

Bibliothèque de Port-Marly

Album



Mon petit lapin/Nathalie Dieterlé – Didier Jeunesse – (Trotte comptine) - 11,5€ - 9782278125517
« Mon petit lapin, c'est caché dans le jardin... », la comptine illustrée, qui outre le lapin nous fait chercher la coccinelle et la fourmi. Livre cartonné et l'illustration est sympathique.



Le voyage de la mésange bleue/Vern Kousky – Nathan (album) –(à lire à écouter) - 12,95€ - 9782095026011

La petite mésange bleue n'arrive pas à chanter avec les autres, elle ne trouve pas sa mélodie. La mère l'encourage à partir en voyage pour trouver sa chanson, elle va rencontrer divers oiseaux, de le grue au manchot, au final le corbeau lui parle d'une île ensoleillée où on entend la plus envoûtante des musique. Et surprise, elle est de retour chez elle, et là, en racontant ses aventures, elle trouve sa musique. Les illustrations tendres et douces accompagnent bien l'histoire. A découvrir.



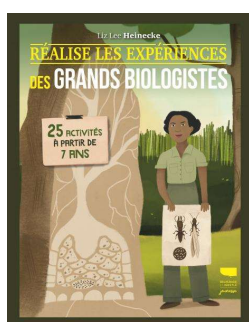
La robe dans la vitrine/Robert Tregoning, Pippa Curnick – Gautier Languereau – 14,95€ - 9782011000927

Dans le quartier de Leo, il y a une friperie et un jour, une superbe robe rouge rubis, pailletée est en vitrine. Il s'imagine dedans, la faisant froufrouter, devenant une star ou un espion, mais il va falloir économiser son argent de poche et faire de menus travaux pour l'acheter. Il aide les voisins et une fois le compte bon, se rend à la boutique après l'école mais ... la robe n'est plus là. A la maison, tout le monde l'attend pour fêter son anniversaire et surprise, dans un paquet ... Très joli album, qui rappelle un peu la série des « Julian » de Jessica Love, où l'enfant est accepté quelque soit ses rêv



Le livre pour dessiner Kawaii le plus facile du monde/Jindorow – Hachette (Simplissime) – 9.95€ - 9782017203421

Du dessin kawaii, pas à pas, ça va de la tartine au bubble tea, en passant par le poulpe ou la licorne, bien fait comme la collection en général.



Réalise les expériences des grands biologistes/Liz Lee Heinecke – Delachaux et Niestle jeunesse – 18,9€ - 9782603029817

C'est classé par année, allant du scientifique le plus ancien, Maria Sybilla Merian, née en 1647, il y a un portrait d'elle sur une page et ensuite des activités scientifiques à faire, pour la première, de l'illustration biologique, il y a 24 autres scientifiques et expériences à découvrir, on peut y croiser des connus tel Pasteur ou Fleming et de moins connu comme Rae Wynn-Grant (née en 1985). Il existe deux autres tomes dans la série, sur les grands physiciens ou les grands chimistes (je serai curieuse de connaître l'expérience avec Marie Curie ...). C'est vraiment intéressant.

Bibliothèque de Marly-le-Roi

Album tout-petits



Cinq sens de Claire Garralon

Seuil Jeunesse

ISBN 9791023519792

Prix 12€

Thème / Sujet : cinq sens

Un livre graphique qui ne manque pas d'humour, noir et blanc, en ombres chinoises, qui invitent les tout-petits à convoquer tous leurs sens par de simples stimulations visuelles. Efficace, évocateur et riche de détails. **Oui !**

Albums



Léon dit non de Violette Vaisse

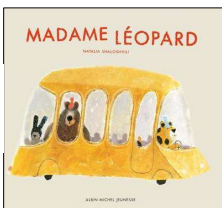
L'agrumes

ISBN 9782487071025

Prix 14€

Thème / Sujet : le « non »

Après s'être confronté à l'ennui profond et au refus catégorique de manger sa soupe, Léon est de retour et il dit « non ». Léon veut jouer, jouer et encore jouer et pour cela, il ne manque décidément pas d'imagination. Léon dit « non » à toutes les injonctions de sa maman : « non » au bain, « non » au brossage de dents, « non » au pipi. « Non » à l'histoire ? Non, bien sûr que non ! **On dit OUI, on aime bien Léon !**



Madame Léopard de Natalia Shaloshvili

Albin Michel Jeunesse

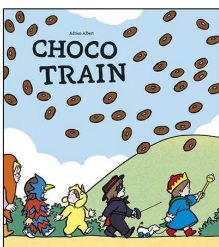
ISBN 9782226487070

Prix 14.90€

Thème / Sujet : transports, irritation, mobilité douce, environnement, bien vivre ensemble

La vie est douce pour les animaux et pour madame Léopard. La journée, madame Léopard conduit son bus, la nuit elle dort paisiblement au creux de son arbre. Malheureusement, les choses vont prendre une toute autre tournure avec l'apparition de voitures toujours plus nombreuses générant stress, embouteillages et mécontentement. Mais à force de patience et de résilience, madame Léopard saura trouver une solution.

Expliquer l'enjeu de la mobilité et montrer qu'il est toujours possible de trouver une solution. Oui



ChocoTrain de Adrien Albert

L'école des loisirs

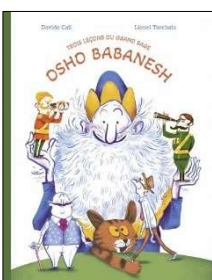
ISBN 2782211330756

Prix 13€

Thème / Sujet : imagination, grand-mère, loufoquerie

Chouchou et sa grand-mère, Mamie Georges, sont de nouveau embarquées dans une aventure épique et pleine de rebondissements ! Enfin, Mamie George surtout qui ferait vraiment n'importe quoi pour faire plaisir à sa Chouchou chérie pour son anniversaire. C'est loufoque, drôle et coloré, limite « amoral » mais le doute plane avec humour ce qui pousse à se questionner quant à la véracité des histoires que l'on entend et au pouvoir de l'imagination ! **Oui**

Album précédent : **Chantier Chouchou Debout** (toujours emprunté !!)



Trois leçons du grand sage Osho Babanesh de Lionel Tarchala et Davide Cali

Les éditions des éléphants

ISBN 9782372731515

Prix 16€

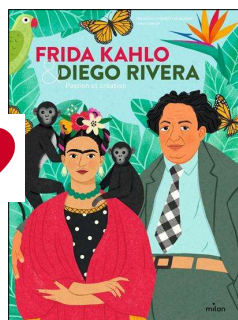
Thème / Sujet : fables, sagesse, questionnement

L'argent fait-il le bonheur ? Pourquoi fait-on la guerre ? Doit-on craindre la mort ? Trois (grandes) Questions, « philosophiques », existentielles auxquelles Osho Babanesh, vieux sage et grand savant, répondra avec humour et espièglerie sous la forme de petites

fables ... Mais y répond-il vraiment ? Les illustrations appuient impeccablement le propos. Un album, peut-être pas aussi sage qu'on le voudrait, mais malicieux, oui, c'est certain ! **Oui ... en histoire illustrée.**

Du même illustrateur, Lionel Tarchala : *Là-haut sur la montagne*, *La peau de l'ours*.

