

Médiathèque de Chatou

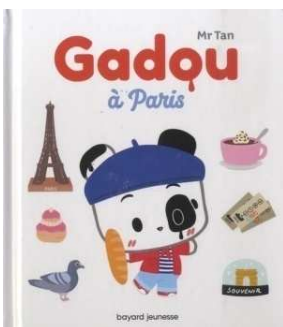
Joséphine

Chloé Alméras
Seuil Jeunesse
979-10-235-1613-5
10.50€

De 0 à 3 ans

Résumé : En haut, en bas, dessus, dessous, petites et grandes choses à regarder : les yeux bien ouverts, le museau au vent, Joséphine n'en finit pas de s'étonner !

Avis : Une petite girafe qui voyage et découvre les petites merveilles du monde. On ne peut que fondre devant cette petite girafe et ces petits dessins. L'histoire est touchante et attachante avec un texte empli de poésie, une lecture à double sens. A partager avec les petits et les parents... OUI !



Gadou à Paris

Mr Tan
Bayard Jeunesse
979-10-363-3809-0
8.90€

De 0 à 3 ans

Résumé : C'est grand, Paris ! Heureusement, Gadou est là ! De la Tour Eiffel à Montmartre, le petit panda te montre le chemin, te présente sa copine La Joconde, ou t'invite à déguster un bon chocolat en terrasse.

Avis : Un premier doc à la découverte de Paris et d'une petite mascotte Gadou. Un livre touristique pour les tout-petits et une petite histoire avec un panda qui découvre la ville. On y découvre les monuments, la gastronomie et les lieux incontournables. Chaque double page présente une partie imagier qui permettra aux enfants de reconnaître les objets. Je trouve cependant que certains objets ne sont pas toujours très intéressants. OUI !



Les super héros de chaque jour

Santi Beascoa, Edgar Plans
Quatre fleuves
979-10-264-0357-9
21.90€

A partir de 3 ans

Résumé : Tout le monde connaît des super-héros. Ils sauvent le monde dans les BD, se lancent à la poursuite des méchants au cinéma... Mais dans la vraie vie ? Ils sont là, tout autour de nous, dans la rue, à l'école et peut-être même chez toi... Apprends à reconnaître les super-héros de chaque jour et découvre leurs pouvoirs, à la portée des petits comme des grands.

Avis : Un livre pop-up qui donne une dimension réelle aux super-héros du quotidien : les enseignants, les optimistes, les agriculteurs... Il met en lumière les qualités que nous apportent ces personnes tous les jours. Pour chaque action, même la plus banale, comme cuisiner par exemple, il est attribué des qualités, que l'on ne voit pas, sûrement avec habitude mais qui pourtant sont tout autour de nous. C'est un véritable appel à la patience, au courage, à la générosité et surtout à l'observation de toutes ses qualités au quotidien. OUI !



La petite fille qui avait peur de tout

Aurora Cacciapuoti
Grasset & Fasquelle
978-2-246-83003-0
15.50€

A partir de 3 ans

Résumé : Amy avait peur d'absolument TOUT. Mais lorsqu'elle rencontre une petite créature qui a besoin de son aide, elle tente de lui venir en aide en mettant de côté ses propres peurs... Porté par un dessin épuré qui passe du sombre au lumineux, La petite fille qui avait peur de tout est un très beau livre sur l'amitié, la découverte et le dépassement des appréhensions et des angoisses.

Avis : Un album aux dessins gris (crayon à papier), qui s'illumine et reprend vie peu à peu avec l'évolution d'Amélie qui, avant de rencontrer une créature, qui est broie du noir, dont elle veut lui redonner le sourire. Elle va donc dépasser ses propres peurs et apprendre à se faire confiance afin de reconforter cette créature grisâtre et triste. Une très douce histoire de confiance en soi, de solitude et de dépassement de soi qui s'avère être une belle leçon colorée et pleine d'espoir. BRAVO !

THIERRY MARICOURT
L'enfant, le libraire
et le roi



L'enfant, le libraire et le roi

Thierry Maricourt, François Place
Rue du monde
978-2-35504-676-6
4.50€

A partir de 6 ans

Résumé : Un libraire un peu débordé sous toutes ses montagnes d'alphabets. Un jeune lecteur, peu fortuné, pour lequel cette boutique est un commerce de première nécessité absolue. Et un livre, fascinant, gouverné par le Roi du lac gelé. En une pincée de pages, la rencontre a lieu.

Avis : Une petite histoire courte sur l'imagination et l'évasion que procure la lecture. On suit l'histoire d'un enfant dans une librairie qui souhaite acheter une série de livre qui nous est raconté en parallèle, celle du Roi du lac gelé. Le mélange entre ces histoires est très intéressant car on comprend l'importance et le pouvoir de la lecture pour cet enfant plein d'espoirs et de rêve. Très simple à lire, le texte est accentué par les petites illustrations de François Place. Un bon moment poétique. OUI !



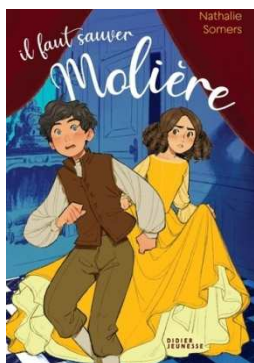
Kate mène l'enquête
Tome 1 : Le mystère de l'Arctique-Express

Hannah Peck
Gallimard Jeunesse
978-2-07-516145-9
8.90€

A partir de 8 ans

Résumé : Kate et son souriceau Roberto, embarque dans le train en direction du grand nord pour retrouver sa maman. Dès le début du voyage un voleur sévit. Kate avec l'appui fébrile de son père décide de mener l'enquête en suivant le guide très précis de l'enquêtrice professionnelle : Catherine Rodriguez !

