mais c'est quand même amusant. Les parents (ou les enfants) étant un peu agaçants, cela peut permettre à chacun de s'en rendre compte, en prenant la place de l'autre.

Il semble qu'il y aura d'autres tomes dans cette série.

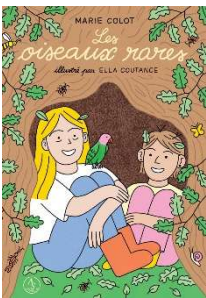
Romans



La louve / Antonin Sabot. – Talents hauts. 16.50 euros. – ISBN 2362666654

XVII^{ème}, dans la forêt cévenole, Louve, 16 ans vit dans la forêt de puis ses 12 ans. Comme elle, d'autres exilés ont fui leur village. Mais leur vie est menacée par l'état qui décide de quadriller et d'exploiter la forêt ; ils doivent alors se battre.

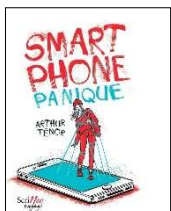
A travers ce personnage, un peu sorcière car elle a appris les plantes, on apprend un pan de l'histoire au temps du Roi Louis XIV. D'ailleurs dans le livre, nous avons des extraits d'ordonnances à faire respecter. Louve qui ne parle plus depuis ses 12 ans, a été traumatisée par son père, on entend sa voix intérieure qui décrit la beauté de la nature, ce qu'elle ressent, en italique et en vers libres. C'est très beau, on est emportés par cette langue à fleur de peau. Face à la barbarie, ils vont se battre pour leur liberté. Un grand OUI, grands ados.



Les oiseaux rares / Marie Colot. – Actes sud jeunesse. 14.50 euros. – ISBN 2330205554

Violette et sa tante Hortense sont inséparables, liées par leur passion pour les oiseaux, les arbres, et par leur détermination à réaliser leurs rêves les plus fous. Lorsque Violette décide de concrétiser celui d'Hortense, leur entourage n'est pas convaincu : avec le handicap de sa tante, ce sera compliqué. Qu'à cela ne tienne, toutes les deux embarquent dans une aventure forte en émotions, en compagnie de Rikiki, un oiseau pas comme les autres. (résumé éditeur).

Un chouette roman optimiste, des bons sentiments, autour du thème du handicap ; Hortense entre dans une structure spécialisée quand son grand-père ne peut plus s'en occuper, et ce changement va bousculer ses habitudes. Violette essaie de tout faire pour lui donner une autonomie qui va s'avérer compliquée puisque Hortense se perd en ville à la poursuite de l'oiseau qu'ils lui ont offert. Touchant, qui peut montrer aussi aux enfants la difficulté de certaines situations. OUI, sensible, dès 8 ans.

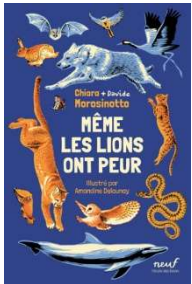


Smartphone panique / Arthur Ténor. – Scrinéo (engagé). 11.90 euros. – ISBN 2367406529

Cléa, collégienne, n'en peut plus d'être fliquée par ses parents, elle ne peut même pas aller boire un verre après le collège (sa mother-inquisition). Un copain, Ravi, va lui faire télécharger une application du dark web pour leurrer la géolocalisation, mais elle doit donner accès au téléphone de sa mère, à l'ordinateur de son père pour entrer une clé USB et un programme (père qui travaille dans la recherche aéronautique). L'application lui propose aussi d'autres fonctions comme épier des conversations, qu'elle active. Mais le temps qu'elle y réfléchisse, c'est trop tard, elle n'installe pas la clé et des sanctions tombent, donc elle s'exécute, entre aussi dans leur système de parrainage pour gagner de l'argent. Heureusement, Valentin, son ami à qui elle raconte tout ça mesure l'ampleur et avec l'aide de Ravi, s'aperçoit que cela proviendrait d'espions russes ou d'islamistes. Valentin va aussi informer le père de Cléa.