Documentaire



Frida Kahlo & Diego Rivera : Passion et création de Francesca Ferretti de Blonay et Tania Garcia

Milan

ISBN 9782408044787

Prix 13€90

Thème / Sujet : art, peintre, couple, Mexique

Un documentaire intéressant par son approche, la collection *DUO* prend le parti de raconter des couples célèbres : ici Frida Kahlo et Diego Rivera. Le documentaire se décline par un traitement graphique par le dessin de bout en bout. Les informations distillées sont riches sans être trop chargées. La vie des deux artistes est bien contextualisée localement – fin de la dictature au Mexique, le pays de lance dans une vaste reconstruction sociale, politique, économique et bien sûr artistique – mais aussi sur le plan international. Leur construction personnelle est développée, chacun dans son histoire puis leur rencontre, et leur histoire commune, hors norme, vivante, riche, tumultueuse – les aventures de Frida y sont même évoquées, tandis que celles de Diego sont bizarrement passées sous silence, mais toujours passionnée, jusqu'à la fin. Ils ont traversée une époque très dure et imprégnée sur le plan politique – montée du fascisme en Europe, âge d'or du communisme un peu partout dans le monde, conflits mondiaux, mais pour autant on les envie quelque part d'avoir été les témoins et acteurs d'une influence sociale, politique et artistique si particulière à ce moment précis de l'histoire.

Oui !

Dans la même collection : **John Lennon & Yoko Ono : Musique, poésie et politique.**

Bibliothèque du Pecq

Albums



***Festin de nuit* / Eric Fan, Dena Seiferling – Little Urban, 2024. 14.50 €. 9782374084817**

Le soir quand la ville est endormie, une merveilleuse roulotte tenue par une chouette, attire les foules avec ses délicieuses odeurs et ses succulents mets. Cachée dans l'ombre une petite souris recherche la moindre miette ou pièce oubliée dans un caniveau pour aussi profiter du festin mais rien... La chouette l'aperçoit et l'invite dans sa roulotte, elle pourra aussi profiter du festin avant le départ de la roulotte au petit matin.

Les illustrations en sépia sont superbes, elles collent parfaitement à l'ambiance nocturne. C'est un grand OUI !



On a trouvé un chapeau / Jon Klassen – Milan jeunesse, 2024. 11.90 €. 9782408043346

Présentation éditeur : Deux tortues trouvent un chapeau et se le disputent. Elles décident donc de laisser le chapeau, sans parvenir toutefois à l'oublier, même en rêve.

Après « Je veux mon chapeau » et « Ce n'est pas mon chapeau », « On a trouvé un chapeau » vient boucler la trilogie du chapeau de Jon Klassen. Cependant, chaque histoire est différente et peut être lue de manière indépendante.

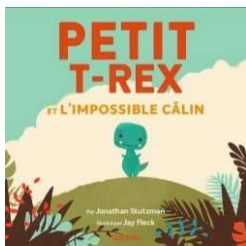
BOF... je ne le trouve pas aussi réussi que les autres. Gros bémol : le format cartonné très épais ! Il prend beaucoup de place. A vous de voir.



Blaireau a très faim / Huw Lewis Jones, Ben Sanders– Milan jeunesse, 2024. 12.90 €. 9782408044091

Blaireau est très occupé, il a plein de myrtilles à manger pour le petit déjeuner ! Arrive toutou qui est bien embêté, il a perdu sa balle bleue...bleue comme les myrtilles. Oups. Blaireau pense l'avoir avalée. Que faire ?

J'adore ce blaireau fan de myrtilles (on a les mêmes priorités : les myrtilles !!!). C'est mignon, drôle et joli, donc c'est oui !



Petit T-Rex et l'impossible câlin / Jonathan Stutzman, Jay Fleck– Qilinn, 2024. 12.95 €. 9782374931685

Pointu, le copain de Petit T-Rex, se sent triste. Un câlin pourrait tout résoudre mais Petit T-Rex a des bras trop petits alors il va demander de l'aide à sa famille.

C'est un peu long, pas vraiment original et trop de « bons sentiments » qui rendent l'histoire cucul. J'ai « tiqué » sur la façon dont T-rex s'adresse à sa famille (bonjour père, bonjour mon frère et ma sœur, etc...) J'espère que c'est un problème de traduction sinon les T-Rex font partis des familles bien traditionnelles ! C'est sans moi ! NON.

Documentaire



C'est quoi le métier de vétérinaire ? / Stéphanie Duval – Tourbillon, 2024. 12 €. 9791027611997

Un documentaire qui présente de façon rapide mais assez complète, le métier de vétérinaire. Une double page pour présenter un aspect du métier (le cabinet, une visite, les examens, dans les fermes, etc.).

Baucoup de photos et d'infos. Accessible dès 8-9 ans. OUI

Romans



Ces prières que je fais dans le noir / Nine Gorman, Marie Alinhos – Albin Michel, 2024. 19,90 €. 9782226473387

Histoire parallèle aux romans « La nuit où les étoiles se sont éteintes » et « Le jour où le soleil ne s'est plus levé »

Résumé éditeur : Pour ses amis, il est Jaeger, ce garçon à l'éducation stricte et traditionnelle, mais que les filles aiment retrouver en secret le temps d'une nuit. Pour sa famille, il est Thomas, ce fils jamais à la hauteur quels que soient ses efforts. Et pour June, Thomas Jaeger-Lynch Jr est ce meilleur ami d'enfance qu'elle a perdu. Après l'événement qui leur a coûté leur amitié, Jaeger refuse de renouer contact avec June. Mais, quand elle aura besoin de lui, saura-t-il mettre de côté sa rancune pour l'aider ? Et lorsque sa propre vie volera en éclats, pourra-t-il se passer de cette fille qui a été le centre de son univers pendant pratiquement toute son existence ?

Superbe. Des personnages très intéressants. Très bonne série de romans ados. A avoir ! Gros coup cœur pour cette série.



Vibidia la coccinelle super inquiète / Pascal Parisot, Marc Boutavant – Ecole des Loisirs, 2024. 7.50 €. 9782211330329

Vibidia est une jolie coccinelle orange avec douze points blancs. Un jour elle reçoit un drôle de courrier de la Coccinelledarmerie qui enlève deux points puis un autre qui lui retire quatre points et ainsi de suite, bref maintenant elle n'a plus de points et n'a plus le droit de voler... La voilà qui doit affronter un monde immense et inquiétant au niveau du sol. Elle y fera de drôles de rencontres : des insectes sont aussi bizarres que les humains, une citerne incroyable et des cannibales ! Vibidia doit absolument trouver une solution pour récupérer ses points.

Petit roman court plein d'humour que je trouve réussi. Les illustrations de Boutavant rajoutent aussi une dose d'humour. OUI.

Petite info : la vibidia est vraiment une coccinelle orange à points blancs !

Médiathèque de Saint-Germain-en-Laye



Allez, on y va ! / Graux, Amélie

979-10-375-0967-3

13.90 EUR - Les Arènes jeunesse

Un album qui se penche sur le temps, et la manière dont-celui est perçu par l'enfant au cours d'une journée. Il faut se dépêcher sans cesse, puis attendre, que le repas soit prêt par exemple, puis manger vite avant que celui-ci ne refroidisse. Autant d'injonctions qui sont parfois incompréhensibles pour les enfants. L'album se termine par des conseils pour les adultes, pour aider les enfants à se situer dans le temps. C'est intéressant,

assez drôle, les illustrations crayonnées sont très colorées et dynamiques. Oui ! Dès 3 ans.



Alva et l'éclat des souvenirs / Helmig, Alexandra & Docampo, Valeria

978-2-87426-563-1

15 EUR - Alice jeunesse

Résumé : Alva vit seule sur une petite île, face à la ville ; tous les jours, des souvenirs, heureux ou plus tristes, volent au-dessus de l'eau et viennent s'échouer sur le sable. Elle en prend soin, pour qu'ils gardent toujours leur éclat. Mais petit à petit, les souvenirs se font moins nombreux, jusqu'à ce qu'il n'y en ait pas l'ombre d'un à l'horizon. Alva décide alors de se rendre en ville, bien décidée à comprendre ce qui cause cette disparition...

Avis : Un album poétique sur l'importance des souvenirs. Les illustrations, très douces, sont en parfait harmonie avec la thématique et l'écriture très sensible. Un joli voyage qui nous rappelle qu'il est essentiel de sortir de nos préoccupations et soucis quotidiens pour prendre le temps de se plonger dans nos souvenirs, et trouver ces étincelles de bonheur qui vivent toujours dans notre mémoire.

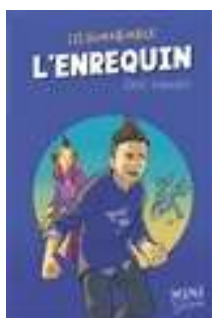


Une aventure de Yaël et son doudou Docteur : Les doudous ont-ils peur du noir ? / Salaün, Laurence & Rapaport, Gilles

979-10-235-1940-2

9,90 EUR - Seuil jeunesse

Yaël a un énorme doudou Panda pour la protéger la nuit, car elle a peur du noir. Doudou Docteur, un cochon, est jaloux et se moque de Yaël. Mi album-mi BD, on assiste à leur échange où Yaël explique ce qui lui fait peur et Docteur explique pourquoi cette peur est ridicule (exemple : **Il va dormir avec toi ! ? Oui. Tu vas te marier avec lui ? Tu l'as embrassé sur la bouche ! Non, docteur, il est là pour me protéger la nuit ! Il te protège des pipis au lit ??? Pffffff**). Dialogue uniquement, avec des bulles colorées rose / bleu pour savoir qui parle. Illustrations pas terrible. Pour les 4/6 ans. On peut s'en passer. Non.



L'enrequin : Les Humanimaux / Simard, Eric

978-2-7485-3798-7

3,99 EUR – Syros

Un très bon volume des *Humanimaux* (petite collection de SF pour lecteurs de 8/11 ans). L'Enrequin évolue en solitaire dans le centre des enfants génétiquement modifiés. Certains étant trop affectés par leur partie animale, ils ne peuvent grandir avec d'autres enfants. C'est le cas de L'Enrequin, qui, à la moindre goutte de sang, a des pulsions meurtrières incontrôlables dont il n'a pas mémoire ensuite. Effrayant pour les autres, il est stigmatisé et semble donner le change et préférer la solitude. Intéressé par le ping-pong, il est contraint de côtoyer les autres s'il veut pouvoir jouer. Un jour, témoin de harcèlement, il use de sa posture pour défendre l'élève victime. Et sans s'y attendre, le regard que pose les autres sur lui change un peu. Réalisant qu'il n'est pas obligé de faire peur, il va doucement s'ouvrir aux autres et, peut-être, réussir à mieux se contrôler. Une bonne lecture, avec un regard intéressant sur la gestion de la colère et la façon dont certains enfants peuvent s'enfermer dans un rôle tyrannique. Facile à lire. Un grand oui !



La forêt des grosses truffes : Gare à la chute ! / Dumergue, Anne & Lecomte, Ludovic

978-2-38349-292-4

7.50 EUR - Gulf Stream

Résumé : Depuis quelques temps, c'est la panique dans la forêt ; tous les matins, les pauvres animaux reçoivent des cannettes sur la tête ! Acacia, la petite loutre futée, décide alors de trouver un moyen de protéger ses amis contre ses humains à grands pieds qui ont décidé de les attaquer.

Avis : Un petit roman pour jeunes lecteurs qui contient deux histoires à visée écologique ; la première enjoint à ne pas polluer les forêts, la deuxième dénonce la déforestation, le tout pour sensibiliser les enfants à la protection de la nature. On y croise aussi une jolie bande d'animaux amusants et attachants ; des fourmis fainéantes, un putois trop sensible, un serpent sourd d'oreille... De jolies illustrations très colorées accompagnent ces récits ludiques et plein d'humour et faciliteront la lecture des enfants dès 7 ans.

Avec un petit dossier à la fin de l'histoire pour apprendre les bons gestes qui respectent l'environnement.



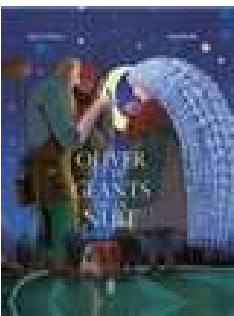
Mon chat s'appelle Odin Volume 1 / Bedini,
978-2-226-47952-5
11.90 EUR – Albin Michel Jeunesse



Francesco

Arno, jeune garçon fan de *heroic fantasy* et de comics aime s'inventer des aventures et se préparer à la fin du monde avec ses deux copains. Sa seule plaie dans la vie, c'est sa petite sœur. Leur vie change du tout au tout lorsque, refugiant un petit chat miteux et borgne chez eux un soir de tempête, c'est en réalité au dieu Odin qu'ils offrent l'hospitalité. Odin communique par télépathie et les entraîne dans une aventure où ils vont devoir affronter le Ragnarok (sous forme d'un gigantesque chien) et refermer la porte des enfers (le célèbre arbre *Iggdrasil*), tout en sauvant Petra, la petite sœur, des griffes de Ragnarok.

Un bon roman d'aventure mêlé de mythologie nordique, un héros attachant et gaffeur, le tout restant à hauteur de lecteur dès 9 ans (pas trop effrayant, drôle et facile à lire). Oui !



Oliver et les géants de la nuit / O'Meara, Kitty
Anna
978-2-37801-298-4
14.90 EUR – Saltimbanque



& Pirolli,

Olivier a fait une peinture à l'école, et ses camarades se sont moqués car il ne respectait pas les « vraies » couleurs. Il se couche triste le soir. Au moment où il s'apprête à s'endormir, 3 géants viennent le voir dans sa chambre. Ils ont besoin de lui – et de sa vision d'artiste – pour réparer le monde et lui rendre sa beauté. Olivier accompagne les géants, à travers le monde (ou en rêve ?), afin de les aider à le réparer. Ils repeignent le ciel et les étoiles, réveillent le vent dans les plaines, courbent les montagnes, illuminent la lune, nourrissent les animaux affamés, replantent des forêts et calment les tempêtes. Et puis Olivier retourne dans son lit, avec la promesse des géants qu'ils feront de nouveau appel à lui si besoin. Très bien illustré, doux et poétique. Un grand Oui !



Un ours pas comme les autres / Solotareff,
978-2-211-33522-5
14 EUR L'École des loisirs



Grégoire

Pacha n'est pas comme les autres peluches de Tom, il est de toutes les couleurs ! Et lorsque les autres peluches affirment qu'être de toutes les couleurs, c'est bizarre, Pacha est triste et décide de partir. Avec son sac à dos, il découvre un monde coloré et rencontre une sorcière, qui va lui apprendre qu'être unique

Bibliothèque de Chatou

ALBUMS TOUT-PETITS



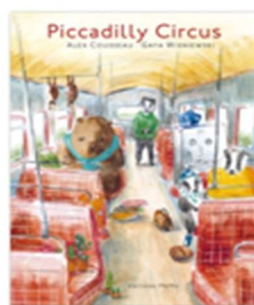
Je vais te croquer ! Déplie les pages pour découvrir la chaîne alimentaire

De BARUZZI Agnese
Editeur : KIMANE
ISBN : 978-2-38322-246-0
Prix : 15.95 €

"Je vais te croquer !" dit la chenille à la pomme. Mais qui donc croquera la chenille ?

Mon premier livre-jeu autour de la chaîne alimentaire, avec des pages à déplier pour savoir qui mange qui. Plus jeu que documentaire, pages pas simples à déplier et fragiles. A vous de voir

ALBUMS



PICCADILLY CIRCUS
De Cousseau Alex et Wisniewski Gaya
Editeur : Memo
ISBN : 978-2-35289-574-9
Prix : 18.00 €
A PARTIR DE 5 ANS

Trois amis embarquent dans un bus à impériale "le Piccadilly circus" et s'est parti pour un tour, (de manège), où ils vivront une expédition en montagne, mais aussi une jolie histoire d'amitié avec des personnages haut en couleur dont un réfrigérateur, une théière, un jerrican et un flocon de neige.

Bel album avec des illustrations douces, une jolie histoire d'amitié et d'aventure, racontée avec poésie. Mais avec l'arrivée de ces personnages totalement décalés, l'auteur m'a perdue. A vous de voir.



QUAND ON EST AU MILEU
De DENISE Anika A et DENISE Christopher
Editeur : Kaledoscope
ISBN : 978-2-37888-198-60
Prix : 14 €
A PARTIR DE 2/3 ANS

Être au milieu, c'est jouer ensemble, avoir envie d'être seul parfois, se disputer aussi, partager de doux moments de complicité, partir à l'aventure, montrer ou suivre l'exemple... C'est avoir des responsabilités, mais aussi pouvoir compter sur les autres. C'est aussi, et surtout, trouver sa place et son chemin..

Quand on est au milieu est un très bel album qui nous parle de la fratrie, et plus particulièrement de l'enfant du milieu.

Les illustrations sont superbes, pleine de lumière et également d'un charme désuet qui donne une ambiance nostalgique à cet ouvrage. Un album rempli de tendresse, de douceur et d'amour familial. Coup de cœur!

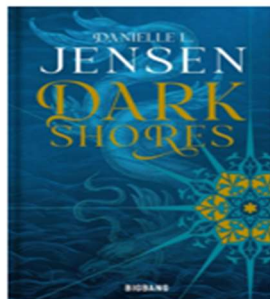
ROMANS



CE DON PERFIDE
De Thiede Emily
Editeur : Rageot
ISBN : 978-2-7002-8031-9
Prix : 19.90 €
A PARTIR DE 14 ANS

Trois mariages. Trois funérailles. Le don des dieux d'Alessa la Finestra choisi par la déesse Déa, est censé amplifier la magie d'un partenaire et non tuer tous les prétendants qu'elle touche. Pourtant, ce don destiné à protéger l'île de l'invasion d'une horde de démons n'a jusqu'à présent fait que semer la mort. Alors quand un puissant prêtre convainc ses fidèles que tuer Alessa est leur seul espoir, poussant même ses propres soldats à tenter d'assassiner la jeune femme, Alessa ne trouve comme solution que d'engager Dante, un combattant de rue, pour devenir son garde du corps, Ce personnage aux multiples facettes et aux nombreux secrets, va bouleverser sa vie et celle plus généralement de l'île. (tome 1)

Romantasy à l'influence Italienne, rapidement addictive, avec son jaspage citronné. L'univers, entre traditions guidant l'histoire des îles et menace d'une attaque inéluctable, est suffisamment travaillé pour nous rendre curieux et j'ai aimé le contraste qu'offrent les personnages entre une Alessa, pleine de gentillesse, déterminée à aider son peuple même si son statut l'a obligée à beaucoup de sacrifices, et Dante, cynique, pas du tout prêt à s'embarasser des convenances. Cela donne des situations assez cocasses et surtout une tension croissante qu'on savoure. Et pour les amateurs, une superbe scène de bataille finale avant quelques pages initiatifs le second tome à venir. GD OUI

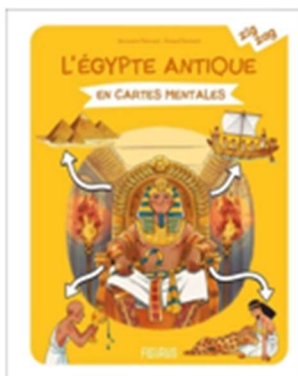


DARK SHORES TOME 1
De JENSEN Danielle
Editeur : Castelmoré
ISBN : 978-2-36231-676-0-0685-7
Prix : 25.00 €
A PARTIR DE 14 ANS

Dans un univers inspiré de la Rome Antique, on embarque dans les aventures de Terjana, jeune fille appartenant au clan des Maarins, des marchands qui a pour mission de garder les secrets des mers. Leur règle d'or : l'Est ne doit pas connaître l'Ouest. A l'Est, un empire conquérant qui ne va pas plus loin que la mer Sans fin, va avoir la chance de pouvoir s'étendre quand Terjana va dévoiler le secret de l'existence des Sombres Rivages. On suit en parallèle les point de vue de Marcus, commandant d'une célèbre légion conquérante et destructrice de cet Empire qui va mener son armée et maintenir Terjana prisonnière, pour qu'elle les guide durant leur voyage, en échange de la vie sauve de son peuple.

Un roman fantasy palpitant donc l'ambiance de piraterie le rend différent et original. J'ai eu du mal à le reposer. On ne s'ennuie pas, l'action est rapide mais laisse une place au suspense : on ne voit pas comment cela peut se terminer. Les personnages sont complexes et tirillés, leur destin ne paraît pas pouvoir s'améliorer pour les deux. L'un des deux perdra forcément, mais on ne le sait pas car il s'agit d'un tome 1. On s'arrête à la fin une bataille importante dans les Sombre rivages, ce qui indique que la suite du voyage continuera dans le ou les prochain tome. Un tome introducteur, il reste encore beaucoup de questions en suspens. Leur histoire d'amour ne fait que commencer. Mais qui donne envie de connaître la suite. Une série en 5 tome. Grand Oui !

DOCUMENTAIRES



L'ÉGYPTÉ ANCIENNE

De PENICAUD Alexandre et CLERMONT Arnaud

Editeur : Fleurus

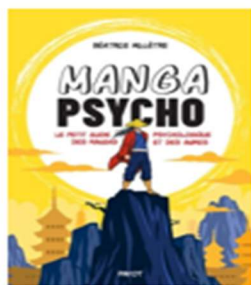
ISBN : 978-2-215-18003-6

Prix : 13.95 €

A PARTIR DE 6 ANS

L'ouvrage nous présente l'Égypte Antique sous toutes les coutures : sa géographie, la société, les rois et reines et même les animaux

Le texte est simple et donne toutes les informations grâce à des petites phrases, j'ai aimé la mise en page qui facilite la lecture (ce qui n'est pas récurrent dans les documentaires). C'est une mise en page soignée avec des doubles pages et un texte aéré, les mots importants sont surlignés. Malheureusement, je ne le prendrai pas car j'ai acheté énormément de livres sur l'Égypte ces derniers mois.



MANGA PSYCHO

De MILLETTE Béatrice et LASSERE Lucie

Editeur : Pavo

ISBN : 978-2-228-93431-2

Prix : 12.00 €

ADO/ADULTE

Mon avis est mitigé puisqu'il s'agit là d'une bonne entrée en matière dans les univers multiples et complexes des mangas (attention spoilers présents dans l'ouvrage !) mais c'est un ouvrage qui ne va pas en profondeur dans les thèmes abordés, le rendu semble un peu superficiel... Cela peut être un bon support si le jeune et le parent discutent autour de l'ouvrage car cela donne l'occasion d'ouvrir la discussion sur des sujets intimes qui touchent le jeune et sur lesquels il ne se serait peut-être pas ouvert sans ce prétexte.

Petit bémol sur les titres évoqués dans l'ouvrage : certains mangas datent un peu et ne parleront pas aux jeunes d'aujourd'hui. OP



LA FERME

De DYRANDER Johnny

Editeur : Fleurus

ISBN : 978-2-215-19234-3

Prix : 12.95 €

A PARTIR DE 3 ANS

A la découverte des véhicules utilisés dans la ferme et l'exploitation. Avec un jeu de manipulation pour déplacer les différents véhicules au sein de leurs activités.

Un premier documentaire tout carton, avec la description des différents véhicules, plutôt bien faite. Pour les jeux les véhicules sont difficiles à déplacer avec les doigts, il faut plutôt bouger le livre. A vous de voir



C'EST QUOI LES DISCRIMINATIONS

De PAULIC Manon
Editeur : Milan
ISBN : 978-2-408-04038-3
Prix : 6.50 €
A PARTIR DE 6 ANS

Un doc intéressant, 3 chapitres (discriminations physiques, genre et sexualité, discriminations religieuses) : à chaque fois une double page qui explique une notion, avec beaucoup de visuels et des rubriques, des sortes de BD qui mettent en situation. Des dessins pas toujours très jolis ou travaillés mais qui rendent dynamiques les explications.

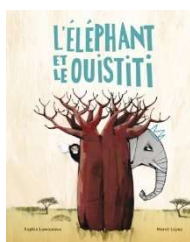
Bibliothèque du Vésinet

Albums



Jean-Blaise tombe amoureux / Emilie Boré, Vincent. – La joie de lire. 15.9 euros. – ISBN 2889086593

Jean-Blaise, chat qui se prend pour un oiseau, attend sa professeure de chant Qui ne vient pas. Il retourne chez lui faire ses gammes et se retrouve nez à nez avec un poisson dans un bocal. Ils s'observent, médusés et se découvrent beaucoup de points communs. Ils se déclarent leur flamme, voyagent et eurent beaucoup... Un album sur la différence, l'amour le tout avec beaucoup d'humour dans le texte et les illustrations. Mais, il faut arriver à dépasser les illustrations 70' un peu grossières mais très expressives. Bon, à vous de voir dès 5-6 ans. Il existe déjà un premier Jean-Blaise (qui se prend pour un oiseau).



L'éléphant et le ouistiti / Sophie Lamoureux, Merce Lopez. – Kaleidoscope. 13.50 euros. – ISBN 2378881207

C'est l'histoire d'un éléphant qui se croit le roi de la forêt et asperge tout le monde. Il met au défi les animaux de déplacer un baobab tombé près de la mare avant que le soleil se couche. Seul ouistiti relève le défi. Il se moque sans arrêt de l'éléphant, qui, énervé avale toute l'eau de la mare avant de la recracher sur ouistiti, qui donc a gagné.

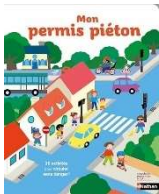
Histoire comme un conte (mais pas inspiré d'un conte classique) avec une morale « tel est pris qui croyait prendre ? », c'est drôle et on sent bien que le vent va tourner. OUI.

Documentaires



Ma maison intérieure : à la découverte de mon corps et de mon esprit / Caroline Hauton, Domitille Leca. – Rue des enfants. 14.95 euros. – ISBN 2351814282

Un guide de sophrologie adapté aux enfants, l'idée étant de réveiller des ressources ou de les reprogrammer. On prend la métaphore de la maison et de ses divers endroits qui correspondrait à nos différents besoins. Donc, le sommaire est divisé comme cela aussi. Dans chaque lieu on retrouve des exercices simples à faire, des petits trucs positifs. Souvent comme explication, les notions sont expliquées via des situations du quotidien, parlantes (pensée néfaste = poubelle = on ne garde pas des aliments périmés). Le tout à la hauteur d'un enfant de 8-9 ans. Pas de choses compliquées à mettre en place mais beaucoup de propositions qui sont tirées de la sophrologie, de l'hypnose Ericksonienne, de la méditation de pleine conscience et de la psychologie positive. Par contre, les conseils pour exploiter l'ouvrage sont à la fin. Le sommaire permet d'aller directement à un problème donné ou de choisir librement. Les illustrations sont très douces. C'est un pourquoi pas, mais je pense que ça ne se lit pas comme un livre, plutôt à utiliser au coup par coup.



Mon permis piéton / Madeleine Deny, Etsuko Watanabe. - Nathan/Maif. 12.90 euros. – ISBN 209503080X

Un documentaire pour les plus jeunes (5 ans) sur le fait d'être piéton. C'est l'enfant qui est acteur et qui doit montrer les bons comportements, l'adulte vient en complément pour expliquer. Des jeux autour de la couleur des feux, des endroits où il faut traverser, en bref, tous les bons gestes à adopter. Parfois, il faut écrire sur le livre... le propos est très axé sur la notion de traverser, ce qui est un peu répétitif. C'est donc plutôt un livre de jeu interactif sur le sujet. Pas emballée par les illustrations mais pour les plus jeunes les couleurs primaires ça marche. Pourquoi pas.

Romans



Charbon bleu / Anne Loyer, Gérard Dubois. – D'eux. 15 euros. – ISBN 2925347002

XIX^{ème} siècle dans une ville minière du nord de la France. Ermine perd son père. Sous le joug de son frère, elle doit quitter l'école pour participer aux rentrées d'argent pour nourrir la famille. Travail rude, harassant, heureusement elle va rencontrer Firmin, le palfrenier qui illuminera ses journées. Une journée de fête égaye son quotidien où elle pense retrouver Firmin, son rayon de lumière, mais c'est sans compter sur son frère qui ne veut pas qu'elle le fréquente. Il les sépare et le frappe. Mais Firmin rejoint Ermine quand la musique commence, dans un recoin, cachés où il lui fait vivre un moment féérique les imaginant dans un lieu faste, bien habillés. Plus tard, Firmin manquera à l'appel à son poste et Ermine le retrouvera chez lui, mort. Elle prendra son poste. Son frère partira se mettre en ménage, les laissant elle, sa mère qui vient d'accoucher et sa petite sœur,

elles seront seules pour subvenir à leurs besoins. La malchance fait qu'elles succomberont à un coup de grisou, Ermine rêvassant de Firmin à ce moment-là.

Un triste roman sur une époque, le XIXème siècle, dans un lieu donné. On entrevoit bien la vie et la société telle qu'elle était avec la mentalité de cette époque, mais aussi le travail de la mine ainsi que ses termes techniques. On est presque chez Zola, jusque dans l'écriture qui a son exigence, sauf quand certains personnages parlent avec gouaille. Pour clôturer l'histoire, un extrait de poème de Lamartine (mais pas la référence). Les gravures en noir sont très belles et apportent un plus au niveau des costumes par exemple. On n'a pas grand-chose sur ce sujet. Oui, Ados.



Stranger things : flight of Icarus / Caitlin Schneiderhan. – Lumen. 18 euros. ISBN 2371023213

Des lycéens ont un groupe de rock, les Corroded Coffin. Pour pouvoir jouer dans un bar, Eddie Munson y travaille pour pouvoir y jouer avec son groupe. Mais ce soir, il y a cette fille au bar qui le regarde, et elle travaille chez WR pour dénicher des talents... Il a aussi au lycée un groupe, le Hellfire où ils jouent à Donjon et Dragons. Son père réapparaît subitement et veut l'emmener avec lui faire un casse. Eddie va accepter pour payer le studio d'enregistrement. Mais cela va mal tourner, il va se retrouver en prison (mais ayant sauvé un policier), son père a pris la fuite, et il a raté son audition en Californie. Au final, il s'en sort, retourne au lycée et vend des choses illicites pour s'en sortir puisque sa maison a brûlé et qu'il est seul. Il réhabilite ses groupes et reprend sa vie, avec une meilleure confiance en lui.

Une histoire cousue de fil blanc avec un personnage loser dès le départ, à la mauvaise réputation (de son père) alors que c'est quelqu'un de plutôt gentil, au fin fond de l'amérique dans l'Indiana. Bof, pas convaincue du tout. Il est dit que c'est la préquelle de « Stranger things » qui passe en série sur Netflix, mais qui elle est plutôt fantastique. Grands Ados.

Contes



Nouveaux contes pour la planète / Aude Hage et Clémentine Guivarc'h. – Akinomé. – 16,90€. – 9791096405916

Cinq contes autour d'une problématique liée à l'écologie : pollution lumineuse, manque d'eau, transports, surconsommation alimentaire, troc et réparations.

Les textes sont simples, les illustrations sont colorées et pas désagréables. Chaque situation se joue au quotidien avec des familles différentes, ainsi que des animaux et écosystèmes différents. Les exemples sont proches de nous pour parler à la majorité et sensibiliser un maximum. Après chaque récit deux doubles pages se suivent : une qui situe le problème, et l'autre qui donne des pistes d'évolution et des démarches positives déjà engagées. C'est sympa. Mais le genre hybride fait qu'on ne sait pas trop si on le met en conte ou en documentaire. À voir.

(Sorti en 2021 : *Contes pour la planète*. - 9791096405329)

À partir de 7 – 8 ans.

Documentaires

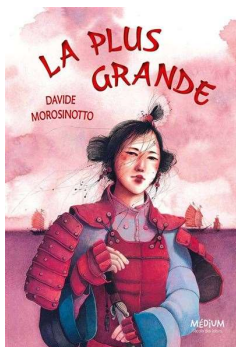


Histoires de la Seconde Guerre mondiale / Dr Hattie Hearn. – Kimane. – 24,95€. – 9782383221999

Le livre est organisé de manière chronologique. Tout est fait par double pages : un récit sur l'une, des informations historiques sur la suivante. Les petites histoires viennent de tous les pays concernés par la guerre. Souvent cela apporte un autre point de vue, original, sur la grande Histoire avec beaucoup de nouvelles informations. La mise en page est agréable, les paragraphes explicatifs sont courts, faciles à lire et pratiques pour picorer des informations comme bon nous semble. En plus, il y a un glossaire et un index en fin d'ouvrage. Par contre des termes ou des situations géographiques mériteraient parfois d'être précisés ; et certains mots sont en gras dans le texte on se demande bien qu'elle est leur l'utilité... Je prends.

À partir de 9 ans.

Romans



La plus grande / Davide Morosinotto. – École des loisirs (Médium +). – 18,50 €. – 9782211321846

Récit dense, donc résumé éditeur pour m'aider 😊 :

Canton, 1770. Shi Yu n'a jamais connu ses parents. Agée de six ans, elle travaille pour l'aubergiste Bai Bai qui ne ménage pas insulte et coups de fouets. Un jour, à l'auberge, elle rencontre Li Wei, un jeune homme expert en arts martiaux. Yu le convainc de lui apprendre à se battre : la jeune fille a du talent, ça se voit tout de

suite. Lorsque, quelques années plus tard, elle est enlevée par les pirates de l'équipage du terrible Dragon d'Or, ce sont ses talents de combattante qui lui sauvent la vie : au lieu de la tuer, Dragon d'Or l'engage dans l'équipage. C'est le début de l'ascension de Yu dans le monde de la piraterie. À dix-neuf ans, elle devient commandante d'une flotte entière. Son nom terrorise la mer de Chine, sa force semble inexorable... Mais sa renommée extraordinaire lui a créé un ennemi aussi puissant que mystérieux, qui est prêt à tout pour détruire le wushu de l'Air et de l'Eau, le style d'arts martiaux légendaire dont la jeune fille est devenue la dernière disciple.

Voilà un récit passionnant. On suit Yu tout au long de sa vie, on la voit grandir, murir, s'affirmer, douter... On vibre littéralement avec elle. Tous les personnages sont riches, avec leur complexité. Il y a un vrai travail de personnalité et d'univers. L'intrigue est rudement bien menée avec de nombreux retournements inattendus. Mine de rien on y apprend pas mal de choses sur la piraterie et la Chine de l'époque. Un véritable roman d'aventure, mêlant quand même un poil de magie à travers la technique d'arts martiaux de l'eau et du feu, qui ravira sans aucun doute les plus grands (les plus jeunes pourront être rebutés par la densité d'informations et la subtilité de l'intrigue.)

À partir de 13 ans.