Avis : Un coup de cœur pour ce roman dès 8 ans, Une petite enquêtrice vive, mignonne et pleine de ressources. Des rebondissements, de l'humour et des illustrations qui apportent vraiment quelque chose au texte. COUP DE CŒUR !



Il faut sauver Molière

Nathalie SOMERS
Didier jeunesse
978-2-278-12077-2
9.90€

A partir de 9 ans

Résumé : Molière a reçu une lettre anonyme : il est menacé d'un scandale à la veille de la première du Malade Imaginaire... Sa fille et son ami mènent l'enquête tambour battant du théâtre du Palais royal jusqu'aux passages secrets de la cour de Versailles... Un roman palpitant qui s'appuie sur des faits historiques !

Avis : Sympathique petit roman d'enquête historique, les personnages sont attachants, l'enquête est bien menée. Ça tombe bien pour les 400 ans de Molière. OUI !



Dans l'atelier de Coco Chanel. Journal d'Aimée Dubuc 1914-1919

Christine Féret-fleury
Gallimard Jeunesse
978-2-07-514720-0
13.50€

A partir de 10 ans

Résumé : Journal d'une petite couturière embauchée dans les ateliers de Coco Chanel, de 1913 à 1919. 3 thèmes abordés : Coco Chanel et la mode en pleine évolution, la vie des jeunes filles modestes à cette époque et l'émergence de la femme dans la société et les revendications sur leur émancipation.

Avis : Facile à lire, bien écrit et bien documenté, une lecture agréable qui permet de découvrir une époque sous un certain angle. OUI !



Loveless

[Alice Oseman](#)

[Hachette](#)

[978-2-01-628599-2](#)

[16.90€](#)

A partir de 14 ans

Résumé : Pas facile pour Georgia de débiter sa scolarité à l'université. Depuis toujours la jeune fille est passionnée par les histoires d'amours cependant elle n'est jamais tombée amoureuse. Alors quand elle fait la rencontre de sa colocataire très populaire auprès des garçons, elle se demande si elle ne devrait pas changer. Elle commence à se demander pourquoi l'amour paraît si simple pour les autres et pas pour elle. Avec un nouveau vocabulaire jeté à ses pieds - asexuelle, aromantique -, Georgia est plus incertaine que jamais face à ses sentiments. Est-elle vraiment destinée à rester sans amour ? Ou s'est-elle trompée de voie depuis le début ?

Avis : Si Loveless possède un texte assez simple (pas trop recherché), c'est tout son univers et ses personnages qui m'ont transporté. Ce roman adolescent m'a paru si vrai, on y aborde des thématiques importantes très peu exploitées comme l'asexualité. L'auteur porte un regard bienveillant sur ces adolescents et elle ne les rend pas irréalistes. Les choix que va faire Georgia ne seront pas parfait, mais pourtant tout au long de l'ouvrage elle va évoluer et faire des rencontres qui vont lui permettre de se comprendre mieux et de s'accepter tel qu'elle est. Ce sont pleins de questionnements que nous avons pu connaître lors de notre adolescence qui sont rassemblés ici.

Le livre est d'une véritable douceur, on ne peut pas s'empêcher d'être attendri face à ces personnages si touchant et se reconnaître parfois en eux. BRAVO !



Titre : Internet aussi, c'est la vraie vie !

Auteur : Ronfaut-Hazard, Lucie

Editeur : la Ville brûle Date : 07/01/2022

Résumé : Des explications sur Internet et le numérique pour comprendre leur place prépondérante dans le quotidien des adolescents et comment ces médias peuvent influencer les goûts et les opinions.

Avis : Un documentaire pour les jeunes adolescents qui explore les grandes questions que l'omnipotence d'internet et du numérique dans nos vies. Séparés en plusieurs courts chapitres, il aborde notamment le cyber-harcèlement, le racisme, les dérives que peut causer la dominance des GAFAs (Google Apple Facebook Amazon), les fake news, l'écologie et le numérique.



Titre : Ce que j'aime chez moi

Auteur : Guillaume, Jenna

Editeur : Pocket jeunesse Date : 06/01/2022

Résumé : Le journal de Maisie Martin, une adolescente australienne complexée par ses rondeurs, qui s'inscrit à un concours de beauté malgré elle. Quand son amie Anna s'éprend de Sébastien, pour qui elle éprouve aussi des sentiments, Maisie se rapproche de l'étrange Beamer. Ce dernier dissimule une histoire complexe derrière son humour. Premier roman.

Avis : Un roman feel good, une romance pour ado. Le style narratif est dynamique (sous forme de journal intime) et l'héroïne - maladroite et mal dans sa peau, va passer un été qui va la pousser à s'assumer : malgré ses craintes et ses rondeurs, elle va s'inscrire à un concours de beauté et se surpasser pour craquer sa carapace. Je n'ai pas eu le temps de le finir mais il m'a plu !



Titre : Un lapin et un lapin et un lapin...

Auteur : Scobie, Lorna

Editeur : Minedition Date : 13/01/2022

Résumé : L'existence heureuse d'un lapereau est bouleversée par l'annonce de l'arrivée prochaine de plusieurs bébés dans sa famille. Il doit alors agir pour que sa vie ne soit pas mise sens dessus dessous.

Avis : Un album aux illustrations expressives et vives sur l'arrivée, d'un.... de deux.... de trois.... de beaucoup trop de petits frères et sœurs ! Le petit héros, un lapin fils unique et heureux de l'être, va devoir apprendre à faire de la place à sa gigantesque fratrie. Au final, il le découvrira, plus on est de fous, plus on rit ! Oui !



Titre : Un câlin et à ce soir !

Auteur : Bedouet, Thierry

Editeur : Milan jeunesse Date : 19/01/2022

Résumé : Un album avec des tirettes pour familiariser les enfants avec la crèche ou la nounou et ainsi les préparer à la séparation avec les parents le matin.

Avis : Un petit album tout carton autour du thème de la séparation de l'enfant avec ses parents (crèche, nourrice, etc..) pour rassurer le tout petit. Les tirettes sont costaudes. Il existe une dizaine d'autres titres dans cette collection "Les minousses" sur le sommeil, la sécurité, l'entraide, etc...



Titre : Vous êtes sur le portable de Sam

Auteur : Thao, Dustin

Editeur : Hachette romans Date : 12/01/2022

Résumé : A 17 ans, Julie et Sam sont amoureux et font des projets. Alors qu'ils viennent de se disputer au téléphone, Sam meurt dans un accident de voiture. Julie est anéantie. Elle compose une dernière fois le numéro de Sam pour entendre sa voix sur le répondeur. A sa grande surprise, quelqu'un décroche et elle est certaine de reconnaître la voix de son petit ami. Premier roman.

Avis : 17 ans, l'âge de toutes les possibilités, de tous les rêves, de toutes les perspectives d'avenir. Pour Julie, c'était celle des candidatures dans les universités, et des plans de vie à deux sur le campus avec Sam, son petit ami. Sauf que Sam meurt dans un accident de voiture, percuté par un camion. Et que Julie ne parvient pas à vivre son deuil comme tout le monde le voudrait ; tout ce qu'elle veut, c'est que Sam revienne. Alors, juste pour entendre sa voix, elle décide de composer son numéro... Et c'est bien la voix de Sam qui lui répond.



Titre : L'incroyable aventure de Magellan à la conquête des océans

Auteur : Hédelin, Pascale

Editeur : Bayard Jeunesse Date : 19/01/2022

Résumé : Le 10 août 1519, l'explorateur Fernand de Magellan entreprend une expédition afin de trouver une voie maritime plus rapide pour se rendre sur l'archipel des Moluques, en Asie. Il découvre l'océan Pacifique et les Philippines en 1521. Avec des pages documentaires sur l'histoire de l'exploration et des découvertes.

Avis : Après les petits romans doc sur les sciences, la mythologie, les artistes... un nouveau thème fait son apparition chez Bayard : Aventure. Avec Antoine de Saint-Exupéry, Magellan ouvre le bal. Ce petit roman doc retrace le parcours de Magellan qui cherche à rejoindre les îles Moluques par l'ouest et va découvrir ainsi un détroit qui portera ensuite son nom, mais aussi l'Océan Pacifique. Ce petit roman retrace les péripéties de ce voyage avec clarté. J'ai cependant trouvé assez étrange le choix de Magellan comme narrateur, même si on ne peut pas dénier qu'il a un destin extraordinaire, puisqu'il organise et dirige ce voyage. C'est une personnalité assez virulente et il ne finit pas le voyage puisqu'il meurt avant (et ne narre pas non plus la fin du roman). Ce n'est pas le meilleur de la collection. A partir de 7 ans sur le site et 9 ans sur le livre ? (Plutôt 9 ans)



Titre : Suzy boude

Auteur : Leone, Angélique & Henrich, Stéphane

Editeur : Kaléidoscope Date : 12/01/2022

Résumé : Suzy boude du matin au soir. Jusqu'au jour où elle fait la connaissance de Florian, un chat timide.

Avis : Suzy boude tout le temps. Rien ne la satisfait vraiment et elle aime bouder pour le montrer. Ses frères lui reprochent son comportement et cela la blesse. Elle décide donc de s'éloigner pour ronchonner tranquillement et se retrouve assise à côté d'un chat du voisinage, qui lui aussi est très grincheux. Ils vont commencer à se rencontrer à des endroits différents pour bouder ensemble. A la fin, ils fondent une famille, avec des petits chatons, eux aussi très boudeurs. Ce n'est pas un album révolutionnaire, mais il reste très mignon et amusant. L'histoire m'a tout de même laissée un peu sur ma faim : j'aurais bien aimé voir Suzy résoudre la situation avec ses frères. Dès 3 ans. A noter : Angélique Leone est la fille de Grégoire Solotareff et Kimiko. Elle poursuit donc la tradition familiale avec un de ces premiers albums.



Titre : Leur sang coule dans tes veines Volume 1

Auteur : Burge, Rachel

Editeur : Casterman Date : 05/01/2022

Résumé : Suite à une chute, Martha est capable de lire les émotions et les souvenirs des gens à travers leurs vêtements. Elle se rend auprès de sa grand-mère, en Norvège, pour tenter de comprendre ce phénomène. En arrivant, elle apprend que celle-ci est décédée et qu'un énigmatique jeune homme est installé dans sa maison. De plus, des créatures nocturnes rôdent dans le jardin. Premier roman.

Avis : Une plongée glaçante et angoissante dans la mythologie nordique. Martha, jeune fille de 17 ans est récemment devenue borgne, suite à un accident auprès d'un arbre étrange dans le jardin de sa grand-mère. Depuis, son réveil à l'hôpital, elle n'a aucun souvenir de l'accident et elle peut lire les émotions, souvenirs et pensées des autres en touchant leurs vêtements. La mère de Martha tient la grand-mère pour responsable de l'accident, refuse que Martha n'entre en contact avec elle. Mais Martha a besoin de sa grand-mère qui, elle en est sûre, comprendra d'où lui vient ce don soudain et pourra lui donner des réponses à ses questions : pourquoi a-t-elle ce pouvoir ? Quel est le rôle de cet horrible arbre que sa grand-mère entretient de façon incompréhensible ? Pourquoi sa mère fuit-elle ses questions ? Martha fugue donc en Norvège, retrouver Mormor sa grand-mère moitié sorcière, vivant sur une île très reculée. Mais en arrivant elle apprend non seulement que sa grand-mère est décédée mais aussi qu'un étrange jeune fugueur, Stig, a investi sa maison, et qu'une bête inconnue hante la forêt tout autour. Très vite, ombres et fantômes sortent de la brume, et Martha découvre les liens étroits de ses ancêtres matriarches entretiennent avec les Nornes et autres créatures fantomatiques provenant du Hel, l'enfer de la mythologie nordique. C'est un roman à destination des ados et Grands ados (13 ans et + selon le plus). Si beaucoup de violence sont évitées, il y a quand même un bon paquet de cadavres ambulants dans ce roman ! Malgré tout, rien de trop explicite et l'horreur et l'angoisse se cachent dans le suspense, l'atmosphère glaçante et des événements paranormaux insidieux. Tous les codes horrifiques sont présents, la peur des protagonistes palpable, et ce roman est un vrai page-turner ! C'est un coup de cœur : on apprend plein de choses sur la mythologie nordique, l'héroïne se révèle dans ses épreuves et il y a aussi un peu de romance, même si Stig semble lui aussi cacher de lourds secrets. Toutes les créatures du Hel, bien que terrifiantes, ne sont pas mauvaises non

plus.. C'est un premier roman, et aussi un tome 1. Le tome 2 est déjà paru Outre-Manche, mais j'ai pas le sentiment que cela débouchera sur un 3eme tome, beaucoup de mystères sont déjà levés.

Bibliothèque de Carrières sur Seine



Une lumière sous mon lit / Jérôme Camil Alice jeunesse 15€ 9782874264771

Album sans texte et recto verso. D'un coté la chambre du monstre en haut, la chambre de l'enfant à l'envers en bas, puis l'autre sens de lecture. Sujet : le coucher de l'enfant et les peurs nocturnes. C'est mignon, un peu amusant, les dessins sont chou. C'est pas transcendant mais ça plaira sans doute. C'est quand même 15€ !



Edouard & Patoune / Espen Dekko, Mari Kanstad Johnsen Albin Michel jeunesse 12,9€ 9782226470188

Patoune est un vieux chien, il a beau vouloir faire plaisir à son maitre, ce n'est plus ça, il est fatigué. Sujet : la mort du compagnon chien. C'est une jolie histoire, même si j'aime moyennement les illustrations. Pourquoi pas ?



Tex la terreur / Paul Martin, Antonin Louchard Seuil jeunesse 13,9€ 9791023511727

Lorsqu'une pie entend parler les humains, d'une grande chose dangereuse venue d'Amérique, elle en parle aux animaux de la forêt, et la rumeur gonfle. Ils sont tous très inquiets sans avoir vu cette « créature ». Ils vont donc se mettre à la chercher. Enfin elle est là ! Je vous spoile la fin... Un cactus du Nouveau-Mexique !

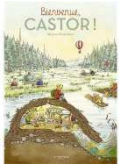
Sympathique histoire, avec les dessins reconnaissables de Louchard. Un bon album.



L'écureuil et la grosse noix /M Sebastian Meschenmoser Minedition 15€ 9782354135652

Ecureuil découvre une grosse noix dans son abri. Il décide de la garder mais veut mieux la cacher. Pour cela il cherche le meilleur endroit. Il hésite, et veut l'enterrer. Il dérangera Hérisson. Puis tout deux veulent faire une farce à Renard avec l'aide d'Ours et de Cerf. Finalement la noix est un peu oubliée au détriment de jeux.

J'aime beaucoup les albums de Meschenmoser. Pourtant avec celui-ci je suis restée un peu sur ma faim. Bien que les dessins soient toujours très chouettes et rigolos, et l'histoire, faite de quiproquos, amusante, ce n'est pas le meilleur de cet auteur.



Bienvenue castor ! / Magnus Weightman La Martinière jeunesse 14,9€ 9782732499512

Le voyage d'un castor et sa difficulté à rentrer chez lui sont le prétexte à la découverte d'autres habitats et constructions d'animaux de par le monde. La banquise et la tanière de l'ours, sous un arbre, le terrier du renard, la ruche, le nid aérien du rat des moissons, le nid haut perché de la cigogne, la termitière, le nid tressé du tisserin, la hutte du jardinier brun pour séduire sa belle, la coquille du bernard-l'ermite, les poissons sous le sable de la mer, les galeries du chien de prairie. Un album documentaire charmant, avec une histoire en randonnée et des illustrations colorées et vivantes. A la fin une carte et le résumé du périple en un mini documentaire.



A nous Versailles : la marquise au poison / Anne-Marie Desplat-Duc Flammarion jeunesse 10€ 978-2081522299

Je ne sais plus si quelqu'une (Gisèle) avait fait la critique de cette petite série. Une famille vit pauvrement dans la campagne française, si bien que 5 des enfants décident de monter à Versailles pour trouver un emploi à la cour, et de ce fait être des bouches en moins à nourrir. Ils sont très jeunes, ont des caractères bien différents mais sont fort débrouillards. Sur le chemin ils rencontrent une « marquise » qu'ils sortent d'un mauvais pas. Mais celle-ci ne s'avère pas être celle qu'on croit. L'aventure se poursuit, et chacun va se faire une petite place auprès des grands de ce monde, non sans mal, déjouant complot et difficultés. J'ai beaucoup aimé ce petit roman, j'attends les tomes suivants avec impatience. On a beau dire, l'auteure connaît son domaine et son écriture est très agréable à lire.

©Données Electre



Angie / Marie-Aude et Loris Murail EDL 17€ 978-2211001250

Pareil, peut-être l'aviez-vous déjà présenté ? Beaucoup de choses m'ont plu dans ce roman car elles me parlent directement. Cela fera peut-être la même chose pour vous. Le lieu où se déroule l'histoire : Le Havre d'abord (c'est sentimental, quand vous connaissez une ville, c'est toujours chouette de lire un roman qui s'y passe et cela même si c'est un roman noir), les docks, la mer et le quartier des Neiges. Le genre : un polar original, entre drogue, disparition, et meurtre. Les personnages : Capitaine de police Maupetit, fin, compétent et charmeur et surtout son chien Capitaine enquêteur « intelligent », la tante du policier, aidante, n'ayant pas la langue dans sa bouche. Une gamine Angie, culottée mais attachante au possible et sa mère Emma, courageuse. Un ensemble d'individus qui n'ont pas lieu de se fréquenter, car pas du même milieu et pourtant et des membres d'une même famille riche entrepreneurs depuis des générations dont les rivalités conduisent à leurs pertes.

L'époque aussi, très actuelle : en plein confinement, car on a beau dire nous avons vécu un truc assez dingue et inédit en 2020 qu'on n'est pas près d'oublier !

C'est prenant, l'adrénaline monte, toujours très bien écrit, avec de l'humour aussi. Une « suite » avec les mêmes protagonistes (Angie et Capitaine au pluriel) et une autre affaire : Souviens-toi de septembre.

Bibliothèque de Port-Marly

Album



Mange ton tipo !/Benoit Charlat – ecole des loisirs (Loulou &Cie) – 11€ - 9782211315630

Album cartonné, un tipo plein de vitamines, qu'a force de moulinet et de « broum, broum », le papa emène loin, trop loin de la bouche de l'enfant, mais le petit veut son Tipo carottes, « mmm c'est bon. » . Pourquoi pas.



©Données Electre

C'est obligé que les petites cochons se fassent manger par le loup ?/Marie Agnés Gaudrat ; Marie Mignot – Casterman (Mes livres surprises) – 12,9€ -9782203222373

Livre cartonné et à rabat, il y a une question et quand on ouvre, un réponse un peu décallée avec son illustration coloré et crayonné, C'est sympathique et amusant.



La lumière des lucioles/Adrien Demont – Thierry Magnier – 13.9€ -9791035205010

Il fait nuit, et de petites lumières apparaissent, ce qui intrigue Boule de plume la petite chouette, Mama grand, lui explique que ce sont les lucioles, ils vont les suivre, pour une grande fête de la nuit et de la lumière, au petit jour, il est temps de dormir. Très bel album en papier découpé, sur la nuit, la lumières éphémères. Magnifique.



Cochon, cheval et le truc qui fait peur/Zoey Abbott – Albin Michel Jeunesse – 14 € - 9782226470454

Cochon a un truc dans la tête qui fait peur, mais il n'arrive pas à dire quoi, son ami cheval, lui propose diverses activités, pour l'aider à s'apaiser et faire sortir le « truc », c'est autour du gouter, que le truc, en fait plusieurs, va sortir, la peur, qu'il faut dompter, la solitude, un monstre, du livre lu la veille. Pourquoi pas, j'ai trouvé qu'il y avait pas mal d'angoisses différentes à gérer d'un coup, ça ma semblé un peu long.

Roman



L'incroyable aventure d'Antoine de Saint Exupéry, le prince des airs/Raphael Martin, Victor Chagniot - Bayard jeunesse (Les romans docs aventures) – 6.5€ -9791036332845

Je ne pouvais pas rater ce petit roman doc sur Saint Ex, vu le nom du lieu où je travaille ! Une petite biographie pour découvrir l'aviateur et l'auteur, sa passion pour l'aviation, à ses débuts, l'aéropostale, sa vie et sa disparition, il y a une partie documentaire à la fin. Comme toujours avec cette série, c'est facile à lire, intéressant et la partie doc enrichie le texte, j'achète.



George Sand l'indomptée/Séverine Vidal – Rageot – 14,9€ - 9782700275568

Roman et biographie sur George Sand, de son arrivé à Nohant avec ses parents et son petit frère mourant à ses début d'auteurs, elle perd son père quelques jours après son père, se retrouve partagée entre sa grand-mère et sa mère, est pleines d'imagination et de vie, mais il n'est pas simple d'être une femme, à cette époque, pourtant Aurore Dupin, va devenir l'auteure célèbre sous le nom de George Sand, une femme passionné. A partir de 14 ans, agréable à lire, pour faire redécouvrir l'auteure, il existe une biographie accessible aux plus jeunes dans la collection roman doc de Bayard.

Documentaire



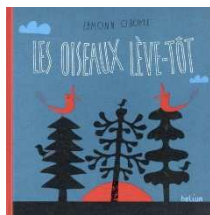
Les microbes/ Cédric Faure, Camille Ferrari – Milan – Mes petites questions sciences – 8.9€ - 9782408029265

C'est quoi un microbe , le livre nous propose de la découvrir, en construisant un microscope, en élever (si si si) la différence entre un virus, un microbe et une bactérie, pourquoi ils peuvent nous être utiles, a quoi sert un vaccin, ect, intéressant, la page cuisine (10-11) est faites pour rendre un peu parano !

Bibliothèque du Pecq

Albums.

Les oiseaux lève-tôt / Eamonn O'Boyle – Hélicium, 2022- 14.90 €. 9782330158972



Les oiseaux lève-tôt réveillent tout le monde et personne n'est content. On commence par 5 oiseaux puis 4, puis 3, etc, et à la fin il n'y en a plus ! Il ne fallait pas réveiller le chat.

C'est mignon et amusant avec un décompte de 5 à rien. Pourquoi pas ?



Imagine une ville / Elise Hurst – D'eux, 2022- 16 €. 9782924645208

Résumé éditeur : Deux enfants, accompagnés de leur mère, vont faire un voyage étonnant dans un monde sans frontières, où les lapins et les ours vont à bicyclette, où les lions lisent des livres et où les autobus sont des poissons! Dans cette ville de l'imagination, tout est possible.

Les illustrations sont superbes mais je ne suis pas emballée par les textes oniriques, personnellement cela ne me parle pas... Je ne sais pas si je vais l'acheter. Pourquoi pas ?

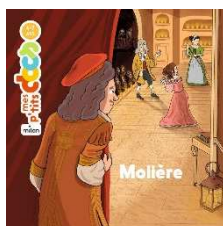


Plein, plein, plein de sports. Imagier giga extra des sports fofous et de jeux rigolos / Alexandre Garibal, Claudia Bielinsky – Casterman, 2022. 15.90 €. 9782203222205

Imagier de grand format avec plus de 200 sports et jeux en tout genre (vélo, ski, marelle, boxe,...). Il existe 3 autres imagiers dans la collection : animaux, nature et objets de la maison.

Beaucoup de détails amusants avec des illustrations très colorées. OUI

Documentaires



Molière / Stéphanie Ledu, Rodolphe Duprey – Milan jeunesse, 2022 – 7.90 €. 9782408031527

La vie de Jean-Baptiste Poquelin qui deviendra le grand Molière expliquée aux 4-7 ans. De son enfance, destiné à devenir « Tapissier du Roi » comme son père, sa découverte du théâtre et de la Commedia dell'arte, puis ses

succès auprès du public et du Roi jusqu'à son héritage actuel, ce documentaire permet de connaître les grandes étapes qui ont façonnées ce personnage.

Très bon documentaire pour les plus jeunes qui contient beaucoup d'informations malgré son petit format. OUI



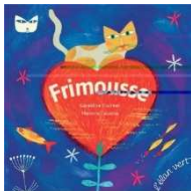
Petit Monet / Sandrine Andrews – Nathan, 2022 – 10.90 €. 9782092491591

Un livre animé en carton pour les plus petits où on peut faire bouger des éléments de tableaux de Claude Monet (personnages, fumée, nénuphars...).

C'est mignon, joli mais pas vraiment utile... Non.

Bibliothèque du Vésinet

Albums

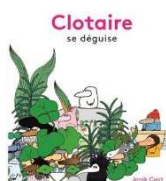


Frimousse / Géraldine Elschner, Marion Cabassa. – L'élan vert (Premiers pas au musée). 10.90 euros. – ISBN 2844556426

Une petite fille cherche son chat Frimousse. Où est-il ? dans le jardin ? près du ruisseau ? (car il aime l'eau fraîche, fait peur aux poissons...), il va revenir pour lui faire un gros câlin.

Une jolie promenade imaginée à partir de l'œuvre «Chat et oiseau» de Klee, on se balade parfois en rimes dans un univers coloré. Le chat est toujours caché dans l'image, un trèfle à 4 feuilles aussi (Klee : trèfle). Format cartonné.

OUI, très réussi pour les plus petits.



Clotaire se déguise / Janik Coat. – La partie. - 12.90 euros. – ISBN 2492768155

Clotaire se déguise est une galerie de personnages au dessin enfantin. Clotaire est un personnage qui ne ressemble à rien, alors il est facile de lui faire prendre

forme. Des situations rigolottes ; La Callas, Totoro, Barbapapa ou improbables :

Gainsbourg (-barre ?), Lady Chatterley, Hendrix, la panthère rose..., mais culturelles aussi. Mais les références ne sont pas évidentes pour des enfants, même si on peut penser que les parents expliquent, cela va rester abstrait. Donc ça reste juste une galerie de personnages hétéroclites. Après dans les dernières pages l'enfant peut dessiner Clotaire déguisé comme il l'imagine. Pas emballée du tout.



Pour faire un oiseau / Meg McKinlay, Matt Otley. – Kaléidoscope. 13.50 euros.

– ISBN 2378880952

Pour créer un oiseau, il faut des os, une forme, des plumes... mais un oiseau, c'est beaucoup plus qu'un objet inerte. Et quand tu le mettras devant la fenêtre... et

que tu

le verras s'envoler, alors tu verras que tu as vraiment fait un oiseau.

De très belles illustrations comme des peintures. Il se dégage de cet album quelque chose de très poétique, qui va vers l'imaginaire. La vision étant autour du fait de donner la vie et d'accepter de la voir partir. Très bel album, touchant. L'illustrateur avait déjà fait « L'incroyable machine à liberté », réussi lui aussi. OUI.

Romans



Eden fille de personne / Marie Colot. – Actes sud junior. 14.90 euros. – ISBN

2330153252

Eden vit dans un centre qui recueille des enfants voués à l'adoption, l'Amarrage.

Première adoption ou non, elle recueille aussi les naufragés comme Eden qui sont rejetés. Sa dernière famille était parfaite, et elle a eu une petite sœur biologique,

mais celle-ci est décédée lors d'un accident où Eden était présente. Depuis, sa famille l'a rejetée. A l'Amarrage, seul Clyde a sa confiance, mais même lui finit par la trahir en lui volant son argent et en lui envoyant des cartes de temps en temps. Aujourd'hui le centre lui propose d'être à nouveau adoptée, mais Eden a du mal à y croire, sauf que ces futurs parents sont un peu âgés et vont

se révéler vraiment très humains, avec une réelle envie de la connaître. En parallèle elle commence à faire du bénévolat dans un chenil et retrouve Tomorrow, le chien du voisin de son ancienne famille et qui a essayé de sauver la petite. Mais quand sa famille d'accueil lui offre un chien, elle leur dit qu'elle veut sauver celui-là. S'apercevant que sa future maman est malade, elle demande son émancipation, et prend un appartement et continue à voir ses parents adoptifs avec qui elle a réussi à nouer de vrais liens.

C'est un roman inspiré de faits réels, le récit d'une enfance blessée, ballottée de bras en bras. La difficulté de reprendre confiance, comment se reconstruire. C'est aussi un livre sur la précarité de l'adoption aux USA et sur la dureté de leur loi qui fait qu'on peut se séparer d'un enfant adopté. On est contents qu'elle arrive à se reconstruire petit à petit et puisse accéder à une vie plus légère.