Un bon roman qui attire l'attention sur les dangers liés aux smartphones et au web. Dans ce cas précis, les comptes des parents ont été vidés, le père a perdu son travail, les portables bloqués. Autour d'applications virales chez les ados (type ten ten, intrusive). Tout irait bien si cette histoire n'était pas une histoire vraie, mais elle l'est. Il existe bien un Valentin qui a demandé à Arthur Ténor d'écrire l'histoire de et avec Cléa, et ça fait froid dans le dos.

Documentaires



Même les lions ont peur / Chiara et Davide Morosinotto. – L'école des Loisirs (Neuf).
13.50 euros. – ISBN 9782211316347

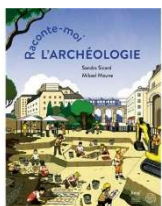
Sous un format roman, une biologiste nous explique l'écologie au travers la peur des animaux : se nourrir, se défendre, utile aux animaux pour se protéger et que l'espèce ne s'éteigne pas.

Chaque chapitre décrit un animal et les types de techniques de chasse ou d'esquive pour sauver sa peau. Explication du mécanisme de la peur, qu'elles sont là parfois même avant la naissance. Jusqu'à la peur de notre espèce = c'est nous les prédateurs qu'ils fuient le plus (démonstré) sans s'adapter (sinon les animaux ont une forte capacité à s'adapter).

Animaux croisés : papillons, oiseaux, poissons, orques, lapins...

Donc si nous voulons changer que chose aux écosystèmes, nous devons nous, humains, changer nos comportements.

S'appuie et détaille ses expériences liées à son métier, nom des animaux aussi en latin, raconte aussi des anecdotes, écrit comme un récit. Parfois avec des dialogues. Pose aussi les divers aspects de son métier, peut donner envie ? Ados



Raconte-moi l'archéologie / Sandra Sicard, Mikael Moune. – Actes sud/Inrap (Raconte-moi). 18.50 euros. – ISBN 9782330214838

Un documentaire qui fait bien le tour de la question ; étudie le passé, nos ancêtres, de la préhistoire à l'histoire contemporaine. Les premiers archéologues, les différents types de prospections. Le matériel et équipements, le déroulement des fouilles. Mais aussi l'après ; la datation, puis la mise au grand jour des conclusions qui peuvent prendre jusqu'à 10 ans. Et enfin le futur avec l'aide des scanners 3D et de l'IA.

Présentation très aérée avec des illustrations simples. Ouvrage écrit par une archéologue travaillant elle-même à l'Inrap, pour la validation scientifique. C'est un ouvrage intéressant où on voit aussi les différents métiers du secteur, les différents types d'archéologie (paléontologie...). On ne passe pas sur le temps passé, les difficultés ingrates (évacuer de la terre, travailler sous la pluie, le temps sans mettre à jour un élément), et on comprend bien que c'est comme un travail de détective qui reconstitue pas à pas avec des preuves.

Un petit plus sur les journées en juin où les jeunes peuvent découvrir l'archéologie (<https://journées-archeologie.eu/>). Oui dès 8 ans.

Médiathèque de Chatou



Bubulle
SHIOTANI Mamiko
La partie
978-2-494591-53-0
15.90 €

Bubulle est un poisson. Pour sortir de l'eau et aller à l'école, il doit porter un équipement spécial et encombrant. Mais Bubulle n'est pas du genre à abandonner. Pourtant, lorsqu'il se blesse en éducation physique, il perd son optimisme et se laisse entraîner par la tristesse. Il n'a plus envie d'aller à l'école. Mais ses amis sont là pour lui rappeler que la différence est une force et qu'elle ne doit pas l'empêcher de faire ce qu'il aime. Un album sur la différence qui est plutôt simple mais efficace. Les illustrations sont douces et colorées. Oui !