Bibliothèque de Croissy-sur-Seine

Titre, Ed., Coll, ISBN, Prix	Auteur	Genre	Résumé et commentaires
La vie est belle Circonflexe 978-2-37862-474-3 9,95 €	Myriam Picard Johan Pegot	Album A partir de 4 ans	<p>« Dis Papa, ça veut dire quoi, aimer la vie ? » À partir de cette question le Papa va essayer de répondre à son fils en lui donnant des exemples de petits et grands bonheurs qui emmaillent le quotidien de sa vie de petit garçon. C'est entre autre partager des moments avec les gens qu'on aime. Mais c'est aussi savoir tirer parti de ce qui est moins joyeux et le positiver, car finalement la vie c'est chouette.</p> <p>Un texte et des exemples tous simples auxquels tous les enfants sont confrontés avec d'agréables illustrations. Une leçon d'optimisme dont il ne faut pas se priver.</p> <p><u>Thèmes</u> : petits bonheurs, vie quotidienne, optimisme.</p> <p>Oui.</p>
La blessure Cambourakis 978-2-36624-840-1 15,00 €	Emma Adbage	Album A partir de 4 ans	<p>En jouant à l'école, un petit garçon tombe et se fait mal à un genou. La blessure saigne et cela impressionne beaucoup les autres enfants. Après s'être fait soigner, il se retrouve avec un gros pensement et il focalise l'attention de tous les autres enfants. Ceux-ci l'aident à se déplacer, lui apportent son déjeuner et s'occupent de lui toute la journée. En fait, il aimerait bien que sa blessure ne guérisse pas trop vite. Pourtant, quelques temps après, en soulevant le pensement, il voit une énorme croute qui s'est formée. Et arrive ce qu'il devait arriver, un jour celle-ci tombe. Mais il gardera une cicatrice toute sa vie et il en est ravi.</p> <p>Un sujet assez original, mais je n'ai pas trop aimé le texte et encore moins les illustrations. Il se passe beaucoup de temps avant qu'un adulte s'occupe de l'enfant et la directrice de l'école ne semble pas vraiment concernée. C'est peut-être du détail mais cela m'a posé un problème.</p> <p><u>Thèmes</u> : blessure, école, guérison, cicatrice.</p>
Petit square grand amour		Album	<p>On peut s'en passer.</p> <p>Raphaël est le gardien d'un square au milieu de la ville. Un jour, une jeune fille y vient et le dessine. Puis elle l'interpelle en lui demandant si il est bien Raphaël. Il dit oui et reconnaît Barbara.</p>

Sarbacane
979-10-408-0423-9
15,90€

Didier
Lévy
Claire
Morel
Fatio

À partir de 5
ans



Tous deux se connaissaient enfant. Raphaël est resté habiter dans la ville et Barbara est partie vivre dans le sud. Ils se rappellent leurs souvenirs d'enfance ensemble et surtout quand ils montaient dans l'énorme platane au centre du jardin. Raphaël explique que bientôt il n'y aura plus de parc mais une école à la place. Heureusement il a obtenu que le platane reste au centre de la cours de récréation. La journée passe et ils finissent par s'avouer qu'enfants ils étaient amoureux l'un de l'autre. Ils partent ainsi en bavardant et traversent la ville, les banlieues, les champs et les forêts. Peut-être iront-ils ensemble jusqu'au bout du monde.

Une histoire simple sur les retrouvailles de deux personnes amoureuses l'une de l'autre. C'est juste dommage que le parc soit rasé, mais c'est pour construire une école. C'est un album tendre avec de belles illustrations douces et très agréables.

Thèmes : amour, parc, ville.

Oui.

**Paris à travers
les âges**
Le guide de
voyage
La Martinière
jeunesse

979-10-401-1098-9
14,90 €

Yohan
Dubigeon
Jean-
Baptiste
Dutoya
Lou Rihn

Documentaire
À partir de 10
ans



Un documentaire pour découvrir l'évolution de la civilisation française au travers de l'histoire d'une ville emblématique, Paris. Ce faux guide de voyage plonge le lecteur au cœur de la capitale, depuis l'époque gallo-romaine jusqu'à l'époque contemporaine et même futuriste. Le lecteur visite les époques clés de l'histoire de la ville grâce à une approche très documentée, qui utilise en partie les codes d'un guide de voyage et des illustrations qui permettent de visualiser l'évolution de la ville. Comme dans un guide touristique moderne, le lecteur trouvera toutes les informations indispensables pour son voyage : où se restaurer, se loger, comment se laver, se distraire. Quels sont les hauts lieux à ne pas manquer. Sans oublier les festivités, les conseils shopping, les risques à éviter, les moyens de transport et de communication.

Plus un livre d'histoire qu'un guide de la ville. Neuf périodes de l'histoire sont présentées afin de voir l'évolution de la ville en fonction de différents événements historiques. C'est bien documenté et l'histoire de Paris y est racontée d'une façon originale. Une seule critique le chapitre « Le Paris du futur », qui décrit une version très sombre et une version idyllique, aurait pu être plus nuancée.

Thèmes : Paris, histoire.

Oui. Bien

**Élémentaire
mon cher
chimiste !**

Nathan

978-2-09-503027-8

19,95 €

Mike
Barfield

Lauren
Humphrey

Documentaire
À partir de 10
ans



Un documentaire qui présente sous forme ludique le tableau périodique des éléments. On suit l'enquête avec Sherlock Ohms sur les éléments invisibles, autrement dit les atomes. Après deux pages de généralités, le tableau périodique des éléments est présenté. Ensuite chacun des éléments du tableau est détaillé avec infos et petites anecdotes et aussi une liste de là où on le trouve. Le tout entrecoupé par dix pages de la gazette atomique sous forme de BD qui relatent dix grandes découvertes.

Une présentation ludique du tableau périodique des élément (ce qui n'est pas toujours évident) avec beaucoup d'infos intéressantes et le petit plus des pages de BD sur de grandes découvertes en rapport avec les atomes. Ce n'est pas barbant au contraire et on apprend beaucoup de choses avec facilité.

Thèmes : chimie, tableau périodique des éléments, atome, physiciens, découvertes.

Oui. Très bien.

NEB

Médium

L'école des
loisirs

978-2-211-33217-0

15,00 €

Caroline
Solé

Gaya
Wisniewski

Roman
Ados. À partir
de 13 ans



Depuis la mort de sa mère Alex est élevée par son père. A l'adolescence sa relation avec lui s'est détériorée. Elle trouve qu'il est trop sur son dos et le supporte de plus en plus mal. Un jour, Alex, qui se sent seule, est incitée à s'inscrire à un nouveau jeu en ligne : NEB. Pour s'inscrire et créer son avatar on lui demande beaucoup de renseignements. Mais qu'à cela ne tienne elle n'a qu'une hâte c'est jouer. Au fur et à mesure du jeu, elle y passe de plus en plus de temps espérant être sélectionnée pour la finale. Elle est à deux doigts d'y arriver quand le jeu est piraté. Son père, qui s'aperçoit de sa dépendance au jeu, l'inscrit dans un camp de désintoxication. A sa grande surprise, ce camp n'est autre que le QG des pirates. Là ils proposent aux quelques jeunes qui étaient presque arrivés en finale de construire un jeu qui ne les rende pas dépendants afin de ne pas se faire manipuler et de céder ses données sans vraiment s'en rendre compte.

Le sujet est intéressant et pose de bonnes questions. Par contre la première partie est un peu longue. La deuxième est plus dynamique lorsque que les hackers rentrent en jeu. La fin est un peu floue. Dommage.

À noter que l'on retrouve dans ce livre le personnage principal du précédant livre de l'auteure « La pyramide des besoins humains », dont le sujet est la télé-réalité.

Thèmes : jeu vidéo, addiction, vol de données, adolescence.

Pourquoi pas.

Envers et contre tout

Encrage

La joie de lire

978-2-88908-6566

18,90 €

Marleen Nelen

Roman

Ados. À partir de 13 ans



Italie du Nord, 1928, un cirque itinérant s'installe au bord du lac d'Iseo pour l'hiver. Parmi les artistes, Luca, un adolescent un brin rêveur, présente un numéro de trapèze volant avec son frère Berio. Au cours d'une exploration des environs, il rencontre Yulia, une jeune fille mystérieuse et passionnée de photographie. Luca tombe amoureux de la jeune fille. Mais l'adolescente a un dangereux secret : elle est recherchée par les fascistes, car elle détient des photos compromettantes pour le Parti. Alors que l'étau se resserre autour de Yulia, Luca décide de la cacher dans une cabane abandonnée et de mentir à Berio pour la première fois. Yulia supportant de moins en moins la solitude dans la cabane, décide de venir au cirque. Ce manque de prudence va la faire remarquer par Berio qui va finir par découvrir le secret de Luca. Berio en veut énormément à son frère, au point de dénoncer la jeune fille. Celle-ci échappe de justesse aux chemises noires mais rien ne va plus entre les deux frères. Malgré sa colère contre Berio, Luca continue de faire son numéro de trapèze avec lui mais il est dévasté de ne pas savoir ce qu'est devenu Yulia. Berio, de son côté, le pousse à prendre de plus en plus de risque et un jour au cours d'une représentation Luca tombe. Il est fracturé de partout et met des mois à récupérer et remarcher, mais il garde des séquelles de sa chute. Il ne peut plus faire de trapèze. Pour se rendre utile il s'occupe des animaux du cirque mais il n'est plus vraiment lui-même. Il pense toujours à Yulia et il décide de partir sur les routes pour la retrouver.

Pas d'action dans ce roman mais tout est dans les sentiments des personnages et dans l'atmosphère de l'époque fasciste de l'Italie de l'entre deux guerres. Un mélange entre roman historique et fiction romanesque. C'est agréable à lire et le sujet est original, mais cela va-t-il plaire ?

Thèmes : cirque, frères, Italie, entre deux guerres, fascisme, Mussolini.

Bien, mais à vous de voir si ça plaira.

Népomucène et Eudoxie

Roman

Lui, c'est Népomucène. Depuis la mort de ses parents dans un accident de voiture, il vit dans une sorte de déni de leur disparition, et a mis son cœur à l'abri. Elle, c'est Eudoxie. Suite à

ScriNeo
978-2-38167-203-8
17,90 €

Lucile
Caron-
Boyer

Ados. À partir
de 13 ans



la mort de son frère, qui s'est passée lorsqu'elle était petite, elle ne s'autorise plus à avoir de sentiments, et pour l'instant, elle a mis son cœur en sourdine afin de se protéger. Depuis, chacun à sa façon, ils se tiennent à l'écart du monde. C'est comme ça qu'ils ont trouvé leur équilibre. Mais entre le solaire Tristan, devenu ami de Népo, et sa bande de potes, Ray, le super oncle de Népo, Gaston, le chien plus que fidèle, le quotidien de ces deux solitaires pourrait bien être bouleversé à jamais. Népo est le premier à éprouver des sentiments pour Doxie et même si celle-ci met tout de suite des barrières entre eux, il va faire preuve de patience et de délicatesse pour la séduire. Petit à petit, Doxie baisse un peu les barrières. Et même si Doxie ne croit pas aux fins heureuses, Népo espère bien lui prouver qu'elles existent.

C'est Népomucène qui nous raconte son histoire et par ce biais on ressent parfaitement ses sentiments. Eudoxie, elle se dévoile au cours du récit au travers des dialogues entre elle et Népo. La lecture est agréable et les personnages sont très attachants. C'est bourré d'humour et l'on ne s'ennuie pas un instant. Une mention spéciale pour l'oncle Ray qui fait preuve d'une grande finesse et d'une immense tendresse. Bref un très bon roman.

Thèmes : deuil, adolescence, amour, amitié, famille.

Oui. Coup de cœur.



Bibliothèque de Carrières-sur-Seine



Qui embrasserait un crocodile ?/ Suzy Senior. Kimane 14,95€ 978-2-38322-197-5

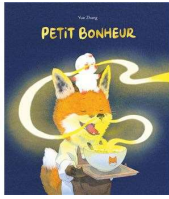
Une princesse pour qui l'on donne un bal, une fée qui n'est pas invitée et qui le prend mal... Un sort est jeté et voilà la princesse transformée en crocodile ! Qui aura le courage de sauver la princesse croco endormie avec un baiser ?

Désolée j'ai trouvé ça mauvais.



La maison des yacks / Lu Fraser. Little urban 13,90 978-2-37408-581-4

Gertie la petite yack doit déménager pour les sommets enneigés avec toute sa famille. Mais elle a du mal à laisser ses affaires nombreuses et encombrantes et décide donc de tout emporter. Elle glisse aussi sa petite sœur dans tout ce fatras. Et bien évidemment la perd. La morale de cette histoire est que la meilleure maison est celle où se trouve sa famille, là est l'essentiel. Le 1^{er} album dans lequel on faisait connaissance avec Gertie était sympathique. Celui-ci tout autant. Oui



Petit bonheur / Yu Zhang. EDL 14€ 978-2-211-32182-2

Chaque année, la veille du Nouvel An chinois, la Fée de la Lune donne à tous les petits bonheurs un pouvoir magique de porter chance. Ensuite, tout brillants de douceur, ils s'envolent vers la Terre pour y dispenser leurs bienfaits. Cette année, l'un d'eux, endormi, est arrivé en retard à la distribution. Il décide de partir quand même en se demandant qui va vouloir d'un petit bonheur dépourvu de magie... (résumé éditeur). Le petit bonheur va trouver qui aider : un restaurant qui ne fonctionne pas bien.

Une légende chinoise sur le nouvel an, assez jolie, tant par le dessin que par le texte. Le petit bonheur sous la forme d'une petite boule ronde mignonne est attendrissant bien sûr et les autres animaux aussi venant directement du folklore chinois. Pourquoi pas ? (pour l'année prochaine !)



Le luxe / Alexia Delrieu. Gallimard jeunesse Le monde d'aujourd'hui 12€ 978-2-07520-491-0

Qu'est-ce que c'est exactement, le luxe ? D'où vient ce mot bizarre ? Le luxe est-il le même pour tout le monde et dans tous les pays ? La vie était-elle plus luxueuse autrefois ? Est-ce le prix qui fait le succès des marques de luxe ? Ce livre plein d'informations et de jeux répond à toutes ces questions et à bien d'autres. (résumé éditeur).

Ce petit livre pose des questions simples auxquelles il répond simplement. Ce n'est pas extraordinaire mais ça a le mérite d'exister. Pourquoi pas le prendre, pour faire écho à cette époque où les enfants veulent des marques et gagner du pognon...



La Première Guerre Mondiale en cartes mentales / Julien Ferrand. Fleurus 13,95€ 978-2-215-18004-3

Oh la la ! que j'ai eu du mal ! Je suis sûre que c'est très bien cette façon de mémoriser les informations, mais moi ça ne me convient pas. Cela ressemble un peu à nos fiches (pour les plus âgées d'entre nous) que nous faisons pour le bac. L'essentiel est là. Si le sujet de la Première Guerre Mondiale est au programme (fin primaire, 3^{ème} et 1^{ère}), pourquoi pas ?