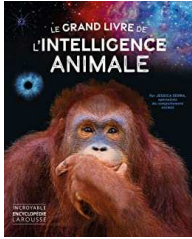
Et le ciel se voila de fureur / Tai-Marc Le Thanh. – L'école des Loisirs (M+). 17 euros. – ISBN 2211318207

Une journaliste vient rencontrer une centenaire (116 ans) et entendre son histoire. Son histoire de petite fille adoptée par un chasseur de primes français, Hidalgo, pour qui l'Amérique était une deuxième chance. Il recueillait 5 enfants

dont 4 filles qu'il éduquera pour faire face à la violence de ce monde mais qui devient aussi sa famille de cœur pour laquelle il donne tout. Nous sommes à la fin du XIXème siècle dans l'Ouest sauvage, et les femmes n'ont pas forcément encore leur place. Il emmène ses filles vers l'ouest pour trouver un endroit paisible où ils pourront vivre tranquillement. Mais son passé de tueur va le rattraper sous la forme de Joseph Dargent, à qui il a tué un frère, bien décidé à se venger. S'ensuit alors une longue traque entre les deux hommes, à la fin de laquelle Hidalgo sera tué. Pour ses enfants, il n'y aura pas de limite à leur vengeance, le sang appelant le sang... c'est plus qu'une personne qu'elles traquent, mais, une grande famille, un gang.

C'est l'histoire d'une rédemption impossible, l'histoire d'une époque aussi, une famille hors norme tant par l'éducation (les filles savent se battre) que par leur lien indéfectible avec leur père adoptif. C'est aussi l'histoire d'une vengeance sans fin, d'ailleurs, leur père leur dit dans une lettre lue post-mortem qu'il aurait aimé qu'elles aillent vers la paix et ne pas le venger, là serait le vrai courage, mais... Une beau roman d'aventure foisonnant, par lequel on est happé, c'est dur, sensible, le ton toujours juste, et les illustrations (à l'encre ?) de l'auteur nous ravissent de voir la tête des personnages croisés comme il les voit. On ne se détache pas de l'histoire on plonge plutôt dans une épopée qui nous emmène. A réserver aux grands ados.

Documentaires



Le grand livre de l'intelligence animale / par Jessica Serra. – Larousse. 19.95 euros. – ISBN 2035970970

Autour de l'intelligence des mammifères. Au sommaire ; les sens des animaux, comment ils perçoivent notre monde, communication, supers pouvoirs,

hommes et animaux. Une couleur par sujet un sujet expliqué du général au particulier, des petits pavés d'informations ici et là, des titres accrocheurs avec des paragraphes courts où on pioche ce qu'on veut. Documentaire assez facile d'accès, assez généraliste ; un bon panorama. De belles photos, une mise en page assez dynamique et un glossaire. Oui, pour renouveler notre fonds.



Le guides des idées de métiers Phosphore / Sandrine Pouverreau. – Bayard jeunesse. 19.90 euros. – ISBN 979-1036316951

Un livre sur les métiers avec un sommaire par secteurs. Pour chaque secteur il est donné le coût du secteur, le coût des études, le niveau de formation, le salaire à l'aide de pictos (de 1 à 4). Pour chaque métier est développé ; les études, où travaille-t-il, quel est son profil, quelle carrière est possible et le témoignage d'une personne et un encart « l'œil du pro » qui nous parle de son métier. Les niveaux d'études sont détaillés de la sortie de la 3^{ème} jusqu'à l'enseignement supérieur selon les métiers. Un test « est-ce que ça me conviendrait ? » et d'autres idées dans le même secteur. Un petit plus sur les métiers du futur et ceux de l'artisanat. Un index qui reprend aussi côte, formation, salaire. C'est la 5^{ème} édition mise à jour avec quelques pages d'informations utiles. Guide intéressant, maintenant au vu de tous les métiers qui existent c'est difficile d'être exhaustif. Bien pour renouveler ou compléter notre fonds.

©Données Electre

Bibliothèque de Croissy

Titre, Ed., Coll,	Auteur	Genre	Résumé et commentaires
-------------------	--------	-------	------------------------

ISBN, Prix

Ne bouge pas

Les 400 coups
978-2-89815-061-6
10,50 €

Anne-
Sophie Tilly
Julien
Chung

Album
Premier âge



Il ne faut pas bouger pour la photo. Les animaux vont-ils y arriver ? En tout cas il faut découvrir qui va figurer sur cette photo.

Sur une double page à gauche un pronom et à droite une illustration d'une partie de l'animal dont il faut découvrir le nom. Réponse sur la double page suivante. Certains animaux sont faciles à découvrir, d'autres un peu moins (par exemple le phacochère). On les retrouve tous sur une double page à la fin du livre en train de poser pour la photo. Cela permet à l'enfant de les renommer.

Thèmes : animaux, devinettes.

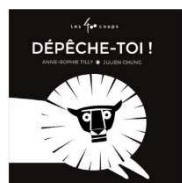
Pas mal.

Dépêche-toi !

Les 400 coups
978-2-89815-060-9
10,50 €

Anne-
Sophie Tilly
Julien
Chung

Album
Premier âge



Vite les animaux courent et se dépêchent pour... ne pas manquer l'histoire du soir.

Une double page par animal avec juste son nom et une illustration le représentant en blanc sur un fond noir. A la fin du livre sur une double page ils sont tous présents. La représentation du perroquet m'a laissée un peu perplexe, sinon c'est pas mal.

Thèmes : animaux, jungle.

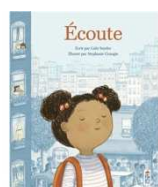
Pas mal.

Ecoute

Saltimbanque
Editions
978-2-3780-1234-2
12,90 €

Gabi Snyder
Stéphanie
Graegin

Album
A partir de 5
ans



Lorsque l'on s'aventure dehors dans la ville, tout ce que l'on entend, c'est du bruit. Mais si l'on écoute vraiment, on peut distinguer chacun des sons : le chien qui aboie, les chaussures sur le trottoir, les moteurs des voitures, les enfants qui jouent. Il faut écouter les sons et les mots, aussi bien ceux qui véhiculent la joie que ceux qui font mal.

Un livre sur l'importance de l'écoute à la fois du monde environnant mais aussi des autres et de soi-même. Une petite critique le livre débute par l'écoute de son environnement puis de celle des autres puis revient sans que l'on sache pourquoi aux sons de l'environnement. Sinon le sujet est original et le propos intéressant. Le tout accompagné d'illustrations douces. Les deux dernières pages du livre sont consacrées à l'art de l'écoute et aux différents degrés d'écoute.

Thèmes : audition, écoute, attention, émotions, rapport à soi, rapport aux autres.

Bien.

**Mon premier
tour de France
L'atlas des
curieux**

Didier
Mounié

Documentaire
A partir de 5
ans

Pour un voyage de carte en carte, de région en région pour découvrir les paysages, les villes, les châteaux et les animaux qui font la richesse et la diversité de la France, ainsi que des territoires d'outre-mer. Les différents chapitres sont les suivants : la France de l'ouest, la France du nord, la France de l'est, la France du centre, la France du sud-est, la France du sud-ouest, la France d'outre-mer.

Milan

978-2-07-514162-8

18,00 €



Pour chaque partie de la France il y a une double page qui donne une douzaine d'informations sur des lieux ou des traditions spécifiques à cette partie. Puis la double page suivante se compose à gauche d'une illustration représentant la délimitation de cette partie et son relief (assez sommaire), puis à droite, les différents départements. Ensuite, sur la double page d'après, sont présentés avec des illustrations agréables les sites et les monuments principaux. C'est assez simplifié donc bien adapté aux plus jeunes. (Petite critique pour Paris seule la gare Montparnasse est représentée les autres gares n'apparaissent pas.)

Thèmes : France, géographie, cartes.

Oui.

**De la tête aux
pieds Ces
inventions qui
nous rendent
plus forts**

Florence
Pinaud
Arnaud
Nebbache

Documentaire
A partir de 9
ans

Depuis le début de leur histoire, les êtres humains trouvent les moyens de se débrouiller alors qu'ils ne sont ni les plus résistants, ni les plus forts ni les plus rapides sur terre. Au fil des siècles, les inventeurs et les scientifiques ont mis au point des objets, des techniques et des accessoires pour protéger l'homme. Ils ont même construit des machines qui accroissent ses performances.

Nathan

978-2-09-249121-8

16,90 €



Un livre un peu fourre-tout et qui manque de cohérence. Par exemple le TGV est mis en exemple comme une invention qui nous fait voyager très vite, mais quelle relation avec le corps ? Pour la voix, l'auteure cite les ultrasons qui permettent d'opérer avec précision. Mais quel rapport avec les inventions qui permettent d'optimiser la voix ? Bref c'est brouillon et pas toujours pertinent. De plus, les illustrations ne sont pas très réussies.

Thèmes : corps humain, inventions, science, médecine.

Non.

Deep water

Roman

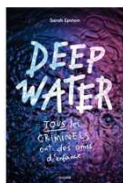
Il y a trois mois, Henry un jeune ado de 12 ans a disparu un soir de tempête. La police est à court de piste et semble avoir abandonner

Bayard
979-1-0363-2534-2
17,90 €

Sarah
Epstein

Ados à partir
de 15 ans

l'enquête. Chloé, son amie un peu plus âgée que lui, veut absolument savoir ce qu'il est devenu et va mener son enquête auprès de leur groupe d'amis, ceux-ci ayant chacun caché une part de vérité. Ses soupçons la porte à croire que le grand frère d'Henry, Mason, n'est pas étranger à sa disparition. En effet, les preuves l'accablent de plus en plus et elle le croira coupable jusqu'au dénouement final.



Une intrigue bien menée racontée tour à tour par Chloé, Henry et Mason, avant et après la tempête. Les pièces du puzzle s'imbriquent petit à petit même si l'on se doute que Mason est innocent. En plus de l'intrigue, ce livre aborde avec justesse les problèmes d'alcoolisme et de maltraitance des enfants au travers du personnage de la mère d'Henry et Mason.

Thème: thriller, disparition, enquête, alcoolisme, maltraitance, accident, meurtre.

Pas mal.

Une pour toute

L'école des loisirs
978-2-211-31756-6
15,50 €

Jean-
Laurent Del
Socorro

Roman
Ados



Julie Maupin ! Le nom de cette bretteuse émérite circule à la cour du Roi-Soleil et dans toutes les salles d'escrime de Paris. Une femme ? Oui, une femme ! Il paraît qu'elle a appris à enchaîner les bottes et les parades à la Petite Écurie de Versailles. On raconte que la demoiselle s'habille parfois en homme, et qu'elle collectionne les amants et les maîtresses. Son goût pour les duels lui aurait valu quelques ennuis. Traquée par les agents de police du lieutenant général La Reynie, l'aventurière se serait réfugiée à Marseille, où elle aurait commencé une carrière de chanteuse lyrique. Mais ses exploits ne s'arrêteront pas là. Elle traversera la France pour revenir à Paris où elle sera une cantatrice reconnue et où le maniement de l'épée lui apportera de nouveau quelques soucis.

Un roman sur la vie de Julie Maupin qui fut une femme libre à une époque où cela était difficile. Dans le livre elle est accompagnée par le Diable. Ce personnage, dont on se demande un peu ce qu'il fait là, a sans doute été créé pour apporter des dialogues au texte. Celui-ci est très bien écrit en faisant une part belle aux rimes et aux mots. Par contre, certains passages s'étirent en longueur et l'héroïne malgré son courage et sa liberté est un peu trop lisse pour que le lecteur puisse vraiment accrocher avec le récit.

Thèmes: roman historique, roman de cape et d'épée, règne de Louis XIV, émancipation des femmes, escrime, chant, d'après une histoire vraie.

A vous de voir.