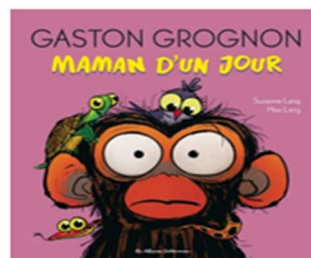
Promenons-nous au bord de la rivière
NICOLAS Mickaël, LALLEMAND Clémence
Milan
978-2-408-05812-8
12.90 €

Un documentaire qui nous offre une vraie promenade au bord d'une rivière. De manière interactive le lecteur choisit son parcours. Des choix sont proposés sur chaque double pages pour inviter le lecteur à continuer sa balade selon son envie. On découvre de nombreuses espèces animales et végétales illustrées par de grandes photographies. Une approche originale pour développer la curiosité, tout en favorisant l'observation. Oui !



Roule copain
ESCOFFIER Michaël, CHARBON Ella
Les Editions des Eléphants
978-2-37273-189-8
13 €

Un petit jaguar trouve une balle mais personne ne veut jouer avec lui ! Heureusement, la balle n'en a pas une ! Maintenant, avec son copain le tatou, ils sont deux à s'ennuyer... Un album rigolo et amusant sur le fait de s'ennuyer.



Gaston Grognon : Maman d'un jour
LANG Suzanne, LANG Max
Casterman
978-2-203-30020-0
14.90 €

Gaston Grognon veut aider les parents de la jungle qui sont épuisés, il va alors garder tous leurs petits ! C'est sympa d'être une maman, cela vire très vite au cauchemar : les bébés n'en font qu'à leur tête... TROP, C'EST TROP ! Mais comment font les mamans pour y arriver ?

Gaston est une valeur sûre et celui-ci ne déroge pas à la règle ! Un dessin toujours aussi sympa et une mise en page dynamique. Ici on aborde la difficulté d'être maman. Qui a dit qu'être maman n'est pas un vrai métier ? Voici un bon médium pour dialoguer avec les enfants et leur faire comprendre qu'il faut être plus indulgent avec leur maman. Oui !



La Brigade des gourmands détectives

T1 : Trahison au pralison

DESARD Maëlle

La partie

978-2-408-05947-7

13.90 €

Pour prouver qu'il n'a pas volé le journal intime de son meilleur ami, Louis et ses amis vont devoir enquêter sur la disparition mystérieuse de nombreux objets dans la famille Dubattier.

Une petite enquête très chouette, sans prétention. Le rythme est enlevé; les sujets abordés sont nombreux et pertinents (amitié, différence, famille); il y a de l'humour; dans l'univers de la boulangerie c'est sympa (même si déjà vu.) Dans ce tome 1, l'enquête n'est pas résolue et, en refermant le livre, on a envie de connaître la suite.

Tome 2 prévu en octobre.

Potentiel Katulu (9-10 ans) chez nous, Oui !



Sel

LAN Nina

Didier jeunesse

978-2-278-13211-9

19.95 €

Nami, 17 ans, appartient au peuple nomade des Mouvants, dont la survie dépend du Sel, une substance magique récoltée à Perlevent. Cette année, elle est choisie pour guider la caravane et espère retrouver ses amis d'enfance, Calist et Élian. À son arrivée, elle découvre une cité appauvrie et opprimée par le régime autoritaire de la Dauphine. Lorsque les Mouvants sont accusés du vol du Sel, Nami décide de mener l'enquête pour défendre son peuple. Ses recherches révèlent des complots, une corruption profonde et des secrets qui bouleversent ses certitudes. Entre tensions politiques, amitiés mises à l'épreuve et premiers sentiments amoureux, elle doit faire des choix difficiles.

Un roman fantasy dont l'univers est original et très bien décrit. Une dimension politique qui cache des critiques claires aux inégalités, aux abus de pouvoir et à la manipulation des peuples.

Les personnages suivent toujours leur propres convictions, parfois discutables, ce qui leur donne une certaine profondeur. L'héroïne est attachante car on la suit dans sa quête initiatique. Son passage de l'innocence à la lucidité, de la nostalgie à l'action, est traité avec finesse. Le trio qu'elle forme avec Calist et Élian fonctionne très bien : amitié, loyauté, tensions et sentiments s'entremêlent sans jamais tomber dans le cliché.

+ de 13 ans

Oui